

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	15
D. Manfaat Penelitian	15
E. Asumsi	16
F. Metodologi Penelitian	16
G. Sistematika Penulisan	19
BAB II KONSEPTUALISASI PERSEPSI ANAK TERHADAP LAGU	
A. Teori Tentang Persepsi	22
B. Perkembangan Persepsi Anak	25
C. Lagu Sebagai Representasi Simbolik	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Perencanaan Penelitian	39
B. Teknik Pengolahan dan Interpretasi Data	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	64
1. Faktor-Faktor Dari Sebuah Lagu Yang Mempengaruhi Persepsi	64
2. Kemampuan Anak Dalam Membedakan dan Mengkategorikan	87
3. Lagu Anak-Anak Ideal Menurut Subyek Penelitian	95
B. Pembahasan	97
BAB V KESIMPULAN DAN IMPLIKASI	
A. Kesimpulan	108
B. Implikasi	110
DAFTAR PUSTAKA	112

