

## BAB 5

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Setelah penulis melakukan langkah-langkah penelitian yaitu mengambil data, melakukan observasi dan mengolah data, maka dapat diambil simpulan sebagai berikut.

1. Siswa kelas eksperimen (X-2) SMA Negeri 1 Bandung mampu menulis karangan narasi sugestif menggunakan media diorama. Kemampuan menulis karangan narasi sugestif siswa kelas eksperimen (X-2) meningkat. Hal ini terbukti dari rata-rata yang dihasilkan saat tes akhir yaitu 70,84 lebih besar dibandingkan dengan tes awal yaitu 57,41.
2. Kemampuan menulis karangan narasi sugestif siswa kelas kontrol (X-3) meningkat. Hal ini terbukti dari rata-rata yang dihasilkan saat tes akhir yaitu 64,8 dibandingkan dengan tes awal yaitu 57,35
3. Uji hipotesis data menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan pada kompetensi menulis karangan narasi sugestif siswa kelas eksperimen (X-2) yang diberikan pembelajaran dengan menggunakan media diorama dengan siswa kelas kontrol (X-3). Hal ini diketahui dari uji t yaitu  $t_{hitung}$ , maka data tersebut signifikan. Hasil tes menulis karangan narasi sugestif dengan menggunakan media diorama bisa menunjukkan hasil yang lebih baik dibandingkan dengan tidak menggunakan media diorama.  $2,77 > 1,66$  atau  $t_{hitung} > t_{tabel}$ . Artinya hipotesis yang penulis rumuskan terdapat

perbedaan yang signifikan antara kemampuan siswa menulis karangan narasi sugestif sebelum dan setelah diberi perlakuan pembelajaran dengan menggunakan media diorama. Hipotesis diterima.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan simpulan mengenai media diorama, maka saran yang ingin penulis sampaikan adalah sebagai berikut.

1. Untuk menghindari kejenuhan pada siswa dalam latihan dan pembelajaran, maka penulis menyarankan agar guru berusaha mencari media pembelajaran yang menarik dan tidak membosankan. Salah satu media yang dapat digunakan dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia adalah media diorama.
2. Media diorama dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulisa karangan narasi sugestif.
3. Penulis berharap pada penelitian pembelajaran menulis karangan narasi sugestif selanjutnya, dapat menggunakan media atau metode yang belum pernah digunakan sebelumnya dan dapat menarik minat siswa untuk menumbuhkan kecintaannya pada menulis karangan narasi sugestif.