

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	v
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Batasan Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.6 Definisi Operasional.....	6
BAB II DIKSI DAN GAYA BAHASA	
2.1 Diksi.....	7
2.1.1 Kata.....	8
2.1.2 Syarat-syarat Keefektifan Diksi.....	9
2.2 Makna Denotatif dan Konotatif.....	11
2.3 Kata Umum dan Kata Khusus.....	12
2.4 Gaya Bahasa.....	12
2.4.1 Pengertian Gaya Bahasa.....	12
2.4.2 Sendi Gaya Bahasa.....	13
2.4.3 Jenis Gaya Bahasa.....	14
2.4.4 Gaya Bahasa Berdasarkan Pilihan Kata.....	15

2.4.5 Gaya Bahasa Berdasarkan Nada.....	15
2.4.6 Gaya Bahasa Berdasarkan Struktur Kalimat.....	16
2.4.7 Gaya Bahasa Berdasarkan Langsung Tidaknya Makna.....	16
2.5 Letto.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian.....	31
3.2 Teknik Penelitian dan Teknik Pengolahan Data.....	33
3.3 Instrumen Penelitian.....	34
3.4 Sumber Data.....	35
BAB IV ANALISIS DIKSI DAN GAYA BAHASA DALAM LIRIK LAGU LETTO	
4.1 Pemakaian Kata Denotasi dan kata Konotasi.....	38
4.2 Pemakaian Kata Umum dan Kata Khusus.....	62
4.3 Pemakaian Gaya Bahasa.....	82
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan.....	94
5.2 Saran	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN.....	97
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	