

### **BAB III**

## **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Metode Penelitian**

Masalah utama dalam penelitian ini adalah bagaimana penerapan media audio pupuh raehan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh di kelas 4 Sekolah Dasar Al Muttaqin Kota Tasikmalaya? Metode yang digunakan dalam penelitian ini, adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK), yaitu bentuk penelitian tindakan yang langsung dilaksanakan di kelas. Alasan dipilihnya metode ini adalah sebagaimana dijelaskan pemerintah bahwa: “Penelitian Tindakan Kelas dapat dilakukan oleh guru di kelas atau di sekolah tempat ia mengajar dengan penekanan pada penyempurnaan atau peningkatan proses pembelajaran” (Depdikbud, 1993:3)

Kegiatan Penelitian Tindakan Kelas yang dilaksanakan sebanyak dua siklus, Jenis siklus PTK yang dipergunakan ialah Riset Aksi Model John Elliot. Penulis mengambil model PTK John Elliot karena tampak lebih detail dan rinci dimana setiap siklus dimungkinkan terdiri dari beberapa tindakan, dan setiap tindakan terdiri dari beberapa langkah yang direalisasikan dalam bentuk kegiatan belajar mengajar sehingga proses kegiatan belajar berlangsung dengan lancar. Seperti yang telah kita ketahui, dalam suatu pelajaran terdiri dari berbagai subpokok bahasan, setiap pokok bahasan biasanya tidak akan dapat diselesaikan dalam satu langkah tetapi memerlukan tahapan-tahapan untuk bisa menyelesaikannya. Alur umum pelaksanaan seperti gambar di bawah ini.

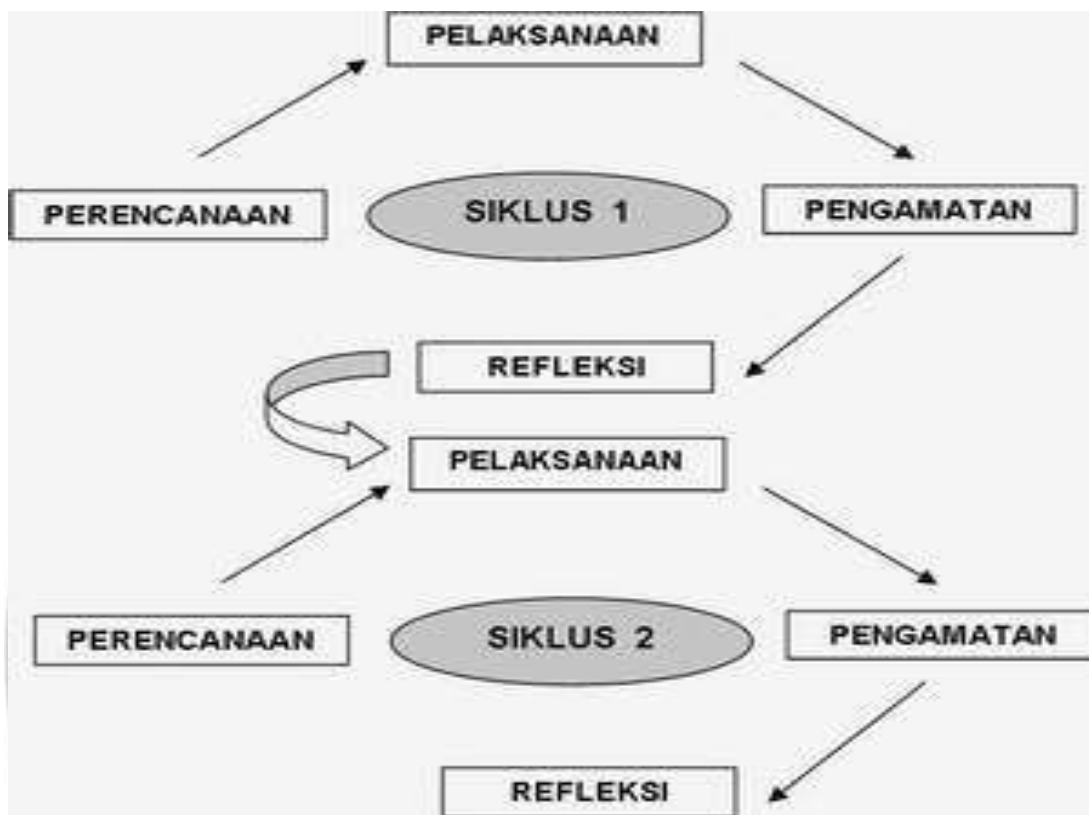
**Nita Anita, 2012**

**Penerapan Media Audio Pupuh Raehan Karya M. Yusuf Wiraderdja Dalam Pembelajaran Pupuh Di Kelas 4 SD Al Muttaqin Kota Tasikmalaya**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Gambar 3.1

## Siklus Pelaksanaan PTK



Riset Aksi Model John Elliot (Sumber: Asmani, JM 2011:116)

### 1. Pengertian Tindakan Kelas (PTK)

Penelitian Tindakan diterapkan dalam berbagai bidang ilmu salah satunya di bidang ilmu pendidikan. Pola penelitian tindakan yang berkaitan dengan pendidikan dilaksanakan dalam dalam kelas maka penelitian ini dinamakan Penelitian Tindakan Kelas (*classroom action reaserch*) Penelitian kelas dimaksudkan untuk memperbaiki pembelajaran di kelas.

Nita Anita, 2012

Penerapan Media Audio Pupuh Raehan Karya M. Yusuf Wiraderdja Dalam Pembelajaran Pupuh Di Kelas 4 SD Al Muttaqin Kota Tasikmalaya

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Menurut Kasbolah (1998:15) yang dimaksud dengan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) adalah “ Penelitian tindakan dalam bidang pendidikan yang dilaksanakan dalam kawasan kelas dengan tujuan untuk memperbaiki atau meningkatkan kualitas pembelajaran”. Adaptasi menurut Depdikbud (1999:19) Penelitian Tindakan Kelas (PTK) adalah penelitian yang dimaksudkan untuk memecahkan permasalahan di dalam kelas dengan menggunakan satu atau lebih desain penelitian yang dapat diterapkan.

Dari pengertian tersebut dapat disimpulkan bahwa Penelitian Tindakan Kelas merupakan suatu penelitian di bidang pendidikan yang dilakukan secara sistematis reflektif oleh guru di dalam kelasnya untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas pembelajaran.

## **2. Tujuan Penelitian Kelas (PTK)**

Setiap penelitian yang dilaksanakan memiliki tujuan tertentu. Menurut Asmani, JM(2011: 54) dijelaskan bahwa tujuan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) adalah untuk:

- a. Memperbaiki atau untuk lebih meningkatkan praktek pembelajaran secara berkesinambungan dan berkelanjutan yang pada dasarnya melekat pada terlaksannya misi profesional pendidikan yang diemban guru.
- b. Mengembangkan kemampuan dan keterampilan guru dalam menghadapi permasalahan aktual pembelajaran dikelasnya dan atau disekolahnya sendiri.
- c. Dapat menumbuhkan kebudayaan meneliti pada guru dan murid.

**Nita Anita, 2012**

**Penerapan Media Audio Pupuh Raehan Karya M. Yusuf Wiraderdja Dalam Pembelajaran Pupuh Di Kelas 4 SD Al Muttaqin Kota Tasikmalaya**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

Penelitian ini bersifat deskriptif. Ciri-ciri metode penelitian deskriptif adalah memusatkan diri pada pemecahan masalah-masalah yang ada pada masa sekarang, pada masalah-masalah yang aktual dan data yang terkumpul mula-mula disusun, dijelaskan dan kemudian dianalisis.

Peneliti akan memaparkan proses kegiatan belajar mengajar mengenai penerapan pupuh raeahan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh di kelas 4C SD Al. Muttaqin Kota Tasikmalaya.

## **B. Lokasi dan Subjek Penelitian**

### **1. Lokasi**

Lokasi penelitian bertempat di Jl. Sutisna Senjaya N0.235 Telp (0265)357049 Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya 46126.

### **2. Subjek Penelitian**

Subjek Penelitian adalah siswa kelas 4C SD Al-Muttaqin Kecamatan Tawang Kota Tasikmalaya, yang terdiri dari 17 orang perempuan dan 19 orang laki-laki. Peneliti memilih kelas 4C karena kelas tersebut mendapat nilai hasil belajar awal paling rendah. Selain itu peneliti sebagai tenaga pengajar mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di sekolah tersebut.

### C. Teknik Penelitian

Langkah-langkah yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah:

#### 1. Persiapan

- a. Meminta izin kepada Kepala Sekolah Dasar Al Muttaqin Tasikmalaya
- b. Mempersiapkan materi lagu yang akan diberikan pada siswa.
- c. Mempersiapkan sarana media audio.
- d. Mempersiapkan Rencana Proses Pembelajaran(RPP).
- e. Mempersiapkan pedoman wawancara dengan Yus Wiradiredja.
- f. Mempersiapkan format evaluasi test praktek untuk siswa.

#### 2. Pelaksanaan

##### a. Tindakan Penelitian Siklus 1

- 1) Perencanaan pembelajaran tentang penerapan media audio pupuh raehan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh berdasarkan hasil refleksi dalam pembelajaran pupuh di kelas IV Sekolah Dasar Al Muttaqin Kota Tasikmalaya.
- 2) Proses Pembelajaran tentang penerapan media audio pupuh raehan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh berdasarkan hasil refleksi dalam pembelajaran pupuh di kelas IV Sekolah Dasar Al Muttaqin Kota Tasikmalaya.
- 3) Refleksi hasil pembelajaran tentang penerapan media audio pupuh raehan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh berdasarkan hasil

refleksi dalam pembelajaran pupuh di kelas IV Sekolah Dasar Al Muttaqin Kota Tasikmalaya.

b. Tindakan Penelitian Siklus 2

- 1) Perencanaan pembelajaran tentang penerapan media audio pupuh raehan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh berdasarkan hasil refleksi siklus 1 dalam pembelajaran pupuh di kelas IV Sekolah Dasar Al Muttaqin Kota Tasikmalaya.
- 2) Proses Pembelajaran tentang penerapan media audio pupuh raehan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh berdasarkan hasil refleksi siklus 1 dalam pembelajaran pupuh di kelas IV Sekolah Dasar Al Muttaqin Kota Tasikmalaya.
- 3) Refleksi hasil pembelajaran tentang penerapan media audio pupuh raehan karya Yus Wiradiredja dalam pembelajaran pupuh berdasarkan hasil refleksi siklus 1 dalam pembelajaran pupuh di kelas IV Sekolah Dasar Al Muttaqin Kota Tasikmalaya.

#### **D. Instrumen Tindakan Penelitian**

Instrumen yang dikumpulkan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini meliputi:

1. Test Praktek

Test Praktek ini dilakukan berkelompok yang tiap kelompoknya terdiri dari 6 orang yaitu 3 siswa laki-laki dan 3 siswa perempuan. Test Praktek ini mempunyai

**Nita Anita, 2012**

**Penerapan Media Audio Pupuh Raehan Karya M. Yusuf Wiraderdja Dalam Pembelajaran Pupuh Di Kelas 4 SD Al Muttaqin Kota Tasikmalaya**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

tujuan untuk mengetahui sejauh mana siswa dapat menyanyikan pupuh raehan Balakbak dengan baik sesuai dengan indikator-indikator yang tercantum dalam RPP

Pedoman observasi digunakan untuk mengumpulkan data selama proses kegiatan belajar mengajar berupa aktifitas guru dan siswa selama pembelajaran. Catatan lapangan digunakan untuk mendeskripsikan segala yang dilihat, didengar, dirasakan dan dipikirkan selama pembelajaran terutama saat proses penerapan media audio pupuh raehan di kelas 4 SD Al . Muttaqin Kota Tasikmalaya.

## 2. Wawancara

Wawancara dilakukan dengan pencipta pupuh raehan yaitu Yus Wiradiredja sebagai narasumber pada tanggal 11 Maret 2012. Tujuannya adalah ingin mengetahui latar belakang serta konsep Yus dalam menciptakan pupuh raehan. Selain dengan narasumber, peneliti melakukan wawancara juga kepada peserta didik yang bertujuan ingin mengetahui sejauh mana minat siswa dalam mempelajari pupuh khususnya pupuh raehan Balakbak.

## 3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data yang bersumber dari arsip selama proses kegiatan belajar mengajar. Dokumentasi ini berupa RPP ( Rencana Persiapan Pembelajaran), hasil evaluasi tes praktek dan angket siswa pada akhir pembelajaran. Dokumentasi foto digunakan untuk mendokumentasikan foto selama proses penelitian dilaksanakan. Foto ketika melakukan wawancara dengan pencipta pupuh raehan, Yus Wiradiredja maupun foto ketika peristiwa di dalam kelas pada saat pembelajaran, latihan, dan tes praktek.

**Nita Anita, 2012**

**Penerapan Media Audio Pupuh Raehan Karya M. Yusuf Wiraderdja Dalam Pembelajaran Pupuh Di Kelas 4 SD Al Muttaqin Kota Tasikmalaya**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

#### 4. Angket

Peneliti menyiapkan angket untuk siswa. Maksud dan tujuannya untuk mengukur sejauh mana pengetahuan dan minat siswa terhadap pupuh raehan. Setelah data terkumpul melalui angket dari siswa yang jumlah 36 orang, kemudian dilakukan pengolahan data. Untuk menghitungnya digunakan statistic deskriptif (perhitungan frekuensi jawaban dalam %) sebagai data penunjang. Perhitungan prosentase ini dimaksudkan untuk mengetahui besar kecilnya proporsi setiap alternative jawaban dalam angket.

#### **E. Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu:

1. Mengumpulkan data selama proses belajar mengajar berlangsung.
2. Mengumpulkan data hasil wawancara dengan Yus Wiradiredja.
3. Mengumpulkan angket yang telah diisi siswa pada akhir pembelajaran.

#### **F. Pengolahan Data**

Pengolahan Data dimulai dengan:

1. Menganalisis hasil proses pembelajaran dalam penerapan media audio pupuh raehan balakbak di kelas 4 SD Al. Muttaqin Kota Tasikmalaya.
2. Mendeskripsikan hasil proses pembelajaran dalam penerapan media audio pupuh raehan balakbak di kelas 4 SD Al. Muttaqin Kota Tasikmalaya.
3. Menganalisis data hasil test praktek yang dilakukan pada siswa dengan menggunakan skala penilaian pada tabel 3.1.



Tabel 3.1  
Skala Penilaian

Ke lo m po k	Nama Kelompok	Teknik Vokal			Harmoni			Penampilan			Hasil Akhir
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											

(Sumber: Skala Penilaian Tes Praktek, <http://www.guru.com>.(11.2.2012).

4. Mendeskripsikan data hasil test praktek yang telah dilakukan pada siswa. Perolehan Skor Siswa berdasarkan Skala Lima.

Tabel 3.2

Interval Tingkat Penguasaan

Interval Tingkat Penguasaan	Jumlah Siswa	Kriteria Penilaian
85-100		Baik Sekali
70-84		Baik
55-69		Cukup
40-54		Kurang
0-39		Kurang Sekali

5. Mengolah dan menganalisis hasil wawancara
6. Mendeskripsikan hasil wawancara sesuai dengan pertanyaan penelitian dihubungkan dengan korelasi antara hasil penelitian dengan wawancara.
7. Mengolah hasil angket yang telah dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengetahuan dan minat siswa terhadap pupuh raeahan, melalui prosentase sebagai berikut:

$$\text{Prosentase} = \frac{\text{Banyaknya responden yang menjawab suatu option X}}{\text{Jumlah seluruh responden}} \times 100\%$$

8. Menganalisis dan menafsirkan data hasil angket siswa yang telah diolah sebagai hasil dengan menggunakan prosentase sebagai berikut:

Tabel 3.3

## Penghitungan Prosentase Angket

0%	=	Tidak seorangpun
1% - 25%	=	Sebagian kecil
26% - 39%	=	Kurang dari setengahnya
40% - 49%	=	Hampir setengahnya
50%	=	Setengahnya
51%-74%	=	Lebih dari setengahnya
75%-89%	=	Sebagian besar
90% -99%	=	Hampir seluruhnya
100%	=	Seluruhnya

( Rahman dalam Barnas 1997:33)

9. Mendeskripsikan data hasil evaluasi .

10. Penarikan kesimpulan

Setelah dilakukan analisis dan interpretasi data, maka ditarik kesimpulan. Kesimpulan merupakan hasil dari keseluruhan penelitian.

11. Penyusunan Laporan

Penyusunan laporan ini sesuai dengan pedoman ketentuan penulisan skripsitahun 2011.

