

DAFTAR PUSTAKA

Faturrohman, P. dan Sutikno, S. (2007). *Strategi belajar mengajar melalui penanaman konsep umum & islami*. Bandung: Refika Aditama

(<http://id.wikipedia.org/wiki/Degung>). [20 Mei 2011]

(<http://yudhipri.files.wordpress.com>). [15 November 2011]

(<http://tugino230171.wordpress.com/2010/12/12/peran-dan-tugas-guru-dalam-proses-pembelajaran>). [15 November]

Kubarsah, R.(2005). *Waditra mengenal alat-alat kesenian daerah jawa barat*. Bandung: CV.Beringin Sakti.

Martadinata, Sain Jujun. (1987). *Pembelajaran Gamelan Degung*. Bandung: Mitra Buana.

Moleong, Lexy. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Nazir, Moh. (2005). *Metode penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Nurliana, Nurul. (2004). *Proses Pembelajaran Gamelan Pada Kegiatan Ekstrakurikuler Di SDN Babakan Priangan 1 Bandung*. Skripsi Sarjana Pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Sagala, Syaiful. (2008). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: CV. Alfabeta.

Santoso, Hadi. (1988). *Gamelan: Tuntunan Memukul Gamelan*. Semarang: Dahara Prize.

Setyobudi, dkk. (2004). *Kesenian SMP Kelas VII*. Jakarta: Erlangga.

Soepandi, Atik. (1983). *Khasanah Kesenian Daerah Jawa barat*. Bandung: Pelita Masa.

Sudjana, Nana. dan Ibrahim. (2009). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo

Sugiyono. (2006). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.

Tjarmedi. Entjar, *et al.* (1995). *Pedoman Lagu-lagu Klasik dan Kreasi gamelan degung Jawa Barat*. Bandung: CV.Prima.

