

ABSTRAK

Aulia Karima (0901894). *Body Image pada Cover Dancer Boyband dan Girlband Korea (Studi Deskriptif pada Remaja Cover Dancer di Kota Bandung)*. Skripsi. Jurusan Psikologi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung (2013).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran mengenai *body image* pada *cover dancer* di Kota Bandung dan gambaran frekuensi negatif *body image* pada *cover dancer* di Kota Bandung. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif dan kualitatif, dengan desain *combined qualitative and quantitative designs*, yaitu *dominant-less dominant design*. Penelitian ini dilakukan terhadap 22 orang *cover dancer* di Kota Bandung yang dipilih dengan teknik sampling kuota. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah adaptasi dari *Multidimensional Body Image Self Relations Questionnaire-Appearance Scale (MBSRQ-AS)* dan *The Situational Inventory of Body Image Dysphoria (SIBID)* berdasarkan instrumen Cash (2000) dan pedoman wawancara mengenai *body image*. Analisis data kuantitatif menggunakan statistik deskriptif dan data kualitatif digunakan analisis data Model Miles dan Huberman. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *cover dancer* di Kota Bandung memiliki gambaran *body image* yang masuk kedalam kategori positif. Frekuensi negatif *body image* pada *cover dancer* di Kota Bandung masuk kedalam kategori rendah.

Kata Kunci : *Body Image, cover dancer*

ABSTRACT

Aulia Karima (0901894). Body Image on the Cover Dancer Boyband and Girlband Korea (Descriptive Study on Adolescent Cover Dancer in Bandung). Research. Department of Psychology, Faculty of Education, Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung (2013).

This study aims to describe the body image on the cover dancer in Bandung and the frequency of negative body image picture on the cover dancer in Bandung. The method used in this study is a quantitative and qualitative methods, with design combined quantitative and qualitative designs, the dominant –less dominant design. This research was conducted on 22 people in Bandung cover dancer selected by quota sampling technique. The instrument used in this study is an adaptation of Multidimensional Body Self – Relation Questionare Appearance Scale (MBSRQ – AS) and the Situational Inventory of Body Image Dysphoria (SIBID) based on Cash’s instrument (2000) and interviews guidelines regarding body image. Quantitative data analysis using descriptive statistics and qualitative data analysis of the data model using Miles and Huberman. Results of this study indicate that the cover dancer in Bandung has a picture of body image into the positive category. The frequency of negative body image on the cover dancer in Bandung into the low category.



Aulia kamila, 2014

*Body image pada cover dancor boyband dan girlband korea
(studi deskriptif pada remaja cover dancor di kota bandung)*

Universitas pendidikan indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu