

**ANALISIS STRUKTUR TEKS DALAM BERITA ONLINE  
KASUS KECELAKAAN LALU LINTAS DI INDONESIA:  
KAJIAN WACANA KRITIS VAN DIJK**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Sastra Konsentrasi Bahasa dan Sastra Indonesia

oleh  
**ANNISA DANISWARA PARAHITA  
1909405**



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2023**

## LEMBAR HAK CIPTA

### **ANALISIS STRUKTUR TEKS DALAM BERITA ONLINE KASUS KECELAKAAN LALU LINTAS DI INDONESIA: KAJIAN WACANA KRITIS VAN DIJK**

Oleh:  
Annisa Daniswara Parahita  
NIM 1909405

Skripsi diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Annisa Daniswara Parahita 2023  
Universitas Pendidikan Indonesia  
2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak  
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

# LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Annisa Daniswara Parahita  
NIM: 1909405

**ANALISIS STRUKTUR TEKS DALAM BERITA ONLINE  
KASUS KECELAKAAN LALU LINTAS DI INDONESIA:  
KAJIAN WACANA KRITIS VAN DIJK**

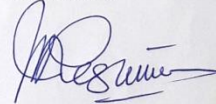
Disetujui dan Disahkan Oleh Pembimbing:

Pembimbing I,



Prof. Dr. Dadang S. Ansori, M.Si.  
NIP 197204031999031002

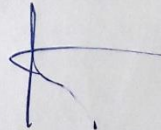
Pembimbing II,



Dra. Novi Resmini, M.Pd.  
NIP 196711031993032003

Mengetahui,

Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia,



Dr. Tedi Permadi, M.Hum.  
NIP 197006242006041001

## LEMBAR PERNYATAAN

*Saya, Annisa Daniswara Parahita, mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia, dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul :*

***"Analisis Struktur Teks Dalam Berita Online Kasus Kecelakaan Lalu Lintas Di Indonesia: Kajian Wacana Kritis Van Dijk."***

*Merupakan hasil karya saya sendiri dan semua sumber yang saya cantumkan dengan jelas dalam daftar referensi. Saya tidak melakukan plagiarisme atau menggunakan karya orang lain tanpa memberikan atribusi yang jelas.*

*Saya menyadari bahwa jika terbukti melakukan plagiarisme atau melanggar etika akademik lainnya, saya akan bertanggungjawab atas konsekuensi yang mungkin timbul. Saya juga siap untuk memberikan klarifikasi atau informasi tambahan yang diperlukan terkait penelitian ini.*

*Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada paksaan dari pihak mana pun.*

Bandung, 11 Maret 2023

(Annisa Daniswara Parahita)

(1909405)

# ANALISIS STRUKTUR TEKS DALAM BERITA ONLINE KASUS KECELAKAAN LALU LINTAS DI INDONESIA: KAJIAN WACANA KRITIS VAN DIJK

## ABSTRAK

Kecelakaan lalu lintas khususnya kecelakaan beruntun sering terjadi di Indonesia hingga ditemukan beragam berita kecelakaan beruntun di media *online*, baik itu kendaraan roda dua maupun roda empat. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penggunaan wacana kritis dalam berita *online* kecelakaan lalu lintas berdasarkan struktur teks dengan teori Van Dijk. Wacana kritis digunakan sebagai kerangka teoretis pada penelitian ini untuk menampilkan penggunaan struktur teks dalam berita kecelakaan beruntun. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif. Sumber data diperoleh dari media berita *online* kecelakaan lalu lintas di Indonesia seperti detik.com, idntimes.com, tvonenews.com, news.okezone.com, kumparan.com dan tribunnews.com. Analisis wacana kritis menggunakan teori Van Dijk yakni struktur makro, superstruktur, dan struktur mikro. Hasil penelitian berupa struktur makro yakni tematik mengenai kecelakaan beruntun antar kendaraan sepeda motor, mobil bus dan mobil truk tangki. Superstruktur berupa *summary* yakni judul tentang kecelakaan beruntun dan *lead* menjelaskan gambaran awal kecelakaan beruntun serta *story* berupa situasi kecelakaan beruntun dan beragam komentar mengenai peristiwa kecelakaan beruntun. Struktur mikro bagian semantik berupa latar tempat maupun latar waktu kejadian kecelakaan beruntun, detail kecelakaan beruntun, maksud kecelakaan beruntun, praanggapan berupa tanggapan keterangan kecelakaan beruntun. Sintaksis yakni bentuk kalimat yang digunakan kalimat laporan dan kalimat pernyataan, penulisan kalimat berupa kalimat efektif dan kalimat tidak efektif, koherensi berupa hubungan sebab-akibat, hubungan akibat-sebab, hubungan akibat dan hubungan sebab, kata ganti berupa penggunaan kata ganti orang dalam artikel berita kecelakaan beruntun dan retorik berupa grafis gambaran kecelakaan beruntun, metafora berupa penggunaan makna yang tidak sebenarnya dan ekspresi atau ungkapan berupa perasaan terhadap korban kecelakaan untuk bagian ekspresi dan ungkapan untuk bagian pengungkapan suatu kejadian kecelakaan beruntun yang terjadi.

Kata kunci: *Analisis, Struktur Teks, Struktur Makro, Superstruktur, Struktur Mikro, Wacana Kritis, Wacana Berita.*

**ANALYSIS OF TEXT STRUCTURE IN NEWS ONLINE OF TRAFFIC  
ACCIDENTS IN INDONESIA: A CRITICAL DISCOURSE OF VAN DIJK**

**ABSTRACT**

*Traffic accidents, especially successive accidents, often occur in Indonesia so that various reports of consecutive accidents are found in online media, both for two-wheeled and four-wheeled vehicles. This study aims to analyze the use of critical discourse in traffic accident news based on text structure with Van Dijk's theory. Critical discourse is used as a theoretical framework in this study to display the use of text structures in successive accident reports. The research method used is a qualitative method. Data sources were obtained from traffic accident news media in Indonesia such as detik.com, idntimes.com, tvonenews.com, news.okezone.com, kumparan.com and tribunnews.com. Critical discourse analysis uses Van Dijk's theory, namely macro structure, super structure, and micro structure. The results of the research are in the form of a macro structure, namely the thematic of successive accidents between motorbikes, buses and tanker trucks. The superstructure is in the form of a summary, namely the title about the successive accident and the lead explaining the initial description of the successive accident and the story in the form of a series of accident situations and various comments regarding the series of accident events. The micro structure of the semantic part consists of the setting of the place and the time of the successive accident incident, the details of the successive accident, the intent of the successive accident, the presuppositions in the form of responses to the successive accident information. Syntax, namely sentence forms used in report sentences and declarative sentences, sentence writing in the form of effective sentences and ineffective sentences, coherence in the form of cause-effect relationships, effect-cause relationships, effect relationships and cause relationships, pronouns in the form of using personal pronouns in news articles successive accidents and rhetoric in the form of graphic description of successive accidents, metaphors in the form of using untrue meanings and expressions in the form of feelings for accident victims for the expression part and expressions for the disclosure part of a series of accidents that occurred.*

**Keywords:** *Analysis, Critical Discourse, Superstructure, Text Structure, Macro Structure, Micro Structure, News Discourse.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, nikmat serta karunia-Nya yang tak ternilai dan tak dapat dihitung sehingga skripsi ini dapat disusun. Skripsi yang berjudul “Analisis Struktur Teks Dalam Berita Online Kasus Kecelakaan Lalu Lintas di Indonesia: Kajian Wacana Kritis Van Dijk.”

Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra di Universitas Pendidikan Indonesia.

Skripsi ini berisikan tentang penggunaan struktur teks dalam berita kasus kecelakaan lalu lintas di Indonesia pada berbagai media berita *online* seperti detik.com, idntimes.com, kumparan.com, news.okezone.com, tvonenews.com, tribunnews.com yang menyajikan berita tersebut.

Adapun, penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan ilmu dan pengalaman yang dimiliki. Untuk itu, permohonan maaf dihaturkan apabila terdapat kesalahan penulisan dalam skripsi ini.

Akhir kata, terima kasih sebesar-besarnya kepada dosen pembimbing atas bantuan dalam penyusunan skripsi ini.

Bandung, 11 Maret 2023

Peneliti

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam kesempatan ini, saya sebagai penulis skripsi mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung saya dalam penulisan skripsi ini. Saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Prof. Dr. Dadang S. Anshori, M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi atas bimbingan, arahan, dan masukan yang berharga sepanjang penulisan skripsi ini. Dra. Novi Resmini, M.Pd. telah memberikan waktu, pengetahuan dan pengalaman yang sangat berarti bagi saya dalam menyelesaikan skripsi ini;
- 2) Prof. Dr. Tri Indri Hardini, M.Pd selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra serta seluruh jajaran dosen di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pembelajaran yang berharga selama masa perkuliahan. Ilmu yang diperoleh telah membantu saya dalam melakukan penelitian ini;
- 3) keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan doa agar saya dapat menyelesaikan studi dengan baik. Kehadiran dan kasih sayang keluarga menjadi kekuatan saya dalam menghadapi segala tantangan selama penulisan skripsi ini;
- 4) seluruh teman-teman seperjuangan angkatan 2019 di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan dukungan, semangat, dan kerja sama selama studi di kampus. Kalian telah menjadi bagian penting dalam perjalanan saya;
- 5) kedua sahabat saya yakni Risa Parantika dan Zuma Astrika Putri serta seluruh teman-teman yang ada di Kediri, Jawa Timur dari alumni SMP Pawyatan Daha 2 Kediri angkatan 2016 yang juga selalu memberi dukungan kepada saya selama menyelesaikan skripsi ini;
- 6) teman-teman alumni SDN Bojong Rawalumbu XIII Bekasi angkatan 2013 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu dan juga mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini.



## DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA .....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	ix
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Masalah	
1.2.1 Identifikasi Masalah .....	3
1.2.2 Batasan Masalah .....	3
1.2.3 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Sistematika Penelitian .....	5
<b>BAB 2 KAJIAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Kajian Teori	
2.2.1 Wacana Berita .....	6
2.2.2 Pengertian Analisis Wacana Kritis .....	10
2.2.3 Pengertian Analisis Wacana Kritis Van Dijk .....	12
2.2.4 Faktor Bahasa dalam Kasus Kecelakaan Lalu Lintas .....	15
2.2 Tinjauan Pustaka .....	16
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Desain Penelitian .....	19
3.2 Metode Penelitian .....	20
3.3 Sumber Data Dan Korpus	
3.3.1 Sumber Data .....	20
3.3.2 Korpus .....	21
3.4 Instrumen Penelitian .....	34
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.6 Teknik Analisis Data .....	35
<b>BAB 4 ANALISIS DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Analisis	
Analisis Struktur Teks 1 .....	36
Analisis Struktur Teks 2 .....	47
Analisis Struktur Teks 3 .....	55
Analisis Struktur Teks 4 .....	62
Analisis Struktur Teks 5 .....	70
Analisis Struktur Teks 6 .....	76
Analisis Struktur Teks 7 .....	82
Analisis Struktur Teks 8 .....	88
Analisis Struktur Teks 9 .....	95

Analisis Struktur Teks 10 .....	102
4.2 Pembahasan	
Pembahasan Struktur Teks 1 .....	109
Pembahasan Struktur Teks 2 .....	115
Pembahasan Struktur Teks 3 .....	120
Pembahasan Struktur Teks 4 .....	124
Pembahasan Struktur Teks 5 .....	128
Pembahasan Struktur Teks 6 .....	132
Pembahasan Struktur Teks 7 .....	136
Pembahasan Struktur Teks 8 .....	140
Pembahasan Struktur Teks 9 .....	144
Pembahasan Struktur Teks 10 .....	148
<b>BAB 5 PENUTUP</b>	
5.1 Simpulan	
5.1.1 Simpulan .....	153
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>x</b>

#### **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 3.1 Korpus Data Berita 1 .....</b>	<b>21</b>
<b>Tabel 3.2 Korpus Data Berita 2 .....</b>	<b>23</b>
<b>Tabel 3.3 Korpus Data Berita 3 .....</b>	<b>25</b>
<b>Tabel 3.4 Korpus Data Berita 4 .....</b>	<b>26</b>
<b>Tabel 3.5 Korpus Data Berita 5 .....</b>	<b>28</b>
<b>Tabel 3.6 Korpus Data Berita 6 .....</b>	<b>29</b>
<b>Tabel 3.7 Korpus Data Berita 7 .....</b>	<b>30</b>
<b>Tabel 3.8 Korpus Data Berita 8 .....</b>	<b>31</b>
<b>Tabel 3.9 Korpus Data Berita 9 .....</b>	<b>32</b>
<b>Tabel 3.10 Korpus Data Berita 10 .....</b>	<b>33</b>

#### **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran 1. Biodata Penulis .....</b>	<b>155</b>
--	------------

## DAFTAR PUSTAKA

- Arief, F.N. (2015). *Analisis Wacana Eksplanatif*. Malang: Worldwide Readers.
- Badara, A. (2014). *Analisis Wacana: Teori, Metode dan Penerapannya Pada Wacana Media*. Jakarta: Prenada Media.
- Bakri, B.F. dkk. (2020). Perempuan di Bidang Politik Dalam Surat Kabar Lombok Post Tahun 2019: Analisis Wacana Kritis Perspektif Teun A. Van Dijk. *LINGUA: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajarannya*, 17(1), 65-78.
- Bogdan, R. C., & Biklen, S. K. (2007). *Qualitative research for education: An introduction to theories and methods*. Allyn & Bacon.
- Fitriana, R.A. dkk. (2019). Analisis Wacana Kritis Berita Online Kasus Penipuan Travel Umrah (Model Teun A. Van Dijk). *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pembelajarannya*, 3(1), 44-54.
- Humaira, H.W. (2018). Analisis Wacana Kritis (AWK) Model Teun A. Van Dijk Pada Pemberitaan Surat Kabar Republika. *Literasi: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia Serta Pembelajarannya*, 2(1), 32-40.
- Hyland, J., & Wiggins, J. (2003). *The Language of Evaluation: Appraisal in English*. Palgrave Macmillan.
- Jamaludin, A. (2022). Analisis Struktur Teks, Kognisi Sosial, dan Dimensi Sosial Dalam Novel Pulang Karya Tere Liye. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya*, 12(1), 49-66.
- Jonsson, I. M., & Karlsson, I. C. M. (2017). Language use and driving: Investigating the effects of different types of distractions. *Transportation Research Part F: Traffic Psychology and Behaviour*, 45, 111-122.
- Mukhlis, M. dkk. (2020). Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Surat Kabar Online Dengan Tajuk Kilas Balik Pembelajaran Jarak Jauh Akibat Pandemi COVID-19. *Geram (Gerakan Aktif Menulis)*, 8(2), 73-85.
- McCartt, A. T., Geary, L. L., & Nissen, W. J. (2004). Language differences among drivers in crash-involved fatal crashes. *Traffic Injury Prevention*, 5(2), 130-136.
- Nguyen, T., Hwong, Y. L., Ng, A. W., & Graham, J. (2012). Applying social marketing principles to understand the effects of language and culture on

- driving behavior and traffic safety among immigrant minorities. *Journal of Immigrant and Minority Health*, 14(5), 890-896.
- Stalinski, S. M., Weller, K., & Evans, L. (2019). Effect of bilingual message display format on comprehension of highway traffic safety concepts. *Traffic Injury Prevention*, 20(3), 319-326.
- Van Dijk, T.A. (1993). Principles of Critical Discourse Analysis. *Journal Discourse and Society*, 4(2), 249-283.
- Van Dijk, T.A. (1988). *News Analysis: Case Studies Of International And National News In The Press*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Van Dijk, T.A. (2005). *Critical Discourse Analysis. The Handbook of Discourse Analysis*, 149-371.
- Yaman, A., & Sukijan, S. (2016). Peningkatan Berita Media Online. *EL-HIKMAH*, 9(1), 79-79.