

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. PT Rineka Cipta. Jakarta.
- Caturwati Endang. (2007). *Tari di Tatar Sunda*, Sunan Ambu Press STSI Bandung.
- Heryana Agus, dkk. (2009). *Mengungkap Nilai Tradisi Pada Seni Pertunjukan Rakyat Jawa Barat*. Bandung: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat Balai Pengelolaan Kepurbakalaan, Sejarah, dan Nilai Tradisional.
- Murgiyanto Sal. (2004). *Tradisi dan Inovasi beberapa masalah tari di Indonesia*, Wedatama Widya Sastra. Jakarta Selatan.
- Ningrum Sri Emalia. (2008). *Seni Reak Dalam Kehidupan Anak*. Skripsi STSI Bandung.
- Nalan,S.A dan Kurnia Ganjar. (2003). *Deskripsi kesenian Jawa Barat*. Dinas Budaya dan Pariwisata. Bandung.
- Rusliana Iyus, BA. Dkk. (1986). *Pendidikan Seni Tari untul SMTA*, Angkasa Bandung.
- S, Nasution. (1988). *Asas-Asas Kurikulum*. Bandung. Jemmars.
- Sedyawati Edy. (1980). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*, Sinar Harapan Jakarta.
- Sodarsono. (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*. Gadjah Mada University Press.
- Soedarsono. (2003). *Pertunjukan dari Perspektif Politik, Sosial, dan Ekonomi*. Gadjah Mada University Press.

Tim Penyusunan Kamus Pusat Bahasa. (1991). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.

Jakarta Balai Pustaka.

Yudoseputro Wiyoso. (1993). *Pengantar Wawasan Seni Budaya*. Departemen

Pendidikan Budaya. Jakarta

