

DAPTAR PUSTAKA

- Alwasilah, spk. (2009). *Etnopedagogik*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Arikunto, S. (2010). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Damaianti & Samsudin. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Danadibrata. (2015). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Danandjaja, J. (2007). *Folklor Indonesia*. Bandung: Grafiti.
- Fathoni, A. (2006). *Metodologi Penelitian dan Penyusunan Karya Ilmiah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Haerudin, D. & Kardana, K. (2013). *Telaah Buku Ajar Bahasa Sunda*. Bandung: DPBD UPI.
- Herlina. (2013). *Bibliotherapy: Mengatasi Masalah Anak dan Remaja melalui Buku*. Bandung: Pustaka Cendekia Utama.
- Hoed, H. (2008). *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Hutomo, S. (2013). *Mutiara yang Terlupakan*. Jawa Timur: Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia.
- Iskandarwassid. (2016). *Kamus Istilah Sastra Sunda*. Bandung: CV. Geger Sunten.
- Isnendes, R. (2013). *Struktur dan Fungsi Upacara Ngalaksa di Kecamatan Rancakalong Kabupaten Sumedang dalam Perspektif Pendidikan Karakter* (Disertasi). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Isnendes, R. (2016, 5 Désémber). “Tutuwuhan, Manusa, jeung Mitos”, rubrik KALAM Pikiran Rakyat, kc. 24.
- Jarvis, M. (2011). *Teori-Teori Psikologis*. Bandung: Nusa Media.
- Kartadinata, S. (2011, 8 Juni 2011). Ngawangun Atikan Sunda ku Unsur Budaya. *Majalah Cahara Bumi Siliwangi* ISSN 2085-32x, kc. 26.

- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Koswara, D. (2011). *Racikan Sastra*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Daerah UPI.
- Kutha, N. R. (2013). *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lestari, I. (2011). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademia Putra.
- Majid, A. (2008). *Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Jakarta: Rosdakarya.
- Moleong, M. A. & Lexy J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- Muhaimin, A. G. (2001). *Islam dalam Bingkai Budaya Lokal: Potret dari Cirebon*. Jakarta: PT. Logos Wacana Ilmu.
- Nasution, M. N. (2005). *Manajemen Mutu Terpadu*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Ong, W. J. (1982). *Orality and Literacy: The Technologizing of the word*. London: Mathuen.
- Panitia Kamus LBSS, (2007). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: CV. Geger Sunten.
- Peursen, V. (1988). *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Prastowo, A. (2012). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Pudentia. (Penyunting). (2008). *Metodologi Kajian Sastra Lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Rostiyati, spk. (1995). *Fungsi Upacara Tradisional bagi Masyarakat Pendukungnya*. Bandung: Depdikbud Jawa Barat.
- Ruhaliah. (2015). *Pendidikan Karakter dalam Budaya Sunda dan Jepang: Sebuah Perbandingan*. Bandung: UPI & Nanzan University.
- Sadjati, M. I. (2012). *Hakikat Bahan Ajar (Modul 1)*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Santrock, J. W. (2007). *Child Development 11th Edition* (ditarjamahkeun ku Mila Rahmawati & Anna Kuswanti). Jakarta: Erlangga.

- Sarwono, S. (2011). *Psikologi Remaja*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada
- Setiadi, spk. (2010). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana
- Sibarani, R. (2010). *Kearifan Lokal, Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Soeganda, A. P. (1982). *Upacara Adat di Pasundan*. Bandung: Sumur Bandung.
- Soemardjo, J. (2013). *Simbol-Simbol Mitos Pantun Sunda*. Bandung: Kelir.
- Sudaryat, Y. (2015a). *Metodologi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Sekolah Pasca Sarjana UPI.
- Sudaryat, Y. (2015b). *Wawasan Kesundaan*. Bandung: Sekolah Pasca Sarjana UPI.
- Suryalaga, H. (2003). *Kasundaan*. Bandung: Wahana Raksa Sunda.
- Suryalaga, H. (2010). *Filsafat Sunda*. Bandung: Yayasan Nur hidayah.
- Susanto, D. (2012). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Buku Seru.
- Sztompka, P. (2007). *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Warnaen, spk. (1978). *Pandangan Hidup Orang Sunda*. Bandung: Sundanologi.
- Wellek, R. & Waren, A. (1989). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia.

Artikel Jurnal

- Bidin, spk. (2013). Oral tradition as the principal mean for the cross-generational transfer of knowledge to illuminate Semai people's beliefs. *Procedia Social and Behavioral Sciences Journal*, (90), kc. 730-736.
- Eidinow, E. (2016). Telling Stories: Exploring the Relationship between Myths and Ecological Wisdom, *Landscape and Urban Planning Journal*, (155), kc. 47-52.
- Ervitaputri, Y. (2016). Arkaisme Spiritual dalam Tradisi Lisan Budaya Cahyana, *Jurnal Kebudayaan Islam*, 14 (2), kc. 189-204.
- Fic, I & Doubalova. (2014). Myth, History and Art, *Procedia Social and Behavioral Sciences Journal*, (149), kc. 339-343.

Yogi Yogaswara Yanuariska, 2017

ULIKAN STRUKTUR JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK KANA TRADISI NYALIN DI DÉSA SIDAMULYA
KACAMATAN CISAGA KABUPATEN CIAMIS PIKEUN BAHAN AJAR BAHASAN BUDAYA SUNDA DI SMA
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Haridas, S. Bhullar, N. & Dunstan, D. (2017). What's in character strengths? Profiling strengths of the heart and mind in a community sample, Personality and Individual Differences. *Procedia Social and Behavioral Sciences Journal*, (113), kc. 32 –37.
- Hariyanto, M. (2007). Pengembangan Bahan Ajar Untuk Meningkatkan kualitas Pembelajaran Program Pendidikan Pembelajaran Sekolah Dasar. *Jurnal Didaktika*, 2 (1), kc. 216-226.
- Humaeni, A. (2012). Makna Kultural Mitos dalam Budaya Masyarakat Banten. *Indonesian Journal of Social and Cultural Anthropology*, 33 (3), kc. 1-15.
- Ibda, F. (2015). Perkembangan Kognitif: Teori Jean Piaget. *Jurnal Intelektualita*, 3 (1), kc. 27-38.
- Irwanto, D. (2012). Kendala dan Alternatif Penggunaan Tradisi Lisan dalam Penulisan Sejarah Lokal di Sumatra Selatan. *Jurnal Forum Sosial*, 5 (2), kc. 123-126.
- Iswidayati, S. (2007). Fungsi Mitos dalam Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat Pendukungnya. *Jurnal Harmonia Pengetahuan dan Pemikiran Seni*, 8 (2), kc. 180-184.
- Jamaludin, (2011). Makna Simbolik Huma (Ladang) di Masyarakat Baduy. *Jurnal Mozaik: Journal of Humanism*, 11 (2), kc. 180-190.
- Kalsum. (2010). Kearifan Lokal dalam Wawacan Sulanjana: Tradisi Menghormati Padi pada Masyarakat Sunda di Jawa Barat, Indonesia. *Jurnal Sosiohumanika*, 3 (1), kc. 79-94.
- Kamal, F. (2011). Peranan Adat Jawa dalam Kebudayaan Indonesia. *Jurnal Khasanah Ilmu*, 5 (2), kc. 35-46.
- Krori, S. (2011). Developmental Psychology. *Homeopathic Journal*, 4 (3), kc. 120-135.
- Marzali, A. (2006). Struktural-Fungsionalisme. *Jurnal Antropologi Indonesia* , 30 (2) , kc. 27-137.
- Pane, M. M. & Patriana, R. (2016). The Significance of Environmental Contents in Character Education for Quality of Life. *Procedia Social and Behavioral Sciences Journal*, (222), kc. 244-252.
- Rahayu, N. T. (2014). Model Pewarisan Nilai-Nilai Budaya Jawa Melalui Pemanfaatan Upacara Ritual. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 12 (1), kc. 56-69.
- Sartini. (2004). Menggali Kearifan Lokal Nusantara: Sebuah Kajian Filsafati. *Jurnal Filsafat*, 37 (2), kc. 156-175.

- Sibarani, R. (2011). Pendekatan Antropolinguistik dalam Menggali Kearifan Lokal sebagai Identitas Bangsa. *Makalah International Conference on Indonesian Studies dengan tema "Ethnicity and Globalization"*, kc. 274-290.
- Suratno, T. (2010). Memaknai Etnopedagogi Sebagai Landasan Pendidikan Guru di Universitas Pendidikan Indonesia. *Proceeding of The 4th International Conference on Teacher Education: Join Conference UPI & UPSI Bandung*, kc. 515-530.
- Widodo, J. (2012). Urban Environment and Human Behaviour: Learning from History and Local Wisdom. *Procedia Social and Behavioral Sciences Journal* (42), kc. 6-11.