

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Konsep pembelajaran	8
B. Prinsip Pembelajaran Seni	10
C. Perencanaan Pembelajaran	13
D. Proses Pembelajaran	15
E. Evaluasi Pembelajaran	16
F. Asumsi	18
G. Jenis-Jenis <i>Calung</i>	19
H. Waditra tambahan dalam Kesenian <i>Calung</i>	23
I. Cara Memainkan <i>Calung</i>	25
J. Laras yang digunakan dalam Kesenian <i>Calung</i>	25
K. Melodi	26

BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	
	A. Metode Penelitian	29
	B. Teknik Pengumpulan Data	30
	C. Teknik Pengolahan Data	32
	D. Instrumen Penelitian	33
	E. Pelaksanaan Penelitian	34
	F. Subjek Penelitian	34
	G. Tahapan Penelitian	35
	H. Definisi Operasional	37
BAB IV	PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	
	A. Gambaran Kegiatan Ekstrakurikuler di SMA Negeri Jatinungga.....	39
	B. Program Kegiatan Ekstrakurikuler <i>Calung</i> di SMA Negeri Jatinunggal.....	40
	C. Hasil Penelitian	44
	D. Pembahasan Data Penelitian	54
	E. Temuan Penelitian	68
BAB V	KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
	A. Kesimpulan	75
	B. Rekomendasi	76
	DAFTAR PUSTAKA	79
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	80
	RIWAYAT HIDUP	95