

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti Ambar. (1997). *Pengetahuan Keramik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- But Muchtar, (1991), “*Daya Cipta di Bidang Kriya*”, Yogya: Jurnal Seni. ISI,
- Clark, Kenneth. (1983). *The Potter’s Manual*. London: Little Brown and Company.
- Cahli, D.(1997). *Teknologi Pembuatan Keramik*. Bandung : Balai Besar Industri Keramik.
- Depdiknas Dikdasmen. (1999/2000). *Keramik Bahan Ajar SMK*. Yogyakarta: PPPG Kesenian.
- Departemen Perindustrian, (1986), “Gema Industri Kecil”, Seri Katalog Keramik, Jakarta.
- Gustami.S.P. (1991). *Seni Kriya Indonesia, Dilema Pembinaan dan Pengembangannya*, Yogya: Jurnal Seni ISI,
- Hamer, Frank and Janet. (1997). *The Potter’s Dictionary of Materials and Techniques*. London: A & C Black Publisher Limited.
- <http://.Wikipedia.org/wiki/keramik>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kesatu*
- Nosker, Hendrik. (1999). *Refractories and Kilns – for the Self-Reliant Potter*. Eschborn: Vieweg Braunschweig.
- Natas. (2001). *Pengenalan Keramik*. Bandung: Indy Label
- Depdikbud, (1988), “Sistem Industri Seni Kerajinan Tangan Terpadu”, Bandung: P.T. Prasadha Adhikriya.
- Depdikbud, Didasmen, Dit. Dikmenjur. (1992/1993). *Keterampilan Kerajinan Keramik*. Jakarta: PT. Prasadha Adhikriya.
- Depdikbud. (1983). *Desain Kerajinan Keramik, Petunjuk Pelatihan Keterampilan Industri Kerajinan Keramik untuk SMK*. Jakarta: PT. Prasadha Adhikriya.

Suwarsono. (2002). *Berkreasi dengan Lempung*. Bandung: Yrama Widya.

Suwarsono. (2002). *Mengenal Keramik Hias*. Bandung: Yrama Widya.

Subari, Nuryanto, Frank Edwin. (1992). *Pengetahuan Bahan Mentah Keramik dan Pengolahannya*. Bandung: Balai Besar Industri Keramik

Yudoseputro,W.(1983), *Seni Kerajinan Indonesia, untuk SMK*. Jakarta: DEPDIKBUD,

