

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian .....	11
1.4 Kegunaan Penelitian .....	11
1.5 Asumsi .....	13
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS.....</b>	<b>14</b>
2.1 Kompetensi Guru .....	14
2.1.1 Kompetensi Guru dalam Pembelajaran.....	18
2.1.2 Kompetensi Guru dalam Menetapkan Tujuan .....	20
2.1.3 Kompetensi Guru dalam Menetapkan Bahan Pengajaran.....	21
2.1.4 Kompetensi Guru dalam Kegiatan Belajar Mengajar .....	23
2.1.5 Kompetensi Guru dalam Menggunakan Metode .....	23
2.1.6 Kompetensi Guru dalam Menggunakan Media/Alat Bantu Mengajar .....	24
2.1.7 Kompetensi Guru dalam Melakukan Penilaian/Evaluasi.....	25
2.2 Kompetensi Guru Pendidikan Seni Tari dalam Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Mata Pelajaran Seni Budaya .....	28
2.3 Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Mata Pelajaran Seni Budaya Pendidikan Seni Tari.....	30
2.3.1 SK dan KD Kurikulum SMP .....	31
2.4 Karakteristik Guru .....	34
2.4.1 Guru yang Memiliki Kemandirian.....	37
2.4.2 Guru yang Memiliki Karakter.....	38
2.4.3 Guru yang Memiliki Kinerja.....	39
2.5 Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) .....	40
2.5.1 Pengertian KTSP dan Konsep Dasar KTSP.....	40
2.5.2 Tujuan KTSP.....	43
2.5.3 Landasan Pengembangan KTSP .....	43
2.5.4 Karakteristik KTSP .....	43

2.5.5	Prinsip Pelaksanaan KTSP.....	44
2.5.6	Prinsip Pengembangan KTSP .....	45
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
3.1	Metode Penelitian .....	47
3.2	Lokasi, Sampel atau Subyek dan Populasi Penelitian .....	49
3.2.1	Lokasi Penelitian .....	49
3.2.2	Sampel/Subyek dan Populasi Penelitian.....	50
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	53
3.3.1	Tahap Persiapan.....	53
3.3.2	Tahap Lanjutan .....	53
3.3.3	Instrumen Penelitian .....	53
3.3.3.1	Observasi .....	53
3.3.3.2	Wawancara .....	55
3.3.3.2.1	Wawancara dengan Guru .....	56
3.3.3.2.2	Wawancara dengan Siswa .....	56
3.3.3.3	Angket .....	57
3.3.3.4	Studi Pustaka/Studi Literatur.....	59
3.3.3.5	Dokumentasi.....	59
3.4	Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	61
3.4.1	Reduksi Data.....	63
3.4.2	Displai data.....	65
3.4.3	Kesimpulan dan Verifikasi.....	65
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>67</b>
4.1	Profil Guru Seni Budaya Pendidikan Seni Tari SMP Negeri 3 Lembang .....	67
4.2	Deskripsi SMP Negeri 3 Lembang.....	70
4.3	Analisis Hasil Penelitian dan Pembahasan .....	71
4.3.1	Kompetensi Guru dalam Menetapkan Tujuan .....	74
4.3.2	Kompetensi Guru dalam Menetapkan Bahan Pengajaran ...	77
4.3.3	Kompetensi Guru dalam Kegiatan Belajar Mengajar.....	79
4.3.4	Kompetensi Guru dalam Menggunakan Metode .....	86
4.3.5	Kompetensi Guru dalam Menggunakan Media/Alat Bantu Mengajar .....	90
4.3.6	Kompetensi Guru dalam Melakukan Penilaian/Evaluasi ....	93
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN DAN IMPLIKASI/REKOMENDASI .....</b>	<b>108</b>
5.1	Kesimpulan .....	108
5.2	Implikasi/Rekomendasi.....	109
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>112</b>
	<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>114</b>
	<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>168</b>