

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
A. Rumusan Masalah	4
B. Tujuan Penelitian	5
C. Manfaat Penelitian	5
D. Definisi Operasional	6
E. Hipotesis	7
F. Metode Penelitian	8
G. Lokasi dan Sampel Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORITIS	10
A. Pendekatan Pembelajaran	10
B. Hakikat Belajar dan Pembelajaran	11
C. Pembelajaran kooperatif tipe STAD	17
D. Pembelajaran Musik	22
E. Pola Ritmik	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Metode Penelitian	25
B. Lokasi dan Sampel Penelitian	29
C. Teknik Pengumpulan Data	30
D. Teknik Pengolahan Data	33
E. Langkah – langkah penelitian	40

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
A. Hasil Penelitian	42
B. Pembahasan	59
C. Hasil Temuan	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	68
A. Kesimpulan	68
B. Implikasi	69
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	70
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	71
RIWAYAT HIDUP	72

