

DAFTAR ISI

	Hal
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional.....	7
F. Asumsi.....	8
G. Metode Penelitian.....	8
H. teknik Pengumpulan Data.....	8
I. Teknik Pengolahan Data.....	10
BAB II LANDASAN TEORETIS	
A. Konseptual Pembelajaran.....	11
1. Pembelajaran Seni Musik.....	11
a. Tujuan pembelajaran.....	13
b. Bahan/ Materi Pembelajaran.....	14
c. Metode Pembelajaran.....	15
d. Alat/ Media Pembelajaran.....	20

e. Evaluasi	21
2. Pembelajaran Gamelan Degung	22
B. Gamelan Degung	24
1. Konseptual Gamelan Degung	24
2. Titi Laras	26
3. Nama dan susunan <i>Waditra</i> Dalam Gamelan Degung	27
4. Tata Cara dan Teknik Dalam Menabuh Gamelan	32
a. Tata Cara Menabuh	32
b. Teknik Menabuh	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian	34
B. Teknik Pengumpulan Data	35
1. Observasi	35
2. Wawancara	36
3. Studi Pustaka	37
4. Dokumentasi	37
C. Teknik Pengolahan Data	38
1. <i>Data Reduction</i> (Reduksi Data)	38
2. <i>Data Display</i> (Penyajian Data)	39
3. <i>Verification</i> (Pengarikan Kesimpulan)	39
D. Lokasi dan Subyek Penelitian	39
E. Instrumen Penelitian	40
F. Langkah-langkah Penelitian	42
1. Persiapan Penelitian	42
2. Pelaksanaan Penelitian	43
3. Penyusunan laporan Penelitian	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	45
1. Kondisi Pembelajaran Gamelan Degung.....	45
2. Deskripsi Data.....	46
a. Proses pembelajaran Dalam Gamelan Degung.....	47
b. Metode Pembelajaran.....	53
c. Evaluasi.....	57
d. Tahapan-tahapan yang Dilakukan.....	57
1. Pengenalan Laras Degung	57
2. Pengenalan <i>Waditra</i>	58
3. Susunan Nada	58
4. Cara Memegang Penabuh dan Teknik Menabuh.....	61
5. Materi Pembelajaran Gamelan degung.....	63
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	66
1. Tahapan-tahapan Pembelajaran Gamelan Degung	66
2. Metode Dalam Pembelajaran Gamelan Degung	68
4. Evaluasi Pembelajaran Gamelan Degung	71
5. Hasil yang Dicapai.....	71
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....	77
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	78