

## **BAB V**

### **SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan peneliti mengenai Pengembangan Multimedia Interaktif Materi Karya Seni Rupa Daerah Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di Kelas V SD, adapun simpulan yang dihasilkan sebagai berikut:

1. Pengembangan media pembelajaran multimedia interaktif materi karya seni rupa daerah pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di Kelas V SD dibuat dengan menggunakan model tahapan ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Diawali dengan tahap analisis yaitu menganalisis kebutuhan media, kebutuhan materi dan karakteristik peserta didik. Selanjutnya tahap desain, membuat GBPM, Storyboard, RPP dan Peta Alur navigasi media. Tahap selanjutnya yaitu tahap pengembangan, pada tahap ini peneliti mulai membuat produk media menggunakan aplikasi canva. Tahap pengembangan diawali dengan membuat berbagai macam media seperti podcast, infografis, video dan AR (*Augmented Reality*) yang kemudian dibuat menjadi multimedia interaktif “MEKAR SERU Daerah”. Sebelum diujicobakan dilakukan uji kelayakan (validasi) produk oleh para ahli (materi dan pembelajaran, media dan bahasa) yang kemudian direvisi dengan saran para ahli tersebut. Tahapan selanjutnya adalah tahap implementasi, produk multimedia diujicobakan dalam kegiatan pembelajaran. Tahap akhir yaitu tahap evaluasi yang telah dilaksanakan pada kegiatan pengembangan sebelumnya merevisi produk multimedia interaktif “MEKAR SERU Daerah”.
2. Hasil uji kelayakan dari pengembangan produk multimedia interaktif materi karya seni rupa daerah pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di Kelas V SD diperoleh pada tahap Pengembangan (*Development*) yaitu setelah setelah produk media “MEKAR SERU Daerah” selesai dibuat. Uji validasi kelayakan produk “MEKAR SERU Daerah” dilakukan oleh beberapa ahli diantaranya adalah ahli materi dan pembelajaran, ahli media dan ahli bahasa. Produk media “MEKAR SERU Daerah” memperoleh nilai 97% dengan kategori “Sangat

Layak” dari segi materi dan pembelajaran, 97% dengan kategori “Sangat Layak” dari segi media, dan 80% dengan kategori “Layak” dari segi bahasa. Akumulasi penilaian yang diperoleh dari keseluruhan hasil uji validitas para ahli yaitu sebesar 91%. Dengan itu, dapat disimpulkan bahwa produk multimedia tersebut “Sangat Layak” untuk digunakan/diuji cobakan dalam kegiatan belajar mengajar mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya materi karya seni rupa daerah di kelas V SD.

3. Uji coba dilakukan untuk mengetahui respon pengguna yaitu guru dan peserta didik Setelah melakukan revisi produk media berdasarkan saran para ahli, kemudian peneliti melakukan uji coba media pada proses kegiatan pembelajaran di SDN 179 Sarijadi Kota Bandung untuk mengetahui respon guru dan peserta didik kelas V terhadap media yang telah digunakan. Media “MEKAR SERU Daerah” memperoleh skor persentase sebesar 95% dengan kategori “Sangat Layak” dari 1 orang guru dan mendapatkan skor persentase sebesar 88% dengan kategori “Sangat Layak” dari 18 orang peserta didik. Berdasarkan data tersebut diperoleh hasil rekapitulasi respon pengguna sebesar 91,5% , maka Multimedia Interaktif materi Karya Seni Rupa Daerah “MEKAR SERU Daerah” termasuk ke dalam kategori “Sangat Layak” untuk digunakan dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di kelas V SD. Tes hasil belajar peserta didik dilakukan untuk mengetahui pemahaman peserta didik yang dilakukan dengan 2 penilaian evaluasi materi melalui media yaitu pengisian lembar Evaluasi Materi dan pengisian LKPD. Evaluasi materi memperoleh hasil nilai rata-rata sebesar 80 dari 17 orang peserta didik dan LKPD memperoleh hasil nilai rata-rata 79 dari 18 orang peserta didik yang termasuk ke dalam kategori baik di atas KKM.

## 5.2 Implikasi

Media pembelajaran multimedia interaktif materi karya seni rupa daerah pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya di kelas V SD yang telah selesai dikembangkan peneliti melalui tahap yang sudah dijelaskan sebelumnya, bahwa multimedia tersebut layak untuk digunakan karena memiliki beberapa implikasi sebagai berikut:

1. Media pembelajaran Multimedia Interaktif materi Karya Seni Rupa Daerah pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya dikembangkan sesuai dengan kurikulum yang berlaku (2013/Merdeka) sehingga relevan untuk digunakan dalam proses belajar mengajar.
2. Media pembelajaran Multimedia Interaktif materi Karya Seni Rupa Daerah pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya dapat mempermudah guru dalam menyampaikan materi Karya Seni Rupa Daerah melalui media digital multimedia interaktif.
3. Media pembelajaran Multimedia Interaktif materi Karya Seni Rupa Daerah pada mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya membuat peserta didik menjadi lebih aktif dan senang dalam kegiatan pembelajaran.

### 5.3 Rekomendasi

Setelah melakukan penelitian, peneliti memberikan beberapa rekomendasi yang ditujukan kepada semua pihak terkait dengan penelitian ini diantaranya adalah sebagai berikut:

1. Kepada para pendidik direkomendasikan menggunakan media Multimedia Interaktif “MEKAR SERU Daerah” pada pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya materi Karya Seni Rupa Daerah sebagai salah satu media pembelajaran digital interaktif.
2. Kepada pihak yang akan mengembangkan media Multimedia Interaktif “MEKAR SERU Daerah”, sebaiknya menambahkan contoh karya seni rupa daerah lainnya menggunakan media yang beragam sesuai dengan karakteristik peserta didik dan tidak menggunakan teks bacaan yang terlalu panjang. Proses pembuatan media multimedia interaktif perlu dilakukan validasi kepada para ahli (Ahli materi dan pembelajaran, ahli media dan ahli bahasa).
3. Kepada peneliti selanjutnya, proses pengembangan media pada penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi dalam membuat media pembelajaran Multimedia Interaktif dan memperhatikan sarana prasarana serta sumber daya yang akan dituju ketika hendak melakukan penelitian di sekolah.

Aulia Nisa Zahra, 2023

*PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF MATERI KARYA SENI RUPA DAERAH PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA DI KELAS V SD*

Universitas Pendidikan Indonesia | [respository.upi.edu](http://respository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)