

BAB III

METODE PENELITIAN

Metode digunakan agar penelitian lebih sistematis dan terstruktur, tahap-tahap atau prosedur dari penelitian tersebut jelas, dan hasil penelitian yang diperoleh nantinya dapat dilaporkan dengan jelas. Dalam bab ini pembahasan mencakup metode penelitian, objek penelitian dan instrumen penelitian, serta teknik pengumpulan data, pengolahan data, dan penyimpulan data.

3.1. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif. Metode deskriptif digunakan untuk memecahkan masalah aktual, seperti yang dijelaskan oleh Surakhmad maupun Ali; yaitu metode yang membicarakan beberapa kemungkinan untuk memecahkan masalah yang aktual, dengan jalan mengumpulkan data, menyusun atau mengklasifikasikannya, menganalisa dan menginterpretasikannya (Surakhmad, 1990 : 147). Senada dengan pernyataan tersebut, Ali menyatakan bahwa penelitian deskriptif adalah penelitian yang bertujuan untuk menjabarkan suatu keadaan atau fenomena yang ada secara apa adanya. Objeknya berupa fenomena aktual, yang terjadi pada masa kini dalam suatu populasi tertentu

atau berupa kasus yang aktual dalam kehidupan sehari-hari (Ali, 1993 dalam Sutedi, 2009 : 58).

Dalam penelitian ini metode deskriptif digunakan untuk mengumpulkan data berupa kalimat percakapan yang menggunakan *shuujoshi* di dalam novel berbahasa Jepang “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN” karya Tetsuko Kuroyagi tahun 1981, cetakan ke-48, penerbit Tokushiki Kaisha Kondansha, kemudian kalimat yang menggunakan *shuujoshi* tersebut akan diklasifikasikan berdasarkan jenis *shuujoshinya*, yaitu *shuujoshi* NO, *shuujoshi* YO, *shuujoshi* WA, dan *shuujoshi* NE. Setelah itu data dianalisis berdasarkan fungsi dari keempat *shuujoshi* tersebut, serta makna (*imi*) yang terkandung di dalamnya. Kemudian hasil analisis data tersebut diinterpretasikan.

3.2. Objek Penelitian

Objek dalam penelitian ini adalah *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE. Dalam penelitian ini dipaparkan *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE dari segi fungsi dan makna. Objek penelitian ini dipilih karena, *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE dinilai sebagai *shuujoshi* standar yang sering muncul dalam percakapan sehari-hari, baik formal maupun informal, serta sering digunakan oleh lingkup masyarakat Jepang, mulai dari bahasa anak-anak, dewasa, sampai orang tua. Fukushima (2007) menjelaskan bahwa kadang kala penutur (orang Jepang) tanpa sadar menggunakan *shuujoshi* YO dan NE dalam kalimatnya (Fukushima Kazuro, Iwasaki, dan Shibuya, 2007 : 109). Untuk pembelajar

bahasa Jepang sebagai bahasa kedua, perlu ditingkatkan pengetahuan dan pemahaman mengenai *shuujoshi*, khususnya *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE, untuk menghindari kesalahpahaman dalam berkomunikasi dengan orang Jepang serta dalam penggunaannya.

3.3. Instrumen Penelitian

Dalam buku *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Arikunto menjelaskan bahwa; instrumen penelitian adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data agar pekerjaannya lebih mudah dan hasilnya lebih baik. Dalam arti lebih cermat, lengkap, dan sistematis sehingga lebih mudah diolah (Arikunto, 2006 : 160).

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kalimat-kalimat percakapan yang menggunakan *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE di dalam novel berbahasa Jepang “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN” karya Tetsuko Kuroyanagi tahun 1981, cetakan ke-48, penerbit Tokushiki Kaisha Kondansha.

Instrumen tersebut dipilih karena novel “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN” adalah novel berbahasa Jepang yang diangkat dari kehidupan nyata sang penulis, Tetsuko Kuroyanagi, dan diterbitkan pada tahun 1981. Novel tersebut telah diterjemahkan ke dalam beberapa bahasa, antara lain bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, mencetak sejarah di dunia penerbitan Jepang karena terjual 4.500.000 buku dalam setahun. Selain itu, di Jepang sendiri novel tersebut dibaca sebagai buku wajib untuk pendidikan. Oleh karena itu, penulis menyimpulkan bahwa novel “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN”

adalah novel yang telah banyak dibaca oleh orang sehingga patut untuk dijadikan instrumen untuk mengumpulkan data.

3.4. Tahapan Penelitian

Adapun tahapan-tahapan yang akan ditempuh dalam penelitian ini ada tiga tahap, yaitu sebagai berikut :

1. Tahap pengumpulan data

Mengumpulkan kalimat-kalimat percakapan yang menggunakan *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE dari novel berbahasa Jepang, yaitu novel “MADOGIWA NO TOTTO-CHAN” karya Tetsuko Kuroyangi tahun 1981, cetakan ke-48, penerbit Tokushiki Kaisha Kondansha dan diterbitkan di Tokyo.

2. Tahap pengolahan data

Mengklasifikasikan kalimat/data yang diperoleh berdasarkan *shuujoshi* NO, YO, WA, dan NE. Setelah itu, menterjemahkan tiap kalimat untuk mengkaji informasi yang dibutuhkan yang terkandung dalam kalimat-kalimat tersebut. Kemudian data tersebut dianalisis, untuk mencari fungsi-fungsi *shuujoshi* di dalam kalimat, berikut maknanya.

3. Tahap membuat kesimpulan / Generalisasi

Menarik kesimpulan dari hasil analisis data yang mengacu pada rumusan masalah. Mengenai hal-hal yang berkaitan dengan fungsi dan makna (*imi*) *shuujoshi* NO, YO, WA, NE di dalam kalimat.