

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan menggunakan paradigma kualitatif. Metode ini dipilih untuk menggambarkan dan menginterpretasikan fakta yang muncul dengan beragam karakternya, secara sistematis berkaitan dengan kemampuan atau kompetensi mahasiswa seni musik angkatan 2005 dalam pengoperasian fitur pada *software* musik Nuendo. Hal ini sesuai dengan pendapat para ahli yaitu sebagai berikut : “Penelitian deskriptif merupakan metode penelitian yang berusaha menggambarkan dan menginterpretasikan obyek atau subyek sesuai dengan apa adanya” diungkapkan oleh Best (sukardi, 2003: 157). Penelitian deskriptif bertujuan untuk menggambarkan keadaan atau status fenomena, dimana peneliti berperan untuk mengetahui hubungan dengan keadaan sesuatu. (Arikunto, 1983:139).

B. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini lebih mempertimbangkan pada data yang diperoleh dari Angket dan Wawancara, Analisis Dokomenter dan Studi Literatur. Penjelasan mengenai teknik pengumpulan data tersebut adalah sebagai berikut :

1. Angket dan Wawancara

Teknik ini bertujuan untuk mengetahui perkembangan proses pembelajaran mahasiswa yang menjadi subyek dari hasil penelitian terdahulu.

a. Angket

Angket yang diberikan berfungsi untuk mengetahui perkembangan subjek terhadap pembelajaran yang sudah diterimanya. Dengan teknik ini peneliti dapat mengukur berbagai kemampuan subjek yang diteliti. Sehingga peneliti memiliki arah dan batasan-batasan sebelum wawancara dilakukan. Angket tersebut dibuat dalam bentuk terbuka.

b. Wawancara

Wawancara terhadap subjek dilakukan berdasarkan pedoman wawancara yang telah dipersiapkan dan disesuaikan dengan kebutuhan dalam penelitian. Pedoman wawancara yang disusun bersifat terbuka dan berisi tentang pokok dan inti permasalahan yang ingin diketahui peneliti secara garis besar, sehingga wawancara yang dilakukan dapat terlaksanakan secara tersusun dan tetap memiliki arah yang ingin diketahui peneliti. Dari setiap pertanyaan yang diajukan, subjek diberikan kesempatan untuk menjelaskan dan diminta untuk mendemonstrasikan berbagai hal yang diketahuinya. Selain hal di atas, juga dilakukan wawancara terhadap nara sumber dan para informan yang memiliki potensi dan mampu mendukung pada pelaksanaan penelitian yang dilakukan. Wawancara tersebut dilakukan tanpa menggunakan pedoman wawancara (secara spontan) dengan tujuan untuk memaksimalkan informasi yang disesuaikan dengan kebutuhan dalam penelitian ini.

2. Analisis Dokumenter

Dokumen dimanfaatkan sebagai sumber data dan juga dijadikan bukti adanya penelitian ini. Dokumen tersebut diantaranya:

a. Dokumen audio yaitu data hasil rekaman pada saat wawancara dilakukan.

b. Dokumen visual yaitu data berupa partitur yang dibuat mahasiswa dan hasil belajar mahasiswa, tugas-tugas mata kuliah, foto penelitian dan catatan percakapan pada saat wawancara dilakukan.

c. Dokumen audio visual yaitu data berupa *file-file* MIDI dan Recording sebagai hasil kreatifitas mahasiswa pada *software* nuendo.

Dokumentasi ini berfungsi untuk membantu peneliti agar dapat memaksimalkan dan mengoptimalkan penelitian, karena peneliti memiliki berbagai keterbatasan dalam menangani penelitian ini. Dokumentasi hasil wawancara dan peristiwa dapat memudahkan peneliti dalam mengolah dan menganalisa data. Dengan dokumentasi, segala tindakan dan reaksi subyek penelitian dapat terekam, artinya peneliti dapat mengingat kembali apa yang terjadi pada subyek pada saat penelitian berlangsung.

3. Studi Literatur

Studi literatur bertujuan untuk menemukan dasar-dasar teori yang memiliki keterkaitan dengan permasalahan yang diteliti. Studi literatur digunakan untuk melandasi dan membangun pemahaman-pemahaman baru bagi peneliti sehingga dapat memperjelas secara rinci mengenai permasalahan yang diteliti.

C. Subjek Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Program Studi Pendidikan Seni Musik Universitas Pendidikan Indonesia. Subjek penelitian ini adalah Mahasiswa Program Pendidikan Seni Musik tahun ajaran 2005/2006. Subjek penelitian yang digunakan adalah 4 orang mahasiswa angkatan 2005 program studi pendidikan seni musik FPBS UPI jalan setiabudhi no.229 Bandung. Ke-4 mahasiswa ini dipilih karena mereka memiliki perangkat multimedia komputer dan perangkat lunak atau *software* nuendo. Selain itu

mereka juga sering mengerjakan proyek recording bagi kelompok-kelompok band yang ada di lingkungan mereka.

D. Prosedur Penelitian

Ada beberapa tahapan yang dilakukan dalam pelaksanaan penelitian tentang cara pengoperasian fitur *software* Nuendo pada Mahasiswa Jurusan Seni Musik UPI angkatan 2005, yaitu sebagai berikut :

1. Tahap Perencanaan

Pada tahap pertama ini peneliti membuat rancangan penelitian yang bertujuan untuk mengarahkan pada subyek penelitian yang akan ditentukan. Dalam hal ini peneliti melakukan suatu pendekatan awal melalui praktik-praktik dasar terhadap subyek penelitian yang akan ditentukan. Hal ini dilakukan agar peneliti memperoleh suatu pengalaman langsung terhadap subyek penelitian, sehingga penyesuaian dengan rumusan masalah yang telah dibuat sebelumnya dapat dipahami peneliti. Kemudian peneliti menentukan dan mempelajari berbagai sumber data dan informasi yang diperoleh dari hasil peneliti terdahulu, agar proses penelitian yang akan berlangsung dapat memiliki arahan yang jelas dan terstruktur. Tahap perencanaan ini berlangsung pada awal bulan Maret 2009 sampai dengan akhir bulan Juli 2009. Pada tahap berikutnya peneliti menyusun rancangan penelitian (proposal penelitian), pada tahap ini peneliti mulai menentukan aspek-aspek yang dipentingkan dalam penelitian seperti : merumuskan masalah, merumuskan anggapan dasar, memilih pendekatan, menentukan sumber data dan menentukan instrument penelitian.

Rancangan penelitian merupakan bagian penting dalam penelitian yang akan dilakukan. Dalam hal ini peneliti memilih fokus dan subjek penelitian yang sesuai

denganrancangan yang akan dibuat. Hal ini dilakukan untuk menilai keadaan, situasi, dan latar apakah yang sesuai dengan konteks permasalahan seperti yang digambarkan sebelumnya oleh peneliti.

2. Tahap Pelaksanaan

Pada tahap ini peneliti mengumpulkan sumber data dari para mahasiswa yang sudah dikategorikan dan termasuk sebagai subyek dalam penelitian terdahulu. Data yang diperoleh kemudian dianalisis dan disesuaikan dengan kebutuhan dalam penelitian ini. Pelaksanaan penelitian ini terjadwal dan memiliki prosedur yang disesuaikan dengan penelitian, sebagai berikut :

a. Penyusunan Angket dan Pedoman Wawancara

Penyusunan kegiatan ini dilaksanakan pada bulan April 2009 hingga wawancara selanjutnya akan dilaksanakan secara bertahap pada bulan Mei 2009 hingga Juli 2009.

b. Pengumpulan dan Pengolahan Data

Peneitian awal dilaksanakan pada tanggal Maret 2009 selanjutnya memasuki tahap pengumpulan data, analisis data dan pengolahan data dari mulai bulan Juni sampai Agustus 2009.

c. Studi Literatur

Kegiatan ini dilaksanakan dari awal bulan Februari 2009 sampai dengan bulan Juli 2009.

3. Pengolahan Data

Analisis dari keseluruhan data yang telah diproses dan diolah, kemudian data dideskripsikan untuk dijadikan sebagai kesimpulan dalam bentuk tulisan. Teknik pengolahan data disusun ke dalam beberapa tahap yaitu sebagai berikut :

4. Analisis Data

Analisis data dilakukan melalui beberapa tahap yaitu : (1) Pemeriksaan data (2) Pengklasifikasian data (3) Penafsiran data sesuai dengan Pertanyaan Penelitian (4) Reduksi data yang mengarah pada verifikasi dan kesimpulan. Peneliti melakukan pemilahan-pemilahan analitis dan menentukan data mana yang dapat digunakan dan mana yang tidak dapat digunakan. Setelah semua data terkumpul kemudian peneliti melakukan pengklasifikasian data dengan mengkategorikan setiap data sesuai pola data dari hasil penelitian ini. Setelah pemilahan data dilakukan, kemudian data tersebut disesuaikan dengan literatur atau sumber lain baik itu berupa teori-teori atau nara sumber yang mendukung dalam dalam penelitian ini. Kegiatan verifikasi data dimaksudkan untuk menentukan data akhir dari tahap-tahap analisis data yang dilakukan sehingga permasalahan dapat terjawab sesuai dengan kategori data dan permasalahannya.

5. Penyusunan Laporan Penelitian

Penyusunan laporan penelitian ini dilaksanakan secara bersamaan dengan pengumpulan dan pengolahan data, kemudian setelah tersusun dan dapat memenuhi syarat, laporan dibuat dan disesuaikan dengan ketentuan yang telah ada. Penyusunan ini dilaksanakan pada awal bulan Mei 2009 sampai dengan september 2009.