

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Pengertian Pariwisata.....	9
B. Pengertian Wisatawan.....	11
C. Jenis-jenis Wisatawan.....	12
D. Prasarana Pariwisata.....	14
E. Produk Wisata.....	14
F. Pengertian Pengembangan.....	16
G. Definisi Budaya.....	18
H. Pengertian Kebudayaan.....	20
I. Unsur-unsur Kebudayaan.....	21
J. Wujud Kebudayaan.....	22
K. Komponen Kebudayaan Berdasarkan Wujudnya.....	23
L. Pengertian Objek dan daya Tarik Wisata.....	24
M. Hakekat Museum.....	26
N. Sejarah Perkembangan Museum Indonesia.....	30
O. Museum Sri Baduga.....	33
P. Pengertian Benda Pusaka.....	36
Q. Peraturan dan Undang-undang.....	36
R. Kerangka Berfikir.....	39

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	41
B. Lokasi Penelitian.....	42
C. Instrumen Penelitian.....	42
D. Teknik Pengumpulan Data.....	43
E. Metode Analisis data.....	44

BAB IV PEMBAHASAN

A. Gambaran Museum Sri Baduga.....	47
B. Struktur Organisasi Museum Sri Baduga.....	48
C. Kegiatan Museum Sri Baduga.....	50
D. Pengembangan Museum Sri Baduga.....	66
1. Analisis Objek & Daya Tarik Museum Sri Baduga.....	66
a. Lingkungan Fisik.....	66
b. Sarana & Prasarana.....	67
c. Atraksi/kegiatan Wisata.....	69
d. Aksesibilitas.....	70
E. Analisis SWOT.....	70
1. Evaluasi Faktor Internal.....	71
2. Evaluasi Faktor Eksternal.....	72
F. Strategi Pengembangan Museum Sri Baduga.....	75

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan.....	78
B. Rekomendasi.....	79

DAFTAR PUSTAKA.....

81

LAMPIRAN.....

82