

**ANALISIS MORFOSEMANTIK PADA ISTILAH CUACA DAN IKLIM
BAHASA KOREA DALAM DRAMA “FORECASTING LOVE AND
WEATHER” (EPISODE 1-8)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk meraih gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



oleh:

Syelvira Maharani Dewi

NIM 1908362

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA KOREA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2023

**ANALISIS MORFOSEMANTIK PADA ISTILAH CUACA DAN IKLIM
BAHASA KOREA DALAM DRAMA “FORECASTING LOVE AND
WEATHER” (EPISODE 1-8)**

oleh:

Syelvira Maharani Dewi

NIM 1908362

Sebuah skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Bahasa Korea
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Syelvira Maharani Dewi

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

SYELVIRA MAHARANI DEWI

1908362

**ANALISIS MORFOSEMANTIK PADA ISTILAH CUACA DAN IKLIM
BAHASA KOREA DALAM DRAMA “FORECASTING LOVE AND
WEATHER” (EPISODE 1-8)**

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.

NIP 920160119760228101

Pembimbing II



Risa Triarisanti, S.Pd., M.Pd., CNNLP.

NIP 920160119780419201

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.

NIP 920160119760228101

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Syelvira Maharani Dewi

(1908362)

ANALISIS MORFOSEMANTIK PADA ISTILAH CUACA DAN IKLIM
BAHASA KOREA DALAM DRAMA “FORECASTING LOVE AND
WEATHER” (EPISODE 1-8)


Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I



Prof. Dr. H. Didi Sukyadi, M.A.
NIP. 196706091994031003

Penguji II



Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd.
NIP. 920160119780419201

Penguji III



Asma Azizah, S.S., M.A.
NIP. 920190219921231201

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea
FPBS UPI



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT.
NIP. 920160119760228101

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Analisis Morfosemantik pada Istilah Cuaca dan Iklim Bahasa Korea dalam Drama “Forecasting Love and Weather” (Episode 1-8)”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Jika hal tersebut terjadi, itu atas kehendak saya sendiri, tidak melibatkan pihak lain seperti pembimbing. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini. Demikian pernyataan ini saya sampaikan.

Bandung, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,



Syelvira Maharani Dewi

NIM 1908362

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Analisis Morfosemantik pada Istilah Cuaca dan Iklim Bahasa Korea dalam Drama “Forecasting Love and Weather” (Episode 1-8)” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Penulisan skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa bimbingan, bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang telah memberikan kontribusi dan motivasi bagi penulis.

Penulisan skripsi ini tentunya masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca guna perbaikan dan pengembangan ilmu pengetahuan di masa mendatang.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan dunia akademis pada umumnya.

Terima kasih.

Bandung, Agustus 2023

Penulis,



Sylvira Maharani Dewi

NIM 1908362

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT berkat rahmat dan karunia-Nya penulis berhasil menyusun dan merampungkan skripsi yang berjudul “Analisis Morfosemantik pada Istilah Cuaca dan Iklim Bahasa Korea dalam Drama “Forecasting Love and Weather” (Episode 1-8)” sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Bahasa Korea di Universitas Pendidikan Indonesia dengan baik dan tepat waktu.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari akan sulit menghadapi tantangan dan hambatan tanpa adanya dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya terutama kepada diri sendiri, Syelvira Maharani Dewi yang telah bertahan dan mengerahkan usaha terbaiknya untuk menyelesaikan skripsi ini, serta kepada keluarga penulis yaitu papa Alm. Yudi Kristiyono dan adik Alm. Raviandya Akbar Kristiyono yang penulis yakin selalu menyemangati penulis secara tidak langsung melalui doa-doa terbaiknya di sana, serta mama Dewi Masitho yang selalu mendukung keputusan penulis untuk berkuliah dan selalu bekerja keras agar penulis bisa menyelesaikan pendidikan di bangku perkuliahan ini. Penulis juga menghaturkan terima kasih kepada om Sjahrial Sjafri yang sudah mendukung dan selalu ada untuk mama dan penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan pendidikan di bangku perkuliahan ini dengan lancar.

Pada penyusunan skripsi ini penulis juga mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., M.A., selaku rektor Universitas Pendidikan Indonesia, serta jajarannya.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M.Pd., selaku dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra UPI, serta jajarannya.
3. Bapak Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI sekaligus merupakan pembimbing I dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih sudah memberikan banyak kesempatan untuk saya selama menjadi mahasiswa di prodi ini pak.

4. Ibu Risa Triarisanti, S.Pd, M.Pd. CNNLP., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI, sekaligus pembimbing II dalam penyusunan skripsi dan dosen pembimbing akademik yang telah membantu dan membimbing sampai akhir perkuliahan ini. Terima kasih banyak mrs. sudah memberikan banyak nasihat dan dukungan terutama saat penyusunan skripsi ini. Terima kasih sudah menjadi dosen pembimbing terbaik saya mrs.
5. Ibu Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd. dan kak Teja Mustika, S. Ak., yang mendorong penulis untuk berani mengajukan judul dan memberikan penulis masukan serta semangat untuk menyusun skripsi ini. Terima kasih bu Vela dan kak Teja atas semua kenangan indah, canda tawa, cerita, dan perjalanannya. Saya akan selalu ingat semua yang telah dilewati bersama.
6. Ibu Jayanti Megasari, S.S., M.A., selaku validator isi dan abstrak bahasa Korea pada penelitian ini. Terima kasih sudah banyak membantu dan menjadi partner debat dan diskusi saya bu.
7. Bapak Arif Husein Lubis, S.Pd., M.Pd., selaku validator abstrak bahasa Inggris pada penelitian ini. Terima kasih sudah selalu berusaha untuk menghibur pak. Saya akan selalu ingat candaan khas bapak.
8. Ibu Asma Azizah, Ibu Ashanti Widyana, Ibu Meutia Khaliya, Bapak Lee Taegeun, dan seluruh dosen program studi Pendidikan Bahasa Korea yang selalu menerima saya di prodi, memberikan banyak cerita dan kenangan indah yang akan selalu saya ingat.
9. Kakak dan adik tingkat yang paling berharga untuk penulis, Hasya Kinan dan Driyanggi Driamatoga yang selalu ada untuk penulis, selalu meluangkan waktunya untuk bertemu dan berbagi cerita. Serta memberikan semangat, motivasi, dan tempat penulis untuk berdiskusi tentang penelitian ini.
10. Sahabat penulis, Irma Febilestari, Niti Sae Utami, Alifia Dita, dan Kiki yang selalu menjadi tempat penulis berkeluh kesah, mengajak penulis rehat sejenak saat penulis mulai kehilangan fokus, menjawab semua pertanyaan ketika penulis kesulitan, dan membuat penulis bangkit lagi ketika penulis merasa *down* saat menyusun skripsi ini.
11. Teman *camping* skripsi, Mazaya, Amira, Haimin yang sudah memberi semangat dan berjuang bersama-sama untuk sidang di bulan Agustus ini.

12. Teman-teman *Raikantopeni*, Cheiy, Mushonif, Daffa, yang selalu heboh berbagi cerita tentang *series* dan aktor kesukaan kami sehingga penulis bisa melepas penat sejenak dan mendapatkan semangat baru.
13. Build Jakapan, Jimmy Jitaraphol, Up Poompat, Jeff Satur, dan PP Krit, yang menjadi panutan bagi penulis dan secara tidak langsung menyemangati dan menghibur penulis melalui karya dan senyumannya.
14. Kakak dan adik tingkat program studi Pendidikan Bahasa Korea serta teman-teman Angkatan 2019 yang mendukung dan memberikan semangat kepada penulis selama perkuliahan.
15. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam pengerjaan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis memanjatkan doa kepada Allah SWT semoga semua dukungan, bimbingan, nasihat, masukan, serta bantuannya dibalas oleh Allah SWT sebagai amal kebaikan. Terima kasih banyak.

ABSTRAK

Korea Selatan merupakan negara yang terletak di lintang menengah dan memiliki empat musim. Demi alasan keamanan dan keselamatan, pemerintah Korea Selatan telah menciptakan *safety information text* yang dikirimkan secara rutin ke seluruh warga dan turis di Korea Selatan. Namun untuk dapat memahami *safety information text* sangat diperlukan pemahaman mengenai istilah cuaca dan iklim dalam bahasa Korea. Penulis melakukan penelitian ini untuk membantu memahami istilah cuaca dan iklim bahasa Korea dari segi morfosemantiknya. Terdapat 150 istilah cuaca dan iklim bahasa Korea yang diambil dari drama Korea berjudul “Forecasting Love and Weather” (episode 1-8) yang dianalisis morfosemantiknya menggunakan metode deskriptif kualitatif. Istilah yang berkaitan dengan unsur cuaca dan iklim menjadi istilah yang paling banyak ditemukan berdasarkan jenis istilahnya. Sedangkan berdasarkan bentuk kata didominasi oleh kata infleksi, karena banyak istilah yang berasal dari serapan bahasa Cina. Menurut pembentukan kata dan perubahan makna, paling banyak ditemukan istilah yang mengalami pembentukan kata tanpa perubahan makna. Dapat disimpulkan bahwa drama dapat digunakan sebagai sumber untuk memahami istilah penting dalam cuaca dan iklim, yang memiliki bentuk kata, pembentukan kata, dan perubahan makna.

Kata Kunci: Cuaca dan Iklim, Drama Korea, Morfosemantik, Pembentukan Kata, Perubahan Makna

ABSTRACT

South Korea, located at a mid-latitude, experiences distinct four seasons. To ensure the safety and security of its citizens and tourists, the South Korean government regularly disseminates safety information texts. However, comprehending these texts requires an understanding of Korean weather and climate terms. In light of this, the author undertook a research study to facilitate the comprehension of the morphosemantics of such terms. This study analyzed 150 Korean weather and climate terms extracted from the Korean drama "Forecasting Love and Weather" (episodes 1-8) using a descriptive qualitative method. The research findings revealed that weather and climate elements-related terms were the most frequently occurred category among the types of terms analyzed. In terms of word formation, inflected words were the most prominent, often derived from Korean language borrowed from Chinese. Additionally, this study found that words with no meaning shift in their word formation were the most commonly observed category. In conclusion, this study highlights the utility of dramas as a resource for grasping important weather and climate terms, which exhibit specific word forms, word formations, and meaning shifts. By leveraging such popular media sources, individuals can enhance their understanding of these crucial terms and contribute to ensuring their safety and preparedness in South Korea's diverse weather conditions.

Keywords: Korean Drama, Meaning Shift, Morphosemantics, Weather and Climate, Word Formation

초록

대한민국은 중위도에 위치한 나라로, 네 계절을 가지고 있다. 안전과 보안을 위해 대한민국 정부는 대한민국의 모든 시민과 관광객들에게 정기적으로 안전 안내 문자를 제공하고 있다. 하지만 안전 안내 문자를 이해하기 위해서는 한국어로 된 날씨와 기후 용어를 이해하는 것이 매우 중요하다. 저자는 이 연구를 통해 한국어에서 날씨와 기후 용어의 형태미론적 이해를 돕기 위해 수행하였다. "기상청 사람들: 사내연애 잔혹사 편"라는 한국 드라마 (에피소드 1-8)에서 가져온 150 개의 한국어 날씨와 기후 용어를 기술적 서술 방법을 사용하여 형태미론적으로 분석하였다. 날씨와 기후 관련된 용어들은 용어 유형에 따라 가장 많이 발견되었다. 한편, 단어 형성의 분류에 따르면 한자어에서 온 용어가 많기 때문에 합성어가 지배적이다. 단어의 형성과 의미 변화에 따르면 의미 변화 없이 단어 형성을 겪은 단어가 가장 많이 발견되었다. 드라마는 특정한 단어 형태, 단어 형성 및 의미 변화를 갖고 있는 중요한 날씨와 기후 용어를 이해하는 데에 정보원으로 활용될 수 있다고 결론 지을 수 있다.

키워드: 날씨와 기후, 단어 형성, 의미 변화, 한국 드라마, 형태미론

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
초록.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Batasan Penelitian	8
1.6 Struktur Organisasi Skripsi	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Morfologi.....	10
2.2 Kata	11
2.3 Istilah	14
2.4 Semantik.....	15
2.5 Morfosemantik	16
2.6 Cuaca dan Iklim.....	17
2.7 <i>Grounded Theory</i>	18
2.8 Drama Korea	18
2.9 Penelitian Terdahulu.....	20
2.10 Kerangka Berpikir.....	27

BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Desain Penelitian	28
3.2 Data dan Sumber Data.....	30
3.3 Teknik Pengumpulan Data	31
3.4 Teknik Reduksi Data	32
3.5 Teknik Analisis Data	34
3.6 Uji Keabsahan Data.....	36
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Temuan.....	37
4.1.1 Hasil Klasifikasi berdasarkan Jenis Istilah dan Bentuk Kata.....	37
4.1.2 Hasil Pembentukan Kata dan Perubahan Makna	39
4.2 Pembahasan	40
4.2.1 Analisis Morfosemantik Istilah Cuaca dan Iklim.....	40
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	52
5.1 Simpulan.....	52
5.2 Implikasi.....	53
5.3 Rekomendasi	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN.....	59

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Penelitian Terdahulu	22
Tabel 3.1	Jumlah Data pada tiap Episode	33
Tabel 3.2	Kartu Data	34
Tabel 3.3	Contoh Kartu Data	35
Tabel 4.1	Kartu Data 4 (진동 (振動) ‘Getaran’)	41
Tabel 4.2	Kartu Data 31 (지구 온난화 (地球溫暖化) ‘Pemanasan Global’)	42
Tabel 4.3	Kartu Data 33 (폭염 (暴炎) ‘Gelombang Panas’)	43
Tabel 4.4	Kartu Data 35 (선녀구름 (仙女구름) ‘Awan Bidadari’)	44
Tabel 4.5	Kartu Data 47 (엄청난 비 ‘Hujan Lebat’)	45
Tabel 4.6	Kartu Data 49 (특보 (特報) ‘Berita Khusus’)	46
Tabel 4.7	Kartu Data 58 (예보관 (豫報官) ‘Prakirawan’)	47
Tabel 4.8	Kartu Data 86 (황사 (黃沙) ‘Yellow Dust’)	48
Tabel 4.9	Kartu Data 91 (부이 ‘Buoy’)	49
Tabel 4.10	Kartu Data 94 (위성 (衛星) ‘Satelit’)	49
Tabel 4.11	Kartu Data 115 (침수 (沈水) ‘Banjir’)	50
Tabel 4.12	Kartu Data 124 (찌퉁더위 ‘Panas Terik’)	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Contoh 안전 안내 문자 (<i>Safety Information Text</i>).....	2
Gambar 2.1 Komponen Tata Bahasa	16
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	27
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	29
Gambar 3.2 Poster Drama “Forecasting Love and Weather”	31
Gambar 3.3 Tangkapan Layar saat Istilah Muncul di Bagian Bawah Layar	31
Gambar 3.4 Tangkapan Layar saat Istilah Muncul pada Dialog Drama.....	31
Gambar 4.1 Grafik Hasil Klasifikasi berdasarkan Jenis Istilah	37
Gambar 4.2 Grafik Hasil Klasifikasi berdasarkan Bentuk Kata	38
Gambar 4.3 Grafik Hasil Pembentukan Kata dan Perubahan Makna	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Analisis Morfosemantik Istilah Cuaca dan Iklim.....	60
Lampiran 2 Surat Keterangan Validasi Isi	108
Lampiran 3 Surat Keterangan Validasi Abstrak (Bahasa Inggris).....	111
Lampiran 4 Surat Keterangan Validasi Abstrak (Bahasa Korea)	113

DAFTAR PUSTAKA

- Azhar, A. W., & Nasrun, H. (2020). *Menulis laporan penelitian bagi peneliti pemula*. CV Insan Cendikia Mandiri.
- Buja, E. (2017). K-dramas: A window to the Korean culture. *Redefining Community in Intercultural Context*, 6(1), 247-254.
- Butar, B. P. (2020). The word formation of ecological terms in Greenpeace's website articles. *Jurnal Dinamika*, 2(1), 84-88.
- Choi, H. Y. (2016). *한국어 형태론 (Morfologi bahasa Korea)*. 역락.
- Chuan, P. X., Do, T. D., Ming N. T. (2022). Drama with unique setting and profession based on the point of view of Korean drama connoisseurs. *Journal of Asian Multicultural Research for Social Sciences Study*, 3(2), 21-25.
- Cullen, M. M., & Brennan, N. M. (2021). Grounded theory: Description, divergences and application. *Accounting, Finance & Governance Review*, 27(4), 1-19. doi:10.52399/001c.22173
- Dinas Perhubungan Aceh. (2021, Desember 7). *Pentingnya pantau cuaca sebelum berwisata*. Diambil dari dishub.acehprov.go.id: <https://dishub.acehprov.go.id/informasi/pentingnya-pantau-cuaca-sebelum-berwisata/>
- Dorais, L. J. (2016). Morphosemantics and their limits: Three inuit examples. *AMERINDIA*, 38(1), 47-86.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 42.
- Ghozali, D. D. (2021). Analisis morfo-semantik penggunaan leksem dalam instagram bahasa Arab. *Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasa Araban*, 2(1), 63-79.
- Guzman, K. C. (2018). Strategi komunikasi eksternal untuk menunjang citra lembaga. *Economic Education Analysis Journal*, 7(1), 301-315.
- Hendariyunisha, S. (2020). *Istilah medis bahasa Korea dalam drama "Partner for Justice" (kajian morfosemantik) (Skripsi)*. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Jo, J. Y. (2021). *The soft power of the Korean wave: Parasite, BTS, and drama*. Routledge.
- Kesa, I. K., & Sainuddin, I. H. (2020). Pengoperasian penelitian grounded theory. *as-shaff: Jurnal Manajemen dan Dakwah*, 1(1), 14-23.

- Kim, H. Y. (2018). 언론 담화 날씨 용어의 은유 이론적 분석 (Analisis metafora-teoretis istilah cuaca dalam wacana media Korea). *Korean Journal of Linguistics*, 43(4), 671-693.
- Ku, Y., Guinto, J., Wang, F. (2023, April 13). *BBC: News Asia*. Diambil dari [bbc.com: https://www.bbc.com/news/world-asia-65247927](https://www.bbc.com/news/world-asia-65247927)
- Magdalena, I., Shodikoh A. F., Pebrianti, A. R., Jannah A. W., Susilawati, I. (2021). Pentingnya media pembelajaran untuk meningkatkan minat belajar siswa SDN Meruya Selatan 06 pagi. *EDISI: Jurnal Edukasi dan Sains*, 3(2), 312-313.
- Mahsun. (2017). *Metode penelitian bahasa: Tahapan, strategi, metode, dan tekniknya*. Rajawali Press.
- Maulana, D., & Sanusi, A. (2020). Analisis kesalahan morfosemantik pada teks terjemahan siswa Madrasah Aliyah Darussalam Bogor. *Indonesian Language Education and Literature Journal*, 5(2), 137-146.
- Megasari, J., & Widyana, A. (2022). A contrastive analysis of food name forming between Korea and Indonesia: A morphological study. *JoKAL: Journal of Korean Applied Linguistics*, 2(1), 57-78.
- Miftahuddin. (2016). Analisis unsur-unsur cuaca dan iklim melalui uji Mann-Kendall Multivariat. *Jurnal Matematika, Statistika, & Komputasi*, 13(1), 26-38.
- Namuwiki. (2023, Maret 12). *긴급재난문자 (Pesan darurat bencana)*. Diambil dari [namu.wiki: https://namu.wiki/w/%EA%B8%B4%EA%B8%89%EC%9E%AC%EB%82%9C%EB%AC%B8%EC%9E%90](https://namu.wiki/w/%EA%B8%B4%EA%B8%89%EC%9E%AC%EB%82%9C%EB%AC%B8%EC%9E%90)
- Nasution, E. Y. (2018). Analisis terhadap disposisi berpikir kreatif siswa pada pembelajaran matematika. *Edumatika Jurnal Riset Pendidikan Matematika*, 46.
- Pranita, E. (2022, Februari 15). *Belajar dari drakor Forecasting Love and Weather, ini bedanya prakiraan cuaca di Indonesia dan Korsel*. Diambil dari Kompas.com: <https://www.kompas.com/sains/read/2022/02/15/080500523/belajar-dari-drakor-forecasting-love-and-weather-ini-bedanya-prakiraan?page=all>
- Rohim, M., Suprapti, Baehaqie, I. (2013). Analisis kontrastif bahasa Indonesia dan bahasa Arab berdasarkan kala, jumlah, dan persona. *Jurnal Sastra Indonesia*, 2(1), 1-7.
- Rusman, R. R. (2017). *Penggunaan istilah penyakit dalam bidang kesehatan*. Universitas Pendidikan Indonesia.

- Saputri, A. P. (2020). Asal-usul nama kecamatan sambutan di kota Samarinda tinjauan antropolinguistik. *Ilmu Budaya (Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya)*, 188-200.
- Schulze, M. (2013). Korea vs. K-dramaland: The culturalization of K-dramas by international fans. *Acta Koreana*, 16(2), 367-397.
- Simatupang, E. C., & Supri, I. Z. (2020). Compound words that occur during the global pandemic COVID-19: A morphosemantic study. *ENGLISH REVIEW: Journal of English Education*, 8(2), 291-298.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. ALFABETA.
- Susilo, B. (2021). *Mengenal iklim & cuaca di Indonesia*. Yogyakarta.
- Syamsuri, A. S. (2013). Keberterimaan istilah bahasa Indonesia. *Kajian Linguistik dan Sastra*, 23(2), 109-122.
- Titania, D. D., & Haryanto, J. O. (2022). A study of Korean drama and Indonesian teenager's perception on images of South Korea as a potential tourist destination. *Jurnal Manajemen & Bisnis*, 21(1), 13-24.
- Wahidmurni. (2017). Pemaparan metode penelitian kualitatif. *Jurnal Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*, 8.
- Wredaningrum, I., & Sudibyakto. (2014). Analisis perubahan zona agroklimat Daerah Istimewa Yogyakarta ditinjau dari klasifikasi iklim menurut Oldeman. *Jurnal Bumi Indonesia*, 2(1), 1-10.
- Yoon, P. H. (2019). *국어의미론 강의 (Pengajaran semantik bahasa Korea)*. 역락.