

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMBANG	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah Penelitian	8
1.3 Rumusan Masalah Penelitian	8
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Asumsi Penelitian	11
1.7 Definisi Operasional.....	11
1.8 Sepintas tentang <i>Pantan</i>	13
BAB 2. KERANGKA TEORETIS	15
2.1 Sastra lisan	15
2.2 Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	18
2.3 Kajian struktur <i>Pantan</i>	20
2.3.1 Bentuk	20
2.3.2 Bahasa	21
2.3.3 Gaya Bahasa.....	22
2.3.4 Persajakan	26
2.3.5 Konteks atau Latar	27

2.4	Pembagian Foklor	31
2.5	Makna <i>Pantan</i>	35
2.6	Nilai Pendidikan.....	37
2.7	Masyarakat Melayu Sambas	40
2.8	Fungsi <i>Pantan</i> dalam Pendidikan	40
BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN		41
3.1	Metode Penelitian.....	41
3.2	Bentuk Penelitian	42
3.3	Sumber Data dan Data Penelitian	45
3.4	Informan Penelitian	45
3.5	Populasi dan Sampel Penelitian	46
3.6	Teknik Pengumpulan Data Penelitian	46
3.6.1	Obervasi	46
3.6.2	Teknik Pengumpulan Data di Lapangan	47
3.7	Teknik Analisis Data	48
3.8	Tahapan Penelitian	48
3.8.1	Tahap Awal Penelitian	49
3.8.2	Tahap Inti Penelitian	49
3.8.3	Tahap Akhir Penelitian	49
3.9	Instrumen Penelitian.....	50
BAB IV ANALISIS STRUKTUR, MAKNA, DAN NILAI PENDIDIKAN PADA PUISI RAKYAT PANTAN		57
4.1	Desripsi Data.....	57
4.1.1	Latar Belakang Sosial Budaya di Kecamatan Jawai	57
4.1.2	Narasumber	59
4.1.3	Penelitian Lapangan	60
4.1.4	Sifat dan Kedudukan Puisi Rakyat <i>Pantan</i> di Kecamatan jawai Kabupaten	

Sambas Kalimantan Barat.....	61
4.1.5 Pentranskripsian dan Penerjemahan.....	63
4.2 Analisis Struktur, Makna, dan Nilai Pendidikan dalam Puisi Rakyat	
<i>Pantan</i>	65
4.2.1 Analisis Struktur <i>Pantan</i>	65
4.2.1.1 Teks I <i>Pantan Békasaé</i>	65
4.2.1.2 Teks II <i>Pantan Békasaé</i>	70
4.2.1.3 Teks III <i>Pantan Békasaé</i>	74
4.2.1.4 Teks IV <i>Pantan Békasaé</i>	81
4.2.1.5 Teks V <i>Pantan Békasaé</i>	89
4.2.1.6 Teks VI <i>Pantan Betangas</i>	96
4.2.1.7 Teks VII <i>Pantan Potong Rambut</i>	103
4.2.1.8 Teks VIII <i>Pantan Berias</i>	108
4.2.1.9 Teks IX <i>Pantan Berias</i>	117
4.2.1.10 Teks X <i>Pantan Berias</i>	123
4.2.1.11 Teks XI <i>Pantan Bepupor</i>	130
4.2.1.12 Teks XII <i>Pantan Bepupor</i>	138
4.2.1.13 Teks XIII <i>Pantan Setelah Dirias</i>	146
4.2.1.14 Teks XIV <i>Pantan Masokkan Baju</i>	151
4.2.1.15 Teks XV <i>Pantan Mengatasi Rasa Gerogi</i>	158
4.2.1.16 Teks XVI <i>Pantan Mengatasi Rasa Gerogi</i>	164
4.2.1.17 Teks XVII <i>Pantan Mengatasi Rasa Gerogi</i>	172
4.2.1.18 Teks XVIII <i>Pantan Bersanding</i>	180
4.2.1.19 Teks XIX <i>Pantan Bersanding</i>	187
4.2.1.20 Teks XX <i>Pantan Makan Asam Garam dan Gula Jawa</i>	193
4.2.1.21 Teks XXI <i>Pantan Dulangan</i>	203
4.2.1.22 Teks XXII <i>Pantan Belulos</i>	207
4.2.2 Analisis Makna Puisi Rakyat <i>Pantan</i> Kalimantan Barat	217
4.2.2.1 Makna <i>Pantan Békasaé</i> Teks I.....	217

4.2.2.2	Makna <i>Pantan Békasaé</i> Teks II	218
4.2.2.3	Makna <i>Pantan Békasaé</i> Teks III.....	218
4.2.2.4	Makna <i>Pantan Békasaé</i> Teks IV.....	220
4.2.2.5	Makna <i>Pantan Békasaé</i> Teks V	221
4.2.2.6	Makna <i>Pantan Betangas</i> Teks VI.....	222
4.2.2.7	Makna <i>Pantan Potong Rambut</i> Teks VII.....	223
4.2.2.8	Makna <i>Pantan Berias</i> Teks VIII.....	224
4.2.2.9	Makna <i>Pantan Berias</i> Teks IX.....	225
4.2.2.10	Makna <i>Pantan Berias</i> Teks X.....	226
4.2.2.11	Makna <i>Pantan Bepupor</i> Teks XI	227
4.2.2.12	Makna <i>Pantan Bepupor</i> Teks XII.....	228
4.2.2.13	Makna <i>Pantan Setelah Dirias</i> Teks XIII.....	229
4.2.2.14	Makna <i>Pantan Masokkan Baju</i> Teks XIV	230
4.2.2.15	Makna <i>Pantan Mengatasi Rasa Gerogi</i> Teks XV	231
4.2.2.16	Makna <i>Pantan Mengatasi Rasa Gerogi</i> Teks XVI.....	232
4.2.2.17	Makna <i>Pantan Mengatasi Rasa Gerogi</i> Teks XVII	233
4.2.2.18	Makna <i>Pantan Bersanding</i> Teks XVIII	234
4.2.2.19	Makna <i>Pantan Bersanding</i> Teks XIX.....	235
4.2.2.20	Makna <i>Pantan Makan Asam Garam dan Gula Jawa</i> Teks X	236
4.2.2.21	Makna <i>Pantan Dulangan</i> Teks XXI.....	237
4.2.2.22	Makna <i>Pantan Belulos</i> Teks XXII.....	238
4.2.3	Nilai Pendidikan yang Terdapat di dalam Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	240
4.3.2.1	Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Békasaé</i> Teks I, II, III, IV, V	240
4.3.2.2	Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Betangas</i> Teks VI.....	240
4.3.2.3	Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Potong Rambut</i> Teks VII	241
4.3.2.4	Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Berias</i> Teks VIII, IX, X	241
4.3.2.5	Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Bepupor</i> Teks XI, XII	242
4.3.2.6	Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Setelah Dirias</i> Teks XIII	243
4.3.2.7	Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Masokkan Baju</i> Teks XIV.....	243

4.3.2.8 Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan</i> Mengatasi Rasa Gerogi Teks XV, XVI, XVII	244
4.3.2.9 Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan</i> Bersanding Teks XVIII, XIX	244
4.3.2.10 Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan</i> Makan Asam Garam dan Gula Jawa Teks XX	245
4.3.2.11 Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Dulangan</i> Teks XXI.....	245
4.3.2.12 Nilai Pendidikan dalam <i>Pantan Belulos</i> Teks XXII	246
4.3 Hasil Analisis	247
4.3.1 Struktur Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	247
4.3.1.1 Bentuk	247
4.3.1.2 Isi.....	249
4.3.1.3 Bahasa	259
4.3.1.4 Gaya Bahasa.....	260
4.3.1.5 Persajakan	262
4.3.1.6 Konteks	264
4.3.2 Makna Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	265
4.3.3 Nilai Pendidikan Puisi rakyat <i>Pantan</i>	267
BAB V RENCANA PELAKSANAAN PENGAJARAN PUISI RAKYAT PANTAN SEBAGAI ALTERNATIF MATERI PADA PERKULIAHAN METODOLOGI PENELITIAN DAN PENGAJARAN SASTRA	271
5.1 Dasar Pemikiran	271
5.2 Rencana Pelaksanaan Pengajaran Puisi Rakyat <i>Pantan</i> sebagai Alternatif Materi Sastra Perkuliahan di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Untan	273
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN	280
6.1 Simpulan	280
6.1.1 Struktur Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	286

6.1.2 Makna dalam Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	281
6.1.3 Nilai Pendidikan dalam Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	282
6.2 Saran.....	282
DAFTAR PUSTAKA	280
LAMPIRAN	292



DAFTAR TABEL

	Nama Tabel	Halaman
Tabel 3.1	Kisi-Kisi Wawancara untuk Menjelaskan Struktur, Makna, dan Nilai Pendidikan dalam Puisi Rakyat <i>Pantan</i>	51
Tabel 4.1	Data Penutur <i>Pantan</i> dan <i>Pantan</i> dari Masing-Masing Desa Penelitian Ditampilkan dalam Tabel	60
Tabel 4.2	Data <i>Pantan</i> dan Jumlah Bait, Baris, Suku Kata Setiap <i>Pantan</i>	248
Tabel 4.3	Bahasa dalam Puisi Rakyat <i>Pantan</i> di Kecamatan Jawai Kabupaten Sambas Kalimantan Barat	260
Tabel 4.4	Data <i>Pantan</i> dan Gaya Bahasa yang Digunakan	261
Tabel 4.5	Persajakan yang Terdapat dalam <i>Pantan</i>	264

DAFTAR LAMBANG

*É melambangkan bunyi /é/ seperti pda kata “**nénék**”*



DAFTAR LAMPIRAN

	Nama Lampiran	Halaman
Lampiran 1	Data <i>Pantan</i> di Kecamatan Jawai Kabupaten Sambas Kalimantan Barat	287
Lampiran 2	Data Penutur <i>Pantan</i> dan <i>Pantan</i> dari Masing-masing Desa Penelitian	295
Lampiran 3	Pedoman Wawancara bagi Penutur <i>Pantan</i>	300
Lampiran 4	Pedoman Wawancara bagi Informan <i>Pantan</i> (Masyarakat)	296
Lampiran 5	Pedoman Wawancara bagi Informan <i>Pantan</i> (Pemuka Masyarakat)	298
Lampiran 6	Surat Keputusan Pegangkatan Pembimbing dan Daftar Pembimbing	300
Lampiran 7	Surat Izin Observasi dan Penelitian	303
Lampiran 8	Surat Keterangan telah Melakukan Penelitian	304
Lampiran 9	Biodata Peneliti	305