

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2005). *Dasar-dasar Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik (Edisi Revisi VI)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- AS Suherman Uman, Dkk.(2003).*Psikologi Pendidikan Membangun Interaksi Pembelajaran Optimal*. Bandung: FIP UPI.
- [budaya-indonesia.org/iaci/Tari Legong Keraton Bali](http://budaya-indonesia.org/iaci/Tari%20Legong%20Keraton%20Bali).
- Dahlan, M.D.(1990).*Model-model Mengajar*. Bandung: Diponegoro.
- Depdikbud.(2007).*Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.
- Deporter, B., Reardon, M. dan Singer, Nouries. (2000). *QuantumTeaching*. Bandung: Kaifa.
- Destima. (2007). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Hidayat, Robby. (2006). *Seni tari*. Malang: Jurusan Seni dan Desain Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
- Ibrahim.(2002).*Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan UPI.
- Kartini, Kartono.(1990). *Psikologi Anak (Psikologi Perkembangan)*. Bandung: CV. Mandar Maju.
- Komalasari, Heni. (2004). *Implemetasi Model Pembelajaran Nonkontekstual-Kontekstual Dengan Materi Seni Tradisional Topeng Cirebon Pada Siswa Kelas 2 SLTP Lab. School Unit UPI (Tesis Magister Pendidikan Pada Program Studi Pengembangan Kurikulum UPI)*. Bandung: Tidak Diterbitkan.
- Komalasari,Heni.(2008). *Meningkatkan Apresiasi Siswa Melalui Pengolahan Materi Seni Tari Tradisional (Studi Aplikasi Model Pembelajaran Nonkontekstual-Kontekstual)*.Bandung:Tidak Diterbitkan.
- Marlina, Ida.(1998). *Minat dan Prestasi Siswa Dalam Pembelajaran Praktek Seni Tari di SDN IPK VIII Kecamatan Cicalengka*. (Skripsi S-1 FPBS UPI. Bandung: Tidak Dterbitkan.

Masunah, J dan Tati Narawati. (2003). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung: P4ST-UPI.

Mayum, A.A. Ayu.(2007). *Tari Bali (Buku 1)*. Bandung: P4ST-UPI.

Nugraheni, Trianti, Komalasari, Heni dan Sutarma, Ayo.(2007). *Metodologi Pengajaran TARI BALI (Buku II)*. Bandung: P4ST-UPI.

P, Linda (2007). *Implementasi Model Pembelajaran Nonkontekstual-Kontekstual Dengan Materi Tari Jayengrana Gaya Sumedang*. Bandung: Tidak Diterbitkan.

Sudjana. (1996). *Metode Statistika*. Bandung: Penerbit Tarsito.

[www.p4st.upi.edu](http://www.p4st.upi.edu)

[www.akhamsudrajat.org](http://www.akhamsudrajat.org)

[www.surgabali.com/tari legong.php](http://www.surgabali.com/tari_legong.php)

[www.babadbali.com/seni/drama/dt-legong.htm](http://www.babadbali.com/seni/drama/dt-legong.htm)

[wisatajali-budi.blogspot.com/2009/01/tari-legong-keraton.html](http://wisatajali-budi.blogspot.com/2009/01/tari-legong-keraton.html)

-----, (2007). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.