

## DAFTAR ISI

	<b>Hal</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Metode Dan Pendekatan Penelitian.....	10
F. Lokasi Dan Subjek Penelitian .....	11
G. Teknik Pengumpulan Data .....	11
H. Teknik Analisis Data .....	13
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS .....</b>	<b>14</b>
A. Proses Pembelajaran Tari .....	14
B. Jenis-Jenis Tarian di sanggar AGENTY.....	17
1. Tari Salsa.....	17
2. Tari Hip Hop.....	20
3. Cha-Cha.....	21
4. Balet.....	22

C. Metode Pembelajaran Tari.....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
A. Metode Penelitian.....	25
B. Lokasi Dan Subjek Penelitian .....	26
1. Lokasi Penelitian .....	26
2. Subjek Penelitian.....	27
C. Teknik Penelitian.....	27
1. Teknik Pengumpulan Data .....	27
2. Teknik Analisis Data.....	32
D. Definisi Operasional.....	35
E. Tahap-Tahap Penelitian.....	36
1. Pra Penelitian.....	36
2. Pra Observasi .....	36
3. Observasi .....	36
4. Menentukan Judul Penelitian .....	37
5. Penyusunan Proposal Penelitian .....	37
6. Sidang Proposal .....	37
7. Pengajuan Izin Penelitian .....	37
8. Pelaksanaan Penelitian.....	38
9. Penyusunan Laporan.....	38
10. Sidang Tahap 1 .....	38
11. Sidang Tahap 2 .....	39
12. Penggandaan Laporan .....	39

<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>40</b>
	A. Hasil Penelitian.....	40
	1. Gambaran Lokasi dan Objek Penelitian.....	40
	2. Sejarah atau Latar Belakang Tari Salsa di Sanggar .....	41
	B. Pembahasan .....	49
	1. Tari Salsa di Sanggar AGENTY .....	49
	2. Metode Pembelajaran Tari Salsa di Sanggar AGENTY..	68
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>74</b>
	A. Kesimpulan.....	74
	B. Implikasi .....	76
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
	<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>80</b>
	<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	