

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta Jakarta.
- Asri, C. (2005). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta Jakarta.
- APSI. (2006). “Peningkatan Kompetensi Guru-Guru Mata Pelajaran Seni Budaya Tingkat SMP Se-Provinsi Jawa Barat pada *Workshop* Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)”. Bandung: APSI Bandung.
- Astutri, F. (2006). “Kemandirian Guru Kesenian Dalam Penerapan Kurikulum Seni Tari”. Bandung: UPI Bandung.
- Bahri, S. (2000). *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: PT Rineka Cipta Jakarta.
- Drost, J. (2005). *dari KBK Sampai MBS*. Jakarta: Buku Kompas Jakarta.
- Hasbullah. (2006). *Otonomi Pendidikan Kebijakan Otonomi Daerah dan Implikasinya Terhadap Penyelenggaraan Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Hidajat, R. (2006). *Seni Tari Pengetahuan Teori dan Praktek Seni Tari Bagi Guru*. Malang: Jurusan Seni dan Desain Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
- Idris, Z, dan Jamal, L. (1992). *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia Jakarta.
- Mulyasa, E. (2006). *Implementasi Kurikulum 2004 (Kurikulum Berbasis Kompetensi)*. Bandung: PT. Remaja RosdaKarya.
- _____. (2007). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja RosdaKarya.
- _____. (2007). *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Bandung.
- Nasution, S. (2003). *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Angkasa Jakarta.

- _____. (1996). *Metode Penelitian Naturalistik-Kualitatif*. Bandung: Tarsito Bandung.
- Ngalim, M. (1992). *Ilmu Pendidikan Teoretis dan Praktek*. Bandung: PT Rosdakarya bandung.
- Pasaribu, I.L, dan Simandjuntak, B. (1983). *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Tarsito Bandung.
- Rachman, A. (1993). *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: PT Tiara Wacana Yogya.
- Sardiman. (2003). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada Jakarta.
- Slameto. (2003). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT Rineka Cipta Jakarta.
- Suartini, N. (2000). “Keterkaitan Kompetensi Guru Pendidikan Kesenian dengan Minat Siswa terhadap Bidang Studi Seni Tari di SLTPN 12 Bandung”. Bandung: UPI Bandung.
- Sudjana, N. (1998). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Sinar Baru Algesindo Bandung.
- Sutadipura, B. (____). *Kompetensi Guru dan Kesehatan Mental*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tim Dosen MKDK Kurikulum dan Pembelajaran. (1996). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Bandung.
- Tim Penyusun UPI. (2006). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Bandung.
- Tirtahardja, U, dan Sula, La. (2000). *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta Jakarta.
- Tri, V. (2007) “Implikasi Penggunaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) terhadap Minat Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan (PKn)”. Bandung: UPI Bandung.
- Uzer, M. (1996). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Bandung.
- Widawati, W. (2004). “Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi Seni Tari Pada Siswa Kelas I di SLTPN 13 Bandung”. Bandung: UPI Bandung.