

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan ditarik dari hasil analisis data di dalam bab sebelumnya. Dalam bab ini, kesimpulan ditujukan untuk menjawab rumusan masalah, yaitu menyangkut fungsi dan makna dari *shuujoshi* NO, YO, WA dan NE di dalam novel “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN”.

5.1.1 Fungsi *Shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh kesimpulan bahwa fungsi *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE yang terdapat dalam novel berbahasa Jepang “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN” karya Tetsuko Kuroyangi tahun 1981, cetakan ke-48, penerbit Tokushiki Kaisha Kondansha, dipaparkan dalam bentuk tabel sebagai berikut :

Tabel 5.1

Kesimpulan Fungsi *Shuujoshi* NO, YO, WA, NE

SHUJOSHI	FUNGSI	NO. KALIMAT
NO	1. Memperlambat perintah	16,17.
	2. Menegaskan pernyataan/penjelasan/alasan	5,44,45.
	3. Mengubah kalimat ke dalam bentuk tanya.	17,18,19,20,21,22,23 24,25,26,27,28,29,30 31,32,33,34,35,36,37

		38,39,40,41 42,43.
	4. Mengubah kalimat menjadi kalimat konfirmasi	46,47,48,49,50,51,52 53,54,55,56,57,58,59.
	5. Menyatakan fakta atau memberi tahu kebenaran	1,2,4,6,9.
	6. Memberi tekanan pada kalimat	3,7,8,10,11,12,13.
YO	1. Penegasan dalam kalimat	
	a. Menegaskan sebuah ajakan	138.
	b. Menegaskan perintah	65,66,67,129,130,131 132,133,134,135,136, 137,139.
	c. Menegaskan larangan	164,165,166,167,168
	d. Menegaskan suatu permohonan	139.
	e. Menegaskan omelan atau nada menghina	150,151.
	f. Menegaskan pernyataan	69,72,73,74,75,76,96 100,108,109,110,111 112,113,114,115,116 117,118,119,120,121 122,123,126,127,128 140,141,142,143,145 146,147,149,152,153 155,159,160,162.
	2. Memberi tahu hal yang belum diketahui oleh lawan bicara	68,70,71,77,78,79,80 81,82,83,84,85,86,87 88,89,90,91,92,93,94 95,97,98,99,101,102 103,104,105,106,107 124,144,148,154,156 157,158,161,163,169

		170.
WA	1. Melembutkan pernyataan	171,172,173,174,175, 176,178,179,180,181, 182,183,184.
NE	1. Membuat sikap konfirmasi untuk mendapat kepastian	189,190,191,201,204, 207,216,219,235,236, 237.
	2. Mengekspresikan keinginan untuk persetujuan dari lawan bicara	216,217,220,221,231, 185,187,192,193,194, 195,196,197,198,199, 200,201,202,205,206 208,211,213,214,215, 231,234.
	3. Memperhalus permintaan dan undangan.	212,222,223,224,225, 226,227,228,229,230.
	4. Sebagai kata ganti bentuk tanya, untuk memperlembut pertanyaan	242,243,244.
	5. Untuk mengeset ritme	188,238,239,240,241.
	6. Untuk melengkapi frase “anone” dan “da ne/desu ne”	233.
	7. Menunjukkan pujian atau perasaan kagum	209,210,218,203.
	8. Menunjukkan sepakat dengan orang lain	186,232.

5.1.2 Makna Shuujoshi NO, YO, WA, dan NE

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh kesimpulan bahwa makna *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE yang terdapat dalam novel berbahasa Jepang “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN” karya Tetsuko Kuroyangi tahun 1981,

cetakan ke-48, penerbit Tokushiki Kaisha Kondansha, dipaparkan dalam bentuk tabel sebagai berikut :

Tabel 5.2

Kesimpulan Makna *Shuujoshi* NO, YO, WA, NE

SHUUIJOSHI	MAKNA	NO. KALIMAT
NO	1. Meminta/menarik perhatian lawan bicara	3,8.
	2. Menunjukkan dengan jelas	13,44,45.
	3. Memastikan/ Meminta kepastian	47,48,49,50,51,52,53,54,55 56,57,58,59.
	4. Menunjukkan rasa penasaran/ pertanyaan	17,18,19,20,21,22,23,24,25 25,27,28,29,30,31,32,33,34, 35,36,37,38,39,40,41,42,43.
	5. Menyampaikan informasi	1,2,4,6,7,9,12.
	6. Menjelaskan alasan	5,10,14.
	7. Mengungkapkan larangan	11.
YO	1. Menunjukkan dengan jelas	69,72,73,74,75,108,109,110 111,112,113,114,115,116, 117,118,119,120,121,122, 123,125,127,140,141,142, 143,145,146,147,149,152, 153,154,155,156,157,158, 159,160,161,162.
	2. Menunjukkan penekanan/penegasan	65,66,67,68,77,80,81,83, 87,89.
	3. Menyampaikan informasi	68,70,77,78,79,80,81,82,83, 84,85,86,87,88,89,90,91,92, 93,94,95,97,98,99,101,102, 103, 104,105,106,107,124,

		128,144,148,
	4. Menjelaskan alasan	157,158,159,160,161,162, 163,154.
	5. Menunjukkan perintah	129,130,131,132,133,134, 135,136,137,139, 65,66,67.
	6. Mengungkapkan ajakan	138.
	7. Memperlihatkan celaan	150,151.
	8. Mengungkapkan larangan	164,165,166,167,168.
WA	1. Melembutkan ungkapan/pernyataan	173,174,175,176,177,178, 179,180,181,182, 183,184.
	2. Menampakkan perasaan pembicara	171.
	3. Memperlihatkan tekad pembicara	172.
	4. Bahasa Wanita	78,143,169,170,185,186, 187.
NE	1. Meminta/menarik perhatian lawan bicara	60,61,62,63,64,233,238,239 240,241.
	2. Meminta persetujuan	185,187,206,209,213, 214, 218,219,220,221, 234.
	3. Menunjukkan kesepakatan	186,232.
	4. Menunjukkan dengan jelas	194,195,196,197,198, 199, 200,201,202,205,188, 189, 190,191,192,208,233,238, 239,240, 241.
	5. Memastikan/ Meminta kepastian	204,216,217,235,236, 237, 189,190,191,192.
	6. Melembutkan ungkapan/pernyataan	193,221,222,223,224, 185, 186,187,225,226,227, 229, 230.

	7. Menampakkan perasaan pembicara	203.
	8. Menunjukkan pujian	209,210,215.
	9. Menampakkan keramahan/ keakraban	211,212,222,223,224, 225, 226,227,228,229, 230.
	10. Dengan kuat memunculkan pendapat sendiri	216,231.
	11. Melembutkan ajakan	228.
	12. Menekankan gagasan atau keinginan pembicara	194,227,229,230.
	13. Menunjukkan rasa penasaran/pertanyaan	242,243,244.

5.2 Saran

Bahasa akan terus berkembang. Saran saya, untuk menambah pengetahuan mengenai *shuujoshi*, selain membaca buku pelajaran mengenai *shuujoshi* yang didapat di bangku perkuliahan, hendaknya pembelajar membaca buku-buku lain yang membahas tentang *shuujoshi*, Seperti buku *Nihongo no Joshi Jiten (A Dictionary of Japanese Particles, A Dictionary of Basic Japanese Grammar, Nihongo Bunpo Handbook*, dan lain-lain.

Adapun permasalahan selanjutnya mengenai *shuujoshi* yang dapat diteliti adalah mengenai *shuujoshi* lain selain *shuujoshi* NO, YO, WA, NE, seperti *shuujoshi* NA, KASHIRA, ZO, SA, KKE, I, dan masih banyak lagi. Selain itu, kesalahan penggunaan *shuujoshi* sendiri perlu untuk diteliti, untuk mengetahui ada tidaknya kesalahan pembelajar dalam menggunakannya, serta tingkat pemahaman pembelajar mengenai *shuujoshi*. Oleh karena itu, penelitian mengenai kesalahan penggunaan *shuujoshi* sangat disarankan untuk dilakukan.