

## **BAB III**

### **METODOLOGI PENELITIAN**

#### **A. Metode Penelitian**

Penelitian tentang Proses Pembelajaran Gitar Pada Kegiatan Ekstrakurikuler Gitar Di SMPN 9 Cimahi menggunakan metode deskriptif analitis dengan paradigma kualitatif. Penelitian ini menggunakan instrumen penelitian yang sesuai dan layak untuk digunakan. Berbagai data tersebut diklasifikasi, divalidasi, dan diinterpretasi untuk memperoleh sebuah kesimpulan.

Chaedar alwasilah (2002:97) menyebutkan bahwa kelebihan lain dari pendekatan kualitatif adalah adanya fleksibilitas yang tinggi bagi peneliti ketika menentukan langkah- langkah penelitian, langkah- langkah tersebut tidak di rencanakan pada awal penelitian melainkan di lakukan sambil berjalan, karena situasi yang menghendaki kemudian.

Ada berbagai macam definisi tentang penelitian deskriptif yaitu di antaranya adalah penelitian yang dilakukan untuk mengetahui nilai variable mandiri, baik satu variable atau lebih tanpa membuat perbandingan, atau menghubungkan antara variable satu dengan variable yang lain (Sugiyono : 2003). Adapun pendapat lain yang mengatakan

bahwa penelitian deskriptif merupakan penelitian yang dimaksudkan untuk mengumpulkan informasi mengenai status suatu gejala yang ada, yaitu keadaan gejala menurut apa adanya pada saat penelitian dilakukan ( Suharsimi Arikunto : 2005).

Peneliti berusaha pada pelaksanaannya tidak ada rekayasa maupun manipulasi data dalam proses penelitian, yaitu dengan mengambil data dari keadaan yang sebenar-benarnya, sehingga data yang diperoleh dapat sesuai dengan keadaan yang sebenarnya. Peneliti berupaya untuk memperoleh data yang valid dilakukan dengan mengambil informasi selengkap mungkin sesuai dengan kajian penelitian. Peneliti mengumpulkan dan menganalisis data di lokasi penelitian secara bekesinambungan untuk memperoleh data yang lengkap.

### **B. Teknik Pengumpulan Data**

Proses pengambilan data yang peneliti lakukan yaitu observasi, wawancara, studi literature dan dokumentasi. Langkah tersebut dilakukan dengan cara mengamati secara langsung proses pembelajaran terjadi, sehingga diharapkan dapat memperoleh data yang diharapkan dan dapat ditarik kesimpulan. Peneliti menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:

**a. Observasi**

Dalam penelitian kualitatif, salah satu teknik yang digunakan untuk mengamati langsung proses pembelajaran yang terjadi di lapangan adalah teknik observasi, yaitu teknik pengamatan yang dilakukan oleh peneliti dalam penelitian.

Observasi yang dilakukan oleh peneliti adalah dengan cara mengamati secara langsung proses pembelajaran gitar di SMPN 9 Cimahi, yaitu untuk mengetahui berbagai kejadian peristiwa proses yang berlangsung.

**b. Wawancara**

Wawancara yang digunakan adalah wawancara terstruktur. Artinya pertanyaan diajukan setelah di susun terlebih dahulu oleh peneliti yang kemudian di rumuskan dalam pedoman wawancara.

Wawancara dilakukan untuk melengkapi data data yang diperlukan, karena observasi tentunya memiliki keterbatasan, yakni tentang kejelasan proses yang di amati. dikatakan demikian karena observasi hanya menggunakan penglihatan dan pendengaran. Artinya ketika peneliti ingin mendapatkan data yang lebih jelas dari apa yang diamati, maka diperlukan teknik pengumpulan data lainnya. Untuk

menutupi kelemahan tersebut, peneliti memilih teknik pengumpulan data melalui wawancara.

Wawancara dilakukan untuk mendapatkan data yang jelas dan lebih lengkap. Sumber data yang di wawancara adalah pihak pengajar yaitu Bapak Asep Suherlan S.Pd. selaku Pembina Kegiatan ekstrakurikuler musik, Teguh Wikarsa S.Pd selaku pengajar instrument gitar di kegiatan ekstrakurikuler gitar di SMPN 9 Cimahi, siswa yang bersangkutan yang mengikuti kegiatan tersebut dan juga beberapa pihak lain yang bersangkutan dalam proses penelitian.

### **c. Studi Literatur**

Studi literatur dilakukan oleh peneliti untuk mendapatkan penunjang penelitian, pedoman, pengetahuan, pandangan dan pemahaman yang lebih luas tentang masalah yang sedang di teliti, sebagai bahan referensi dalam pengolahan data peneliti juga mempelajari berbagai laporan hasil penelitian, jurnal, buku, Koran, dan berbagai artikel yang didapat dari internet. Hal ini di lakukan agar peneliti mempunyai dasar pemikiran yang kuat, yang berkaitan dengan penelitian. Selain hal tersebut di atas, studi literature juga diperlukan sebagai sumber pustaka.

#### **d. Dokumentasi**

Dokumentasi adalah bahan tertulis atau data data yang dipersiapkan untuk keperluan suatu penelitian. Pada sebuah proses penelitian diperlukan dokumentasi, untuk dapat mengumpulkan data yang dibutuhkan. Peneliti menggunakan alat dokumentasi visual berupa kamera untuk mengambil gambar ketika proses penelitian sedang berlangsung. Pengambilan gambar dilakukan untuk memperkuat interpretasi data.

#### **C. Teknik Pengolahan Data**

Proses pengolahan data dimulai dengan menelaah seluruh data dari hasil penelitian. Kemudian dilakukan pengkajian data untuk mencari hubungan antar berbagai data, sehingga seluruh data diharapkan dapat dideskripsikan dengan baik oleh peneliti dan menghasilkan sebuah kesimpulan.

Teknik pengolahan data yang dilakukan adalah teknik pengolahan data kualitatif. Yakni setelah semua data terkumpul, baik dalam bentuk catatan, rekaman atau bentuk lainnya, dapat di ungkap secara detail. Peneliti mencoba menganalisis data dengan langkah langkah sebagai berikut :

- a. Mengklasifikasikan setiap tema, sesuai pola dari hasil data penelitian.

- b. Menyesuaikan dan membandingkan antara data hasil lapangan dan literature atau sumber lain yang berupa teori serta dengan nara sumber yang menunjang.
- c. Mendeskripsikan hasil penelitian yang didapat baik dari sumber yang ada maupun dari hasil pengamatan dilapangan.

#### **D. Langkah Langkah Penelitian**

1. Pendahuluan, peneliti mengadakan pengamatan pertama mengenai proses pembelajaran gitar yang diberikan oleh seorang pengajar pada siswanya, kemudian mempelajari proses pembelajaran yang di berikan oleh pengajar.
2. Merumuskan masalah, membuat beberapa pertanyaan berkaitan dengan masalah penelitian yang akan dilakukan. Sehingga peneliti dapat membuat sebuah laporan penelitian.
3. Merumuskan asumsi, peneliti mengungkapkan anggapan sementara pada permasalahan yang akan diteliti.
4. Memilih pendekatan penelitian, pada tahapan ini peneliti melakukan pendekatan kualitatif.

## E. Pelaksanaan Penelitian

Pelaksanaan dilakukan dengan mengadakan observasi awal, dimana peneliti mengamati, menangkap dan mempelajari gejala yang terjadi secara langsung pada kegiatan yang berkaitan dengan proses penelitian di SMPN 9 Cimahi, kemudian mengumpulkan data dan menganalisis data tersebut. Setelah data data terkumpul, peneliti melakukan penyusunan laporan kemudian menarik kesimpulan. Peranan peneliti disini sebagai alat penelitian.

Pelaksanaan penelitian ini mempunyai prosedur penelitian sebagai berikut :

### 1. Observasi

Observasi dilakukan langsung dengan mendatangi langsung lokasi penelitian yaitu SMPN 9 Cimahi, dan mengobservasi langsung pembelajaran gitar pada kegiatan ekstrakurikuler. Observasi dilakukan pada berbagai komponen pembelajaran termasuk guru dan siswa sebagai subjek penelitian. Dalam kesempatan ini guru yang diobservasi langsung adalah bapak teguh wikarsa, S.Pd dan 6 orang siswa yaitu Hari A, Willy F, Dena S, Akbar, Anggarda, dan Risa Noer. Hal ini dilakukan dengan harapan peneliti mendapatkan data yang lebih *real* pada proses pembelajaran Gitar pada kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 9 Cimahi.



## **2. Wawancara**

Wawancara berisikan tentang daftar pertanyaan seputar proses pembelajaran gitar di SMPN 9 Cimahi. Yang dilakukan kepada pihak pengajar dan siswa yang terlibat dalam proses pembelajaran gitar, untuk melengkapi data yang di butuhkan untuk penelitian. Selain itu wawancara dilakukan terhadap guru Pembina kegiatan ekstrakurikuler musik yaitu bapak Asep Suherlan, S.Pd. Wawancara terhadap siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler dilakukan setelah kegiatan pembelajaran selesai.

## **3. Studi Literatur**

Studi literature dilakukan oleh peneliti sebelum penyusunan proposal penelitian, dan terus dilakukan sampai penyusunan laporan penelitian dapat terselesaikan.

## **4. Pengumpulan dan Pengolahan Data**

Peneliti mengumpulkan data yang diperlukam dalam proses penelitian, dengan alat pengumpul data yaitu alat tulis sebagai media pencatatan pada saat penelitian kegiatan pembelajaran kegiatan ekstrakurikuler gitar di SMPN 9 berlangsung. Kamera sebagai alat pengambil gambar ketika proses penelitian berlangsung. Data yang



terkumpul kemudian diolah secara kualitatif, yakni setelah semua data terkumpul, baik dalam bentuk catatan, rekaman atau bentuk lainnya, data dapat diungkap secara detail dan dibuat menjadi hasil laporan penelitian.

#### **F. Penyusunan Laporan Penelitian**

Pada penyusunan laporan hasil penelitian, peneliti memilih, merangkai dan mengungkapkan kembali data data yang didapat dari hasil penelitian di lapangan, termasuk sumber sumber data yang telah didapat dari luar lokasi penelitian. Pada laporan ini dicantumkan pula hasil observasi dan hasil dokumentasi selama penelitian berlangsung.

#### **G. Subjek dan Lokasi Penelitian**

Penelitian ini dilakukan di SMPN 9 Cimahi yang berlokasi di jl. Leuwi Gajah No 109 Cimahi. Lokasi tersebut diatas dipilih karena menurut peneliti di sekolah tersebut terdapat kegiatan ekstrakurikuler gitar yang sudah terkelola dengan baik dan sudah menyentuh kepada metode pembelajaran yang sangat baik, hal ini dapat dilihat dari beberapa siswa yang mampu menguasai teknik teknik dasar permainan gitar. Selain itu di sekolah ini pun dalam kegiatan ekstrakurikuler gitar tersebut sering

mengadakan student concert yang menampilkan siswa siswi yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler gitar tersebut.

