

BAB V

KESIMPULAN DAN IMPLIKASI

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya tentang proses pembelajaran saxophone di SDK Bina Bakti kelas VI Program MATIUS Bandung. Maka pada bab ini akan dipaparkan kesimpulan dari hasil penelitian yang meliputi tahapan pembelajaran saxophone, metode pembelajaran saxophone dan respon siswa terhadap penerapan metode yang guru berikan pada proses pembelajaran saxophone.

Tahapan pembelajaran saxophone di SDK Bina Bakti kelas VI Program MATIUS memiliki tahapan yang terus meningkat dari satu pertemuan ke pertemuan selanjutnya. tahapan pertama memberikan materi yang begitu mendasar tahap selanjutnya diberikan tahapan materi yang lebih tinggi sesuai dengan perkembangan.

Metode pembelajaran yang digunakan guru sebenarnya merupakan metode yang umum digunakan oleh guru musik lainnya. Tetapi dari hasil penelitian, peneliti menemukan berbagai strategi yang berbeda dengan yang lainnya, karena siswa Program MATIUS ini adalah siswa khusus yang memiliki kecerdasan, keaktifan dan intelektual yang berbeda dengan anak seusianya maka guru harus menyiapkan strategi dan metode yang bervariasi agar siswa tidak menemui ketidak sukaan dalam proses pembelajaran yang guru lakukan. Metode yang guru

gunakan dalam proses pembelajaran yaitu : Metode ceramah, Metode demontrasi , Metode imitasi, Metode drill. Keempat metode ini sering digunakan guru untuk menyampaikan materi pembelajaran.

Tanggapan atau respon siswa terhadap pembelajaran saxophone siswa memberikan repon yang positif. Hal ini terlihat karena siswa begitu antusias setiap mendapatkan penjelasan dari guru walaupun dalam kenyataanya guru harus beberapa kali mencontohkannya. Seperti menerangkan bagaimana cara meniup saxophone, guru harus sabar menjelaskannya berulang-ulang sampai siswa dapat meniup saxophone dengan baik.

B. IMPLIKASI

Setelah melakukan penelitian, penelliti mengharapkan manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. UPI Bandung

Dengan skripsi ini semoga pihak UPI dapat memperhatikan lebih dalam pada program pendidikan seni musik baik sarana maupun prasarananya karena diluar sana sekolah-sekolah umum memiliki fasilitas yang jauh lebih lengkap dibanding program pendidikan seni musik yang bertaraf universitas.

2. SDK Bina Bakti Program MATIUS Bandung

Semoga skripsi ini dapat menjadi manfaat dan sebagai tambahan wacana untuk pelajaran seni musik khususnya bagi pelajaran instrumen yang lainnya.

3. Guru dan pendidik musik

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi manfaat bagi semua pembaca khususnya bagi guru dan pendidik musik sebagai tambahan wacana untuk pelajaran musik khususnya pelajaran saxophone.

4. Mahasiswa

Untuk mahasiswa dan peneliti selanjutnya semoga skripsi ini menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya khususnya mengenai proses pembelajaran saxophone.

5. Masyarakat

Untuk masyarakat umum semoga pelajaran musik ini tidak di kesampingkan dari pelajaran-pelajaran yang lainnya, karena pelajaran musik memiliki peran dan manfaat yang sangat penting dalam meningkatkan kemampuan belajar, pengembangan jiwa dan kepribadian bagi anak

