الباب الأول
مقدمة

أ. التمهيد للمشكلة

اللغة هي أداة الاتصال المهمة للإنسان. بهذه اللغة يستطيع الإنسان أن يرتبط بغيره. ولذلك لابد للإنسان أن يعرف المهارات في اللغة.

أما مهارات اللغة فتنقسم إلى أربعة مهارات هي:

1. مهارة الاستماع (Listening Skills)
2. مهارة التكلم (Reading Skills)
3. مهارة القراءة (Speaking Skills)
4. مهارة الكتابة (Writing Skills)

(تارجان، 1981:1).

يرتبط كل المهارة بثلاثة مهارات أخرى باستعمال طرق متعددة. يتعلم الصغار مهارة الاستماع من والديه، و يتعلم مهارة القراءة في المدرسة حتى يستطيع الكتابة. ومهارة الكتابة هذه هي مهارة اللغة العليا.

الكتابة هي مهارة اللغة التي تستعملبها للاتصال غير مباشرة، بدون وجوه مع غيره. لا يأتي مهارة الكتابة بدون الاكتساب، ولكن بكثرة وسيطة التمرينات و التدريبات.

وكذلك في مهارة اللغة العربية، أحدها مهارة الكتابة في اللغة العربية (الإنشاء)، محتاجة إلى التمرينات والتدريبات بترتيب. في مادة الإنشاء في شعبة تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون جامعة إندونيسيا التربوية، قبل الاستطاعة في القراءة، لابد للطلبة أن يملكوا مفرادات اللغة العربية، وقواعد اللغة.

تعلم الإنشاء في مادة اللغة العربية مهمة جدا لممارسة المهارة الإنسان في الكتابة، وخصوصا لطلبة شعبة التربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون جامعة إندونيسيا التربوية، تعلم الإنشاء مهمة جدا للمساعدة في كتابة الرسالة.

ولكن في الحقيقة الموجودة في هذا العصر، كثير من الطلبة يشعرون بصعوبة في مادة الإنشاء. وذلك يلاحظ من نتائج تعلم الإنشاء في الطلبة غير جيّد وذلك بأسباب العوامل الكثيرة. وفي خبرتي أن تعلم الإنشاء صعبة جدا. والكاتبة للمتخرجين من المدرسة العالية الحكومية التي ليست فيها مادة اللغة العربية حتى يكونوا يشعرون بصعوبة في تعلم الإنشاء. وهذا أيضا بأسباب العوامل،

منها : قلة المفردات، وصعوبة تطبيق قواعد اللغة العربية، وصعوبة تطبيق تنظيم الإنشاء وغير ذلك.

انطلاقا من خلفية البحث السابق فقدمت الباحثة التحليل تحت الموضوع **"مشكلات الطلبة في تعلم الإنشاء الثاني (الكتابة) في جامعة إندونيسيا التربوية" (دراسة وصفية تحليلية في طلبة الدور الوترى شعبة تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون جامعة إندونيسيا التربوية في سنة 2007)**

ب. تعريف المشكلة

انطلاقا من الموضوع السابق، فتعرفت الباحثة بعاملان في هذه المشكلات، هي عامل داخلي وعامل خارجي.

عامل داخلي هي:

1. استطاعة الطلبة في بحث الأفكار.
2. استطاعة الطلبة في فهم قواعد كتابة الكلمة والنص و القواعد.
3. استطاعة الطلبة في فهم علامة الترقيم و ترتيب الكلام و الكلمة.

4. استطاعة الطلبة في فهم شكل الكتابة.

عامل خارجي هي:

1. صعوبة الطلبة التي ترتبط بشرح المحاضر عن مادة الدراسة.
2. صعوبة الطلبة التي ترتبط بطرق التعليم التي يستعملها المحاضر.
3. صعوبة الطلبة التي ترتبط بوسائل التعليم والتعلم.

1. صياغة المشكلة

نطلاقا من خلفية البحث السابق فقدمت الباحثة صياغة المشكلة كمايلي:

1. هل الطلبة يشعرون بصعوبة في بحث الأفكار ؟
2. هل الطلبة يشعرون بصعوبة في فهم قواعد كتابة الكلمة والنص والقواعد؟
3. هل الطلبة يشعرون بصعوبة بطرق التعليم التي يستعملها المحاضر ؟
4. هل الطلبة يشعرون بصعوبة في فهم علامة الترقيم و ترتيب الكلام و الكلمة ؟
5. هل الطلبة يرغبون في مادة الدراسة التي ألقاها المحاضر ؟

6. هل المحاضر يستعمل الوسائل في تعلمه ؟

2. تحديد المشكلة

مهارة كتابة اللغة العربية لشخص مقررة بعامل مهارة مفردات اللغة العربية و العلوم التي ترتبط بها. إضافة على ذلك لترتيب البحث إلى الأهداف، فلذلك حددت الباحثة في هذا البحث إلى المسائل التالية :

عامل داخلي : استطاعة الطلبة في بحث الأفكار، استطاعة الطلبة في فهم قواعد كتابة الكلمة والنص والقواعد، استطاعة الطلبة في فهم علامة الترقيم و ترتيب الكلام و الكلمة.

عامل خارجي : صعوبة الطلبة التي ترتبط بشرح المحاضر عن مادة الدراسة، صعوبة الطلبة التي ترتبط بطرق التعليم التي يستعملها المحاضر.

ج. أهداف البحث وفوائده

1. أهداف البحث

لتوضيح البحث ومقداره، فترمز الباحثة البحث إلى أهداف البحث التالي :

1. لمعرفة صعوبة الطلبة في فهم مفردات اللغة.
2. لمعرفة صعوبة الطلبة في تطبيق قواعد اللغة العربية.
3. لارتفاع استطاعة الطلبة للغة العربية في مادة الإنشاء.
4. لبحث و تعيين انحلال المخصص في إزالة مشكلة الطلبة.

2. فوائد البحث

أما الفوائد من هذا البحث فكما يلي :

1. للباحثة أن تعرف أسباب مشكلة الطلبة في شعبة التربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون جامعة إندونيسيا التربوية في تعلم الإنشاء و تبحث حلّها .
2. للمعلم أن يكون هذا البحث مرجعا في تعليم اللغة العربية، حتى يستطيع أن يوسع تعليم اللغة العربية، وبخاصة لتعليم الإنشاء 2.
3. للطلبة أن يعودوا الكتابة المشرفة حتى تخلص المشكلة .

د. مسلمات البحث

إضافة إلى ذلك البحث السابق، فمسلمات البحث سترمز كما يلى :

1. استطاعة الطلبة في مفردات اللغة العربية مختلفة.
2. تأثر كل أساليب التعليم إلى استطاعة كتابة اللغة العربية.
3. هناك أساليب متعددة لتعليم التي تأثر إلى استطاعة كتابة اللغة العربية.

هـ. فروضية البحث

انطلاقا من مسلمات البحث السابق، فترمز الباحثة فروض البحث كما يلي:

1. درجة استطاعة مفردات الطلبة تأثرت إلى تعلم الإنشاء الثاني.
2. كل أساليب التعليم الجديد ستدرج إلى استطاعة كتابة الطلبة.

و. موضوع البحث وطريقته

1. موضوع البحث

أما موضوع البحث في هذا البحث فهو كل الطلبة الذين يشتركون مادة الإنشاء الثاني في شعبة تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون جامعة إندونيسيا التربوية في سنة الدراسية 2007-2008.

2. طريقة البحث

أما طريقة البحث الذي استعملتها الباحثة فهو طريقة وصفية تحليلية. و استعملت أداة الاستبيان. مقاصدا لأخذ بيانات المشكلات من كل الطلبة شعبة تربية اللغة العربية كلية تربية اللغات والفنون جامعة إندونيسيا التربوية الذين يشتركون مادة الإنشاء الثاني في فصل دراسي وترى سنة 2007-2008، فيسمى بعينة البحث. أساليب عينة البحث المستعمل هي أساليب المعانية التكميلية.

أما خطوات مجتمع البحث التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث فهي المخزون و تعين مصدار و تنظيم البيانات و تجريب و تكثير و انتشار الاستبيانات مطابقا بجمل مصادر البيانات (عينية البحث)، واجتماع حواصل الاستبيانات و عملية البيانات من حواصل الاستبيانات. أما خطوات طريقة عملية البيانات فهي التحليل و البيانات و تبويبها وتحسب

المائوية وتحليلها وتفسيرها وأخذ الخلاصة.