

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Simpulan yang akan penulis kemukakan pada bab ini disusun berdasarkan hasil analisis dan pembahasan di bab IV. Begitu pun saran-saran yang akan dikemukakan merupakan hasil dari pengalaman selama penulis mengadakan penelitian.

5.1 Simpulan

Berdasarkan penelitian dan hasil analisis data, penulis merumuskan beberapa simpulan sebagai berikut.

- 1) Berdasarkan hasil perhitungan, rata-rata nilai pretes siswa sebesar 44,86, sedangkan pada saat postes rata-rata nilai siswa menjadi 64,57. Hal ini menunjukkan adanya perubahan kemampuan siswa dalam menulis kreatif naskah drama sebelum dan sesudah melaksanakan pembelajaran.
- 2) Berdasarkan angket yang telah diisi 40 responden terbukti sebanyak 26 responden atau 65% menyatakan bahwa menulis naskah drama dengan menggunakan pendekatan partisipatif lebih mudah daripada menggunakan pendekatan atau metode yang konvensional.
- 3) Pada tahap uji hipotesis didapatkan $Z_{hitung} > Z_{tabel}$ yaitu $5,25 > 2,33$. artinya kemampuan siswa menulis kreatif naskah drama sesudah menggunakan pendekatan partisipatif lebih baik daripada sebelum menggunakan pendekatan partisipatif.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini, penulis menyampaikan beberapa saran sebagai berikut.

- 1) Pembelajaran menulis naskah drama dengan menggunakan pendekatan partisipatif terbukti efektif, sehingga pendekatan partisipatif dapat menjadi alternatif lain bagi guru dalam melaksanakan pembelajaran menulis naskah drama di sekolah.
- 2) Guna tercapainya tujuan pengajaran sastra, seorang guru seharusnya lebih aktif dan kreatif dalam mengemas model-model pembelajaran, baik dari segi pendekatan, metode, teknik, maupun medianya. Hal tersebut diharapkan dapat meningkatkan kualitas dan kreativitas siswa dalam kegiatan belajar mengajar.
- 3) Nilai kelompok belum mencerminkan kompetensi siswa. Oleh sebab itu, penelitian ini harus ada keberlangsungan pada penilaian individu.
- 4) Bagi penelitian selanjutnya, diharapkan dapat melakukan penelitian terhadap penggunaan pendekatan partisipatif dalam pembelajaran keterampilan berbahasa lainnya.