

## BAB 3

### METODE PENELITIAN

#### 3.1 Metode Penelitian

Metode penelitian merupakan cara utama yang digunakan dalam mencapai satu tujuan. Siapa pun, dari bidang mana pun, orang membutuhkan penelitian untuk meningkatkan usaha yang dilakukannya. Caranya ada dua macam, yaitu meneliti apa yang terlaksana menurut kejadiannya atau dengan sengaja menimbulkan kejadian (eksperimen). Pada eksperimen dikenal adanya faktor eksperimen dan non-eksperimen (Arikunto, 2006 : 5). Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode eksperimen karena peneliti ingin mengetahui apakah teknik *imagine* efektif dan bisa digunakan dalam meningkatkan kemampuan menulis puisi atau sebaliknya.

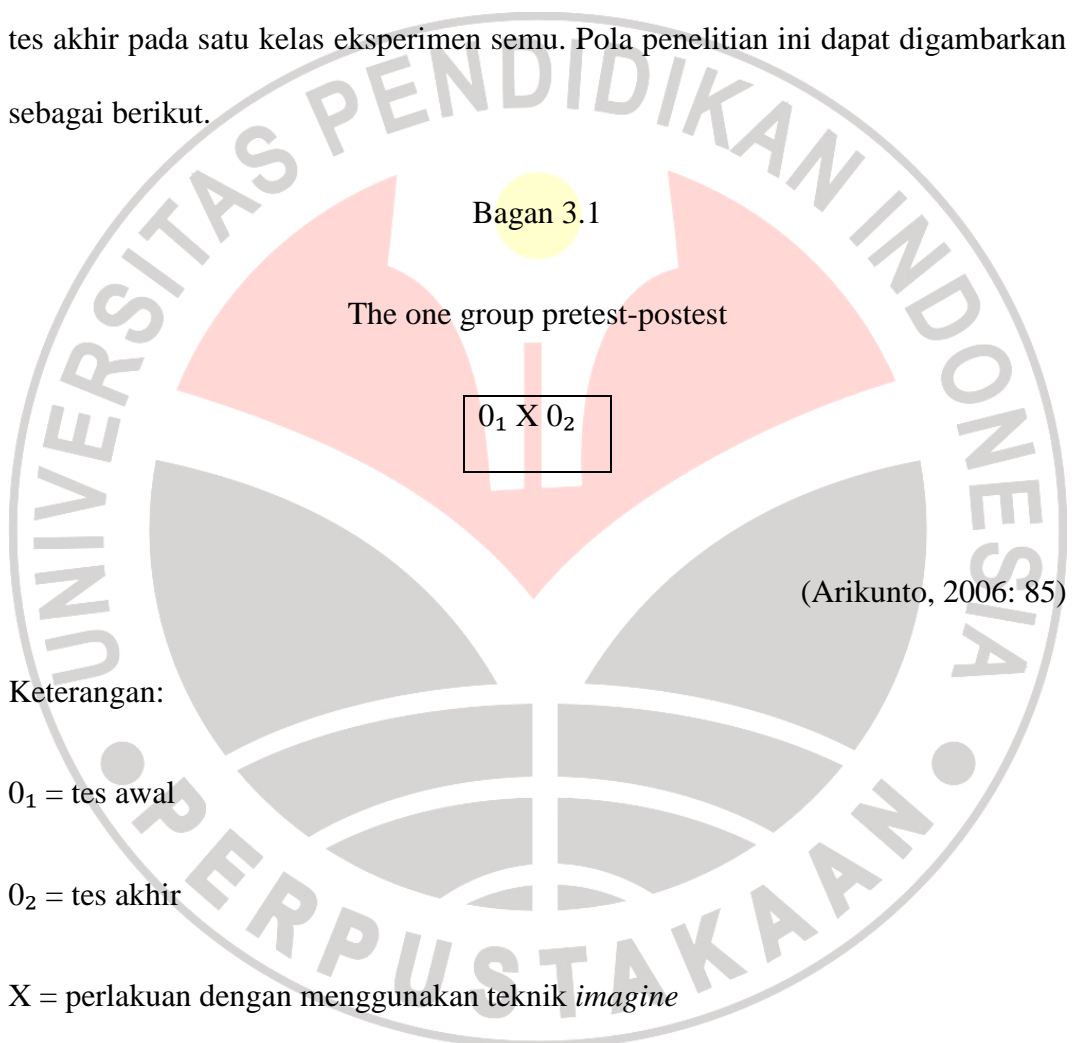
Metode eksperimen yang digunakan dalam penelitian ini adalah eksperimen semu, yaitu dengan sengaja mengusahakan timbulnya variabel-variabel yang selanjutnya dikontrol untuk dilihat pengaruhnya terhadap prestasi belajar (Arikunto, 2002: 77-78). Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode eksperimen dengan menggunakan model *quasi experimental research*.

Menurut Arikunto (2006:116) ada dua variabel yang diteliti dalam penelitian ini, yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Variabel bebas yaitu variabel yang diasumsikan menjadi penyebab munculnya variabel yang lain sedangkan variabel terikat adalah variabel yang kemunculannya disebabkan oleh variabel lain.

Variabel dalam penelitian ini adalah :

- 1) Variabel bebas merupakan penerapan teknik *imagine* (khayalan visual)
- 2) Variabel terikat adalah keterampilan siswa dalam menulis puisi

Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah kelompok tes awal dan tes akhir pada satu kelas eksperimen semu. Pola penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut.



Rumus yang digunakan untuk menghitung efektivitas *treatment* adalah :

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^{2d}}{N(N-1)}}}$$

Keterangan :

Md : *mean* dari deviasi (d) antara tes akhir dan tes awal

xd : perbedaan deviasi dengan *mean* deviasi

N : banyaknya subjek

df : atau db adalah  $N - 1$

### 3.2 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini berbentuk tes. Tes yang dilakukan berupa tes awal dan tes akhir. Tes awal digunakan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menulis puisi sebelum diberikan perlakuan dan tes akhir digunakan untuk mengetahui kemampuan menulis puisi siswa dalam menulis puisi sesudah diberi perlakuan.

### 3.3 Populasi dan Sampel

Populasi

Populasi adalah keseluruhan objek penelitian (Arikunto, 2006: 134).

Dalam penelitian ini populasinya adalah seluruh siswa kelas VII C SMPN 10 Bandung.

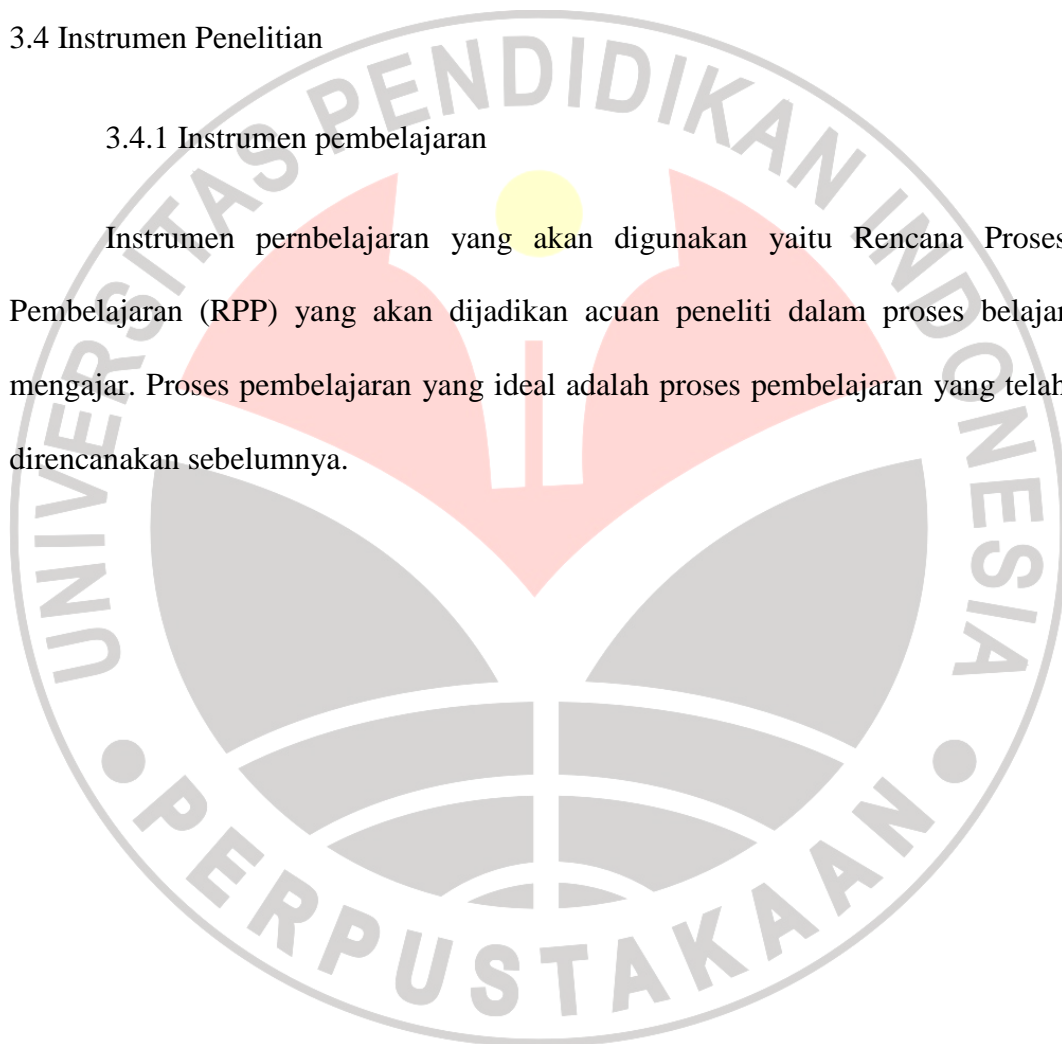
## Sampel

Untuk sampel dalam penelitian ini, penelitian akan menggunakan sampel total yaitu diambil dari keseluruhan jumlah populasi. Dalam hal ini adalah kelas VII C yang jumlah siswanya adalah 34 orang.

### 3.4 Instrumen Penelitian

#### 3.4.1 Instrumen pembelajaran

Instrumen pembelajaran yang akan digunakan yaitu Rencana Proses Pembelajaran (RPP) yang akan dijadikan acuan peneliti dalam proses belajar mengajar. Proses pembelajaran yang ideal adalah proses pembelajaran yang telah direncanakan sebelumnya.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 10 Bandung

Mata pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/semester : VII/2

Standar kompetensi : mengungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi

Kompetensi dasar : menulis kreatif puisi berkenaan dengan peristiwa yang pernah dialami

Indikator :

- 1) Mampu menulis larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah dialami.
- 2) Mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang tepat dan rima yang menarik.
- 3) Mampu menyunting puisi yang ditulis sendiri.

Alokasi waktu : 2x40 menit (1 kali pertemuan)

Langkah-langkah kegiatan pembelajaran

- 1) Pertemuan pertama

Mengerjakan soal tes awal dengan waktu 2x40 menit atau 2 jam pelajaran

- 2) Pertemuan kedua

Kegiatan pembelajaran	Waktu/durasi (menit)
Kegiatan awal 1. Guru mengabsen terlebih dahulu 2. Guru melakukan apersepsi 3. Guru menuliskan dan menjelaskan kompetensi dasar yang akan dicapai dalam kegiatan pembelajaran	10
Kegiatan Inti 1. Siswa dijelaskan tentang pengertian puisi 2. Guru menjelaskan sedikit tentang teknik <i>imagine</i> 3. Guru mengatur kelas agar nyaman sehingga	60

<p>teknik <i>imagine</i> bisa dilakukan</p> <p>4. Siswa disuruh untuk menghayalkan sebuah tema misalnya tentang pemandangan</p> <p>5. Sambil menghayalkan guru membimbing siswa dengan beberapa buah pertanyaan seperti:</p> <p>a. Apa atau siapa yang kamu lihat?</p> <p>b. Ia terlihat seperti apa?</p> <p>c. Bagaimana keadaannya?</p> <p>d. Bagaimana perasaanmu terhadap dia?</p> <p>6. Buatlah puisinya</p> <p>7. Pembahasan mengenai puisi yang telah ditulis</p> <p>Kegiatan Akhir</p> <p>1. Siswa guru melakukan refleksi berkaitan pembelajaran yang telah dilakukan</p> <p>2. Penutup</p>	10
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

## 3) Pertemuan ketiga

Kegiatan pembelajaran	Waktu/durasi (menit)
<p>Kegiatan awal</p> <p>1. Guru mengabsen terlebih dahulu</p> <p>2. Guru melakukan apersepsi</p> <p>3. Guru menuliskan dan menjelaskan kompetensi dasar yang akan dicapai dalam kegiatan pembelajaran</p>	10
<p>Kegiatan Inti</p> <p>1. Guru mengatur kelas agar nyaman sehingga</p>	60

<p>teknik <i>imagine</i> bisa dilakukan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Siswa disuruh untuk menghayalkan sebuah tema misalnya tentang sebuah peristiwa seperti ketika teman kamu menyatakan cinta kepadamu</li> <li>3. Sambil menghayalkan guru membimbing siswa dengan beberapa buah pertanyaan seperti: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Siapa yang kamu lihat?</li> <li>b. Dimana peristiwa tersebut terjadi?</li> <li>c. Kapan peristiwa itu terjadi?</li> <li>d. Apa yang kamu rasakan?</li> <li>e. Bagaimana keadaan di sekitarmu?</li> <li>f. Bagaimana perasaanmu tentang dia?</li> </ol> </li> <li>4. Buatlah puisinya</li> <li>5. Pembahasan mengenai puisi yang telah ditulis</li> </ol>	
<p>Kegiatan Akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa guru melakukan refleksi berkaitan pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>2. Penutup</li> </ol>	10

## 4) Pertemuan keempat

Kegiatan pembelajaran	Waktu/durasi (menit)
<p>Kegiatan awal</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengabsen terlebih dahulu</li> <li>2. Guru melakukan apersepsi</li> <li>3. Guru menuliskan dan menjelaskan</li> </ol>	10

<p>kompetensi dasar yang akan dicapai dalam kegiatan pembelajaran</p>	
<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengatur kelas agar nyaman sehingga teknik <i>imagine</i> bisa dilakukan</li> <li>2. Guru menunjukkan beberapa puisi sebagai referensi dalam pembuatan puisi</li> <li>3. Siswa disuruh untuk menghayalkan sebuah peristiwa tentang bencana tsunami yang menimpa Indonesia</li> <li>4. Sambil menghayalkan guru membimbing siswa dengan beberapa buah pertanyaan seperti:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apa yang kamu lihat?</li> <li>b. Dimana peristiwa tersebut terjadi?</li> <li>c. Kapan peristiwa tersebut terjadi?</li> <li>d. Mengapa bisa terjadi?</li> <li>e. Bagaimana keadaannya?</li> <li>f. Bagaimana perasaanmu tentang dia?</li> </ol> </li> <li>5. Buatlah puisinya</li> <li>6. Pembahasan mengenai puisi yang telah ditulis</li> </ol>	<p>60</p> <p>10</p>
<p><b>Kegiatan Akhir</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa guru melakukan refleksi berkaitan pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>2. Penutup</li> </ol>	

5) Pertemuan kelima

Mengerjakan soal tes awal dengan waktu 2x40 menit atau 2 jam pelajaran.



### 3.4.2 Instrumen Evaluasi

Instrumen evaluasi yang digunakan yaitu berupa tes menulis puisi. Berikut format tes yang diberikan kepada siswa :

#### Bagan 3.2

#### Lembar Menulis Puisi

Nama :

Kelas :

Tanggal :

Bacalah petunjuk dibawah ini sebelum mulai mengerjakan soal tersebut!

1. Jangan mencontek
2. Kerjakan semampu kalian
3. Jangan lupa tulis judul puisinya

Buatlah sebuah puisi dengan tema peristiwa yang pernah kalian alami!

### 3.5 Teknik pengolahan data

Teknik pengolahan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

- 1) Mendeskripsikan setiap kegiatan penelitian.
- 2) Menentukan skor tes awal dan tes akhir kemudian diolah menjadi nilai.

Hasil tes awal dan akhir tersebut dinilai oleh tiga orang penilai yang kemudian akan dianalisis dan dideskripsikan.

Tabel 3.1

Lembar penilaian menulis puisi

no	Nama siswa	nilai	keterangan
	Jumlah		

Keterangan

5 = sangat baik

4 = baik

3 = cukup

2 = kurang

1 = tidak baik

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Tabel 3.2

## Kriteria penilaian

Skor	Kriteria	deskripsi
5	Sangat baik	Memuat : 1. Diksi (pilihan kata) 2. Citraan 3. Gaya bahasa (majas) 4. Bunyi 5. Tema (sesuai dengan tema yang telah ditentukan) 6. Amanat dan tepat (padu)
4	Baik	1. mengandung seluruh aspek namun ada aspek yang tidak tepat (padu) 2. mengandung empat sampai lima aspek dan tepat (padu)
3	Cukup	1. mengandung empat sampai lima aspek namun ada aspek yang tidak tepat (padu) 2. mengandung dua sampai tiga aspek dan tepat (padu)
2	kurang	1. mengandung dua sampai tiga aspek namun ada aspek yang tidak tepat (padu) 2. mengandung satu aspek dan tepat (padu)
1	Tidak baik	Mengandung satu aspek namun aspek yang lainnya tidak tepat (padu)

Nilai tersebut nanti bisa dimasukkan dalam tabel berikut.

Tabel 3.3

## Rentang Nilai

Rentang nilai	kriteria
0 – 20	Tidak baik
21 – 40	kurang
41 – 60	Cukup

61 – 80	baik
81 – 100	Sangat baik

- 3) Melakukan uji realibilitas antar penimbang untuk skor tes awal dan tes akhir. Langkah-langkahnya adalah sebagai berikut.
- Membuat tabel-tabel data hasil uji antarpemimbang.
  - Uji realibilitas dengan mencari nilai.

$$\frac{\sum X^2}{KN},$$

$$SS \sum d_t^2 = \frac{\sum K^2}{K} - \frac{(\sum X)^2}{KN},$$

$$SS_p \sum d^2 p = \frac{\sum xp^2}{N} - \frac{(\sum X)^2}{KN}$$

$$SS_{tot} \sum x_t^2 = \sum x^2 - \frac{(\sum X)^2}{K-N}$$

$$SS_{kk} \sum d^2 kk = \sum x^2 t - \sum dt^2 - \sum dp^2$$

Setelah itu, hasil data-data tersebut dimasukkan ke dalam format ANAVA.

Adapun format ANAVA adalah sebagai berikut.

Tabel 3.4

Tabel ANAVA

Sumber Variansi	SS	Dk	Varians
Siswa	$SS_t \sum dt^2$	N-1	$\frac{SS_t \sum dt^2}{N-1}$
Penguji	$SS_p \sum d^2 p$	K-1	-
Kekeliruan	$SS_{kk} \sum d^2 kk$	(N-1)(K-1)	$\frac{SS_{kk} \sum d^2 kk}{(N-1)(K-1)}$

Kemudian dilakukan penghitungan realibilitas antar penimbang dengan menggunakan rumus  $rn = \frac{(vt-vkk)}{vt}$

Hasil penghitungan reabilitas yang telah diperoleh disesuaikan dengan tabel Guilford sebagai berikut.

Tabel 3.5

Tabel Guilford

Rentang	Kriteria
0,80 – 1,00	Reliabilitas sangat tinggi
0,60 – 0,80	Reliabilitas tinggi
0,40 - 0,60	Reliabilitas sedang
0,20 – 0,40	Reliabilitas rendah
0,00 – 0,20	Reliabilitas sangat rendah

4) Menguji normalitas nilai menulis puisi siswa dengan langkah-langkah sebagai berikut.

a) Perumusan hipotesis.

$H_0$  = data berasal dari distribusi normal.

$H_1$  = data berasal dari distribusi tidak normal.

b) Membuat rentang daftar distribusi *mean* postest.

a. Menghitung *mean* ( $\bar{X}$ ).

$$(\bar{X}) = \frac{\sum fx}{n}$$

b. Menghitung standar deviasi.

$$SD = \frac{\sqrt{\frac{\sum fx^2 - \frac{(\sum fx)^2}{N}}{N-2}}}{N-2}$$

c. Menentukan daftar frekuensi observasi dan ekspetasi.

d. Menggunakan rumus chi-kuadrat untuk memperoleh t hitung.

$$\chi^2 = \frac{\sum(o_i - E_i)}{\sum i}$$

Keterangan :

$O_i$  : frekuensi observer/pengamat

$E_i$  : frekuensi ekspetasi

Data dinyatakan normal bila chi-kuadrat ( $\chi^2$ ) hitung < chi – kuadrat tabel. Untuk itu, harga ( $\chi^2$ ) ( $t_{hitung}$ ) ditabulasikan pada tabel chi-kuadrat dengan derajat kebebasan tertentu sebesar banyaknya kelas interval dikurangi tiga ( $dk = K-3$ ).

Jika diperoleh harga  $\chi^2$  ( $t_{hitung}$ ) <  $\chi^2$  ( $t_{tabel}$ ), pada taraf nyata tertentu maka dapat dikatakan bahwa data berdistribusi normal.

Jika  $\chi^2$  ( $t_{hitung}$ ) >  $\chi^2$  ( $t_{tabel}$ ) maka dikatakan bahwa data berdistribusi tidak normal.

5) Melakukan uji hipotesis dengan langkah sebagai berikut.

a) Mencari mean dari perbedaan pretest dan posttest dengan rumus:

$$M = \frac{\sum X_1}{N}, M = \frac{\sum X_2}{N}, Md = \frac{\sum X}{N}$$

b) Menentukan derajat kebebasan dengan rumus:

$$db = N-1$$

c) Menentukan  $t_{tabel}$  dengan taraf signifikansi 0,05 atau taraf kepercayaan 95%

d) Menentukan nilai t, dengan menggunakan rumus uji t sebagai berikut.

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^d}{N(N-2)}}}$$