

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan, diperoleh kesimpulan bahwa multimedia dan *software* musik sangat diminati oleh beberapa mahasiswa yang dimanfaatkan untuk kepentingan kegiatan individual diluar kampus, maupun didalam kampus yang berhubungan dengan mata kuliah. Kemampuan mahasiswa dalam memanfaatkan dan mengoperasikan fitur yang ada pada nuendo dipengaruhi oleh berbagai faktor. Faktor-faktor ini lah yang menyebabkan adanya perbedaan kemampuan secara praktis masing-masing subyek penelitian yaitu:

1. pengalaman yang diperoleh oleh mahasiswa baik dalam kuliah maupun dalam kegiatan diluar kuliah seperti kegiatan pentas yang dilakukan.
2. fasilitas yang dimiliki meliputi perangkat multimedia dengan spesifikasinya
3. kemampuan bermain alat musik juga mempengaruhi kemampuan mahasiswa dalam mengoperasikan fitur yang ada dalam nuendo, semakin banyak alat musik yang dikuasai semakin banyak fitur yang dikuasai
4. adanya timbal balik antara kemampuan mengoperasikan fitur dalam nuendo dengan kemampuan teknik mengaransemen, semakin tinggi kemampuan mahasiswa dalam menguasai ilmu harmoni, tdm, solfegio, ilmu bentuk dalam komposisi, semakin tertantang mahasiswa mengetahui manfaat dari fitur yang ada.

5. kenyataan pada point nomor empat, menghasilkan kesimpulan bahwa dalam mengaransemen musik pada *software* nuendo juga dipengaruhi oleh kemampuan musikalitas seseorang serta pengalaman dalam kegiatan bermusik.

B. Rekomendasi

Berdasarkan deskripsi hasil penelitian, ada beberapa saran yang diajukan sebagai berikut.

1. Perkembangan teknologi saat ini begitu pesat menghinggapi berbagai sendi kehidupan manusia. Begitu juga dalam dunia musik. Dalam konteks ini, kemunculan berbagai *software* musik menjadi alternatif bagi masyarakat musik khususnya mahasiswa dalam meningkatkan teknik dalam memperkaya khazanah musik terutama aransemen. Perkembangan teknologi musik seyogyanya diperhatikan dan dipelajari oleh mahasiswa. Hal ini penting untuk dilakukan dalam upaya mahasiswa memperdalam ilmu musik khususnya aransemen.
2. Pengetahuan mahasiswa terhadap *software* musik Nuendo sangat berpengaruh terhadap peningkatan kemampuan dalam mengaransemen. Oleh karena itu, peneliti menyarankan agar *software* musik Nuendo dimanfaatkan oleh mahasiswa jurusan seni musik dalam mengaransemen musik.
3. Berdasarkan hasil penelitian, mahasiswa merasa terbantu dalam mengaransemen dengan memanfaatkan *software* musik Nuendo. Maka fasilitas yang ada pada *software* tersebut seyogyanya dipelajari secara lebih mendalam guna meningkatkan kemampuan mengaransemen musik.

4. Sudah sepatutnya *software* musik dan multimedia digunakan dalam pembelajaran khususnya Jurusan Seni Musik FPBS UPI agar terjadi suasana belajar yang lebih menghasilkan mahasiswa yang kreatif
5. Dalam pembuatan aransemen peneliti merokomendasikan nuendo untuk dijadikan alternatif dalam membuat aransemen musik, namun dengan terus menggali dan mendalami *software-software* musik yang lain agar terjadi pengayaan pengetahuan

Pada akhirnya peneliti berharap agar semua pihak khususnya yang bergerak dalam bidang musik dapat memanfaatkan *software* multimedia untuk kepentingan dan manfaat yang lebih baik dan bukan sebaliknya. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, amin.

