

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. التمهيد للمشكلة

هدف تعليم اللغة أن يكون المتعلم ماهرا في استعمال اللغة. وللغة دور يعني الة الاتصال. لذلك، هدف تعليم اللغة أن يستطيع المتعلم الاتصال استطاعة جيدة. إما اتصالا مباشرا أو باللسان (الاستماع والمحادثة)، وإما غير مباشر أو بالكتابة (القراءة والكتابة).

الماهر في اللغة معناه انه ماهر في الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة. كما قدمه لدوا (1973:12م) في المهارات اللغوية أربع مهارات يرتب من الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة. وتلك المهارات الأربعة يتعلق بعضها ببعض.

بناء على ترتيب تلك المهارات الأربع الذي قدمه لدوا، للكتابة ترتيب أخير بعد مهارة الاستماع والمحادثة والقراءة. ولكن، ليس بمعنى أن مهارة الكتابة غير مهمة. والكتابة هي عملية منتجة ومجموعة. يطلب من المتعلم أن يستطيع أن يعبر عن آراءه وتفكيره بالكتابة استطاعة جيدة وصحيحة. لذلك، نحتاج إلى معرفة المفردات والقواعد والتراكب. ويحصل المتعلم عليها بعد أن يملك القدرة على المهارات قبلها أي مهارة الاستماع والمحادثة والقراءة التي قد درسها من قبل.

الكتابة من المهارات اللغوية ولها دور مهم جدا لأنه بالكتابة سينتشر الاعلام انتشارا سهلا. وكذلك العلوم المبلوغة بوسيلة الاتصال غير مباشرة بين الكاتب والقارئ.

القراءة كما عبر عنها لدو أنها مهارة لغوية تريبها قبل مهارة الكتابة. وهذا التعبير يدل على أن القراءة مهارة لا بد على المتعلم أن يملك القدرة عليها أولا قبل أن يملك القدرة على الكتابة.

### ب. صياغة المشكلة

على طلبة قسم اللغة العربية أن يستطيعوا أن يكتبوا كتابة عربية. من خبرات الكاتب وملاحظته، في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية باندونج كثير من الطلبة الذين لا يزالون أن يشعروا بالصعوبة خاصة في الكتابة العربية. وأكثرهم يشعرون بالصعوبة في كتابة المقالة و الرسالة.

من العناصر المؤثرة في قلة مهارة الطلبة في التعبير عن آراءهم وأفكارهم وشعورهم بالكتابة قلة القراءة بسبب إرادتهم القليلة وهي من مرض مجتمعنا، خاصة في البيئة التربوية. Surabaya-ehealth (2008م) كتب المقالة ذكر فيها أن من نتيجة المسح المعهد العالمي للمجال التربوي يعني UNESCO نجد إرادة

سكان إندونيسيا في القراءة بعيدة تحت بلاد آسيا الأخرى. على سكان إندونيسيا أن يتعلموا من البلاد المتقدمة التي لها تعويد القراءة العالي.

يري الكاتب أن شدة دوامة القراءة مهمة جدا لأن في تعبير عن الآراء والأفكار والشعور بالكتابة التي تستعمل اللغة الأجنبية لا نحتاج إلي معرفة المفردات والقواعد فقط، ولكن أيضا نحتاج إلي المعلومات الواسعة. ونحصل عليها بكثرة القراءة لأنها مكان العلم ومصدره. إذا كانت إرادة الانسان في تعميق الاعلام والمعلومة عالية فيفتح وسعة معلومته الذي يستطيع أن يطور المعلومات والآراء والأفكار حتي يستطيع أن يعبر عنها بالكتابة.

المشكلة في هذا البحث يحددها الكاتب في علاقة مهارة كتابة الانشاء باللغة العربية بشدة دوامة القراءة الكتب العربية ونصصها عند طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية بباندونج. وتلك المشكلة يصوغها الكاتب كما يلي:

1. كيف صورة شدة دوامة القراءة طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية؟

2. كيف صورة مهارة كتابة الانشاء العربية عند طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية؟

3. هل يوجد العلاقة الايجابية بين مهارة الكتابة بشدة دوامة القراءة طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية؟

## ج. أهداف البحث وفوائده

### 1. أهداف البحث

يهدف هذا البحث لمعرفة:

أ. صورة درجة شدة دوامة القراءة لطلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية

اللغة العربية.

ب. صورة درجة مهارة كتابة الانشاء العربية عند طلبة المرحلة الرابعة في

قسم تربية اللغة العربية.

ج. وجود العلاقة الايجابية بين مهارة الكتابة بشدة دوامة القراءة لطلبة

المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية.

### 2. فوائد البحث

أ. الفوائد النظرية

يرجي حواصل هذا البحث أن يعطي التأثير الايجابي لتعليم اللغة

العربية، خاصة لمادة الانشاء في قسم تربية اللغة العربية لجامعة إندونيسيا التربوية

بياندونج. وللطلبة الذين يدرسون هذه المادة، يرجى هذا البحث أن يعطي

صورة أهمية شدة دوامة القراءة وعلاقتها بمهارتهم الكتابية.

ب. الفوائد الواقعية

بين يف (1978م) أن مهارة الشخص في القراءة يعينها 65 مأوية

شدة دوامة، و25 مأوية الذكاء، و10 مأوية البيئة. لذلك، يرجى هذا البحث

أن يندرنا عن أهمية تعويد القراءة. ولتكون مهارتنا في القراءة علينا أن نكثر القراءة ونحسن بيئتنا حتي تحث على عملية القراءة.

#### د. مسلمات البحث

المسلمة في هذا البحث هو:  
القراءة تتأثر بمهارة الكتابة تأثراً قويا. إذا كانت شدة دوامة المرء في القراءة عاليا فتكون نتيجة كتابته أحسن (ميري ليوتهرد، 2002:109م)

#### هـ. فروض البحث

فيه العلاقة الايجابية بين شدة دوامة القراءة العربية بدرجة مهارة كتابة الإنشاء العربية.

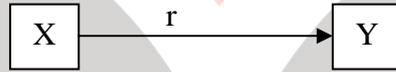
#### و. منهج البحث

المنهج المستعمل في هذا البحث الدراسة الوصفية التحليلية وهي تصور مهارة كتابة الإنشاء عند طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية للسنة الدراسية 2008/2007م بعد التحليل بوسيلة حساب معدل شدة دوامة القراءة. وهذا البحث من دراسات العلاقة لأن هدفه معرفة قوية العلاقة بين متغيرين يعني شدة دوامة القراءة طلبة

المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية للسنة الدراسية 2008/2007م وهذا يسمى بالمتغير الحري ويرمز بالمتغير X. ومهارة كتابة الانشاء العربية عند طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية للسنة الدراسية 2008/2007م وهذا يسمى بالمتغير المتعلق ويرمز بالمتغير Y .

### 1. تصميم البحث

الطلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية الذين يشتركون مادة الإنشاء يجيبون الأسئلة الموجودة في الاستفتاء لمعرفة صورة شدة دوامة قراءتهم، ثم يشتركون إختبار الإنشاء الأول. للأوضح نستطيع أن نصورها طما يلي:



X = شدة دوامة القراءة

Y = مهارة الكتابة

r = العلاقة بين المتغير X والمتغير Y

### 2. أداة البحث

الأداة المستعملة في هذا البحث أدتان، هما الاستفتاء واختبار الإنشاء الأول. يعطي الاستفتاء إلى الطلبة لمعرفة شدة دوامة قراءتهم. والاختبار لمعرفة مهارة كتابتهم مناسباً بقسم تربية اللغة العربية، وعلى معني آخر تلك المعرفة من

نتيجة الاختبار الذي قام به قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون  
لجامعة إندونيسيا التربوية بباندونج.

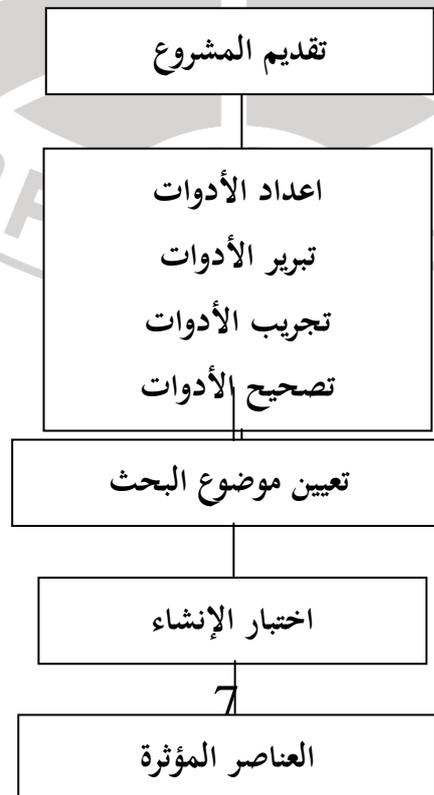
### 3. طريقة جمع البيانات

في هذا البحث، نحصل على البيانات من نتيجة اختبار الانشاء الأول  
بحساب معدل شدة دوامة القراءة المحسولة من الاستفتاء.

### 4. تحليل البيانات

من الفروض المذكورة، تحليل البيانات في هذا البحث بأن يقارن الكاتب  
المتغيرين أي المتغير X (شدة دوامة القراءة) والمتغير Y (مهارة كتابة الإنشاء).

### 5. أ حدود البحث



ز. مكان البحث وعينته

1. مكان البحث

يقام بهذا البحث في طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية بباندونج.

2. مجتمع البحث وعينته

المجتمع في البحث طلبة قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية بباندونج. وعينته طلبة المرحلة الرابعة في قسم تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون لجامعة إندونيسيا التربوية بباندونج الذين يشتركون مادة الإنشاء الأول.