

BAB V

KESIMPULAN DAN IMPLIKASI

Kesimpulan, implikasi dan rekomendasi yang akan diuraikan pada bab ini, berdasarkan keseluruhan hasil penelitian mengenai Pendapat Mahasiswa Tentang Pelaksanaan Pembelajaran Cipta Boga Pada Program Studi Pendidikan Tata Boga.

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian mengenai Pendapat Mahasiswa Tentang Pelaksanaan Pembelajaran Cipta Boga Pada Program Studi Pendidikan Tata Boga yang meliputi tujuan, materi, metode, media, dan evaluasi pembelajaran, maka penulis menarik kesimpulan:

Pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan tujuan pembelajaran sebagian responden berpendapat mengetahui tujuan pembelajaran Cipta Boga, yaitu mahasiswa mampu memodifikasi resep sesuai dengan rambu-rambu yang telah ditetapkan dan seluruh tujuan pembelajaran Cipta Boga sudah tercapai, yaitu mahasiswa memahami tentang pengertian fungsi dan tujuan resep serta mahasiswa mampu menerapkan dan menciptakan resep-resep baru sesuai dengan rambu-rambu yang telah ditentukan.

Pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan materi Cipta Boga adalah responden berpendapat bahwa seluruh materi tentang memahami dan menggunakan resep, tata cara memahami resep, langkah-langkah menggunakan resep, analisis resep, pengertian analisis resep, aspek-aspek yang dianalisis, modifikasi dan mencipta resep, pengertian

modifikasi resep, langkah-langkah modifikasi resep, syarat modifikasi resep, rambu-rambu modifikasi resep, mencipta resep spontan berbagai hidangan lauk-pauk serta penyelenggaraan pameran hasil karya dan membuat buku resep. Sebagian besar responden berpendapat materi yang telah diajarkan oleh dosen yaitu materi tujuan dan silabus perkuliahan, prosedur perkuliahan, tugas-tugas praktikum dan ujian, konsep dasar Cipta Boga serta modifikasi resep produk *cake*, *small cake*, dan *cookies* dengan berbagai metode mencampur, materi pengertian bumbu inti dan aplikasi penggunaan pada hidangan lauk-pauk; jenis bumbu dan pengelompokkan bumbu inti dan penerapan bumbu inti pada hidangan Cipta Boga. Untuk materi tentang modifikasi resep pembuatan produk *pastry* dengan berbagai metode pembuatan *danish pastry*, *puff pastry*, *plain pastry*, *choux pastry*, modifikasi resep pembuatan produk puding dengan metode pembuatan *steamed pudding*, *boiled pudding* dan *baked pudding*, sebagian besar responden berpendapat tidak diberikan. Modifikasi resep produk roti dengan berbagai metode mencampur; *sponge* dan *dough*, *straight dough*, *no time dough*, mencipta resep hidangan oriental, mencipta resep hidangan kontinental dan mencipta resep hidangan populer Indonesia. Lebih dari setengahnya responden berpendapat tidak diberikan. Dalam meningkatkan pengetahuan memahami dan menggunakan resep sebagian besar responden berpendapat dengan mencari tahu melalui membaca buku-buku resep masakan, dan lebih dari setengahnya responden berpendapat mencari tahu dengan bertanya pada dosen, dan berdiskusi dengan teman serta mencari artikel dari majalah.

Pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan metode pembelajaran yang digunakan adalah lebih dari

setengahnya responden berpendapat metode ceramah, eksperimen dan latihan, kurang dari setengahnya responden berpendapat metode tanya jawab, diskusi, pemberian tugas, praktek dan demonstrasi. Metode demonstrasi pada pembuatan modifikasi puding adalah sangat tepat karena responden belum memiliki keterampilan dalam membuat puding dan mengganti bahan dasar dengan bahan pengganti yang tepat.

Pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan media yang dapat membantu mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran Cipta Boga, kurang dari setengahnya mahasiswa menjawab LCD.

Pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan sumber yang digunakan pada pembelajaran Cipta Boga adalah lebih dari setengahnya responden berpendapat menjawab buku resep masakan, modul perkuliahan Cipta Boga dan laboratorium untuk melaksanakan praktek Cipta Boga, bila buku sumber yang digunakan belum cukup membantu pada pembelajaran, lebih dari setengahnya responden berpendapat mencari buku di toko buku, dan melalui internet.

Pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan evaluasi yang dilakukan untuk mengevaluasi hasil praktikum membuat produk Cipta Boga yaitu lebih dari setengahnya responden berpendapat dosen memberikan masukan tentang hasil praktik. Kurang dari setengahnya responden berpendapat bahwa dosen menilai dari kekreatifan mahasiswa dalam membuat hidangan, untuk mengevaluasi pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga lebih dari setengahnya menjawab melalui ujian tulisan pada saat UTS dan UAS.

B. IMPLIKASI

Kesimpulan hasil penelitian di atas mengandung beberapa implikasi, yaitu sebagai berikut :

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan tujuan pembelajaran yaitu dosen telah merancang kegiatan pembelajaran, salah satunya memuat tentang tujuan pembelajaran yang hendak dicapai.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan materi yaitu seluruh dan sebagian materi telah diajarkan tetapi ada lebih dari setengahnya materi yang tidak diajarkan, mengandung implikasi bahwa dosen belum optimal dalam memberikan materi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan metode yaitu ada beberapa metode yang digunakan dalam pembelajaran Cipta Boga diantaranya adalah lebih dari setengahnya menjawab metode ceramah, eksperimen dan latihan serta kurang dari setengahnya menjawab metode tanya jawab, diskusi, pemberian tugas, praktek dan demonstrasi, mengandung implikasi bahwa metode yang digunakan sangat berpengaruh pada keberhasilan pencapaian tujuan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan media yaitu media yang dapat membantu mahasiswa dalam kegiatan pembelajaran Cipta Boga adalah dengan menggunakan LCD, mengandung implikasi bahwa walaupun sebagai alat bantu tetapi memiliki peranan yang sangat penting.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan sumber belajar yaitu lebih dari setengahnya mahasiswa menjawab buku resep masakan, modul perkuliahan Cipta Boga dan laboratorium untuk melaksanakan praktek Cipta Boga, bila buku sumber yang digunakan belum cukup membantu pada pembelajaran, lebih dari setengahnya mahasiswa menjawab mencari buku di toko buku, dan melalui internet. Mengandung implikasi bahwa sumber belajar untuk meningkatkan pengetahuan dan ketelampilan melalui buku, internet dan laboratorium untuk melakukan praktek Cipta Boga.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pendapat mahasiswa tentang pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga berkaitan dengan evaluasi yaitu yang dilakukan untuk mengevaluasi hasil praktikum membuat produk Cipta Boga yaitu lebih dari setengahnya dosen memberikan masukan tentang hasil praktik dan kurang dari setengahnya menjawab dosen menilai dari kreativitas mahasiswa dalam membuat hidangan, untuk mengevaluasi pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga lebih dari setengahnya menjawab melalui ujian tulisan pada saat UTS dan UAS. Mengandung implikasi bahwa dengan evaluasi dapat terlihat kekurangan dalam pemanfaatan berbagai komponen-komponen pembelajaran.

Penulis mengajukan rekomendasi ini berdasarkan hasil analisis temuan penelitian. Penulis mencoba mengemukakan beberapa rekomendasi yang kiranya dapat bermanfaat untuk peningkatan dan pengembangan pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga yang akan datang. Rekomendasi penulis sampaikan kepada:

Dosen sebagai pengelola, dapat membelajarkan bahan ajar yang tercantum dalam program perkuliahan Cipta Boga secara optimal untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Menggunakan metode demonstrasi dalam pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga untuk meningkatkan kreatifitas dan pengetahuan mahasiswa. Media LCD dapat digunakan dalam pembelajaran Cipta Boga untuk membantu dalam pelaksanaan pembelajaran Cipta Boga.

Mahasiswa, lebih terampil dalam mencipta resep, lebih aktif dan kreatif dalam proses pembelajaran dan mahasiswa lebih mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan dalam kehidupan sehari-hari.

