

**PENGGUNAAN TEKNIK P4 (PENCARIAN IDE, PERENUNGAN,  
PENULISAN DAN PERBAIKAN)**

**DALAM KETERAMPILAN MENULIS PUISI**

**(Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 9 Bandung**

**Tahun Ajaran 2010/2011)**

**SKRIPSI**

**diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar**

**Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**oleh**

**Ismahani**

**0706081**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**BANDUNG**

**2011**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENGGUNAAN TEKNIK P4 (PENCARIAN IDE, PERENUNGAN,  
PENULISAN DAN PERBAIKAN) DALAM KETERAMPILAN  
MENULIS PUISI  
(Eksperimen Kuasi pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 9 Bandung Tahun  
Ajaran 2010/2011)**

Oleh

**Ismahani**

**0706081**

disetujui dan disahkan oleh

**Pembimbing I,**

**Drs. Ma'mur Saadie, M. Pd.**

**NIP 195812301989011001**

**Pembimbing II**

**Halimah, M.Pd.**

**NIP 198104252005012003**

diketahui oleh

**Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni  
Universitas Pendidikan Bahasa Indonesia**

**Dr. Sumiyadi, M.Hum.**

**NIP 196603201991031004**

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	viii
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	ix
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Batasan Masalah .....	6
1.4 Rumusan Masalah .....	7
1.5 Tujuan Penelitian .....	7
1.6 Manfaat Penelitian .....	8
1.6.1 Manfaat Akademik .....	8
1.6.2 Manfaat Praktis .....	9
1.7 Definisi Operasional .....	10
1.8 Hipotesis.....	11
1.9 Paradigma Penelitian.....	11
<b>BAB 2 TEKNIK P4 DALAM PEMBELAJARAN MENULIS</b>	
<b>PUISI</b> .....	12
2.1 Teknik P4 .....	12
2.1.1 Pencarian Ide .....	13
2.1.2 Perenungan .....	15
2.1.3 Penulisan .....	15
2.1.4 Perbaikan .....	16
2.2 Kelebihan Teknik P4 .....	16
2.3 Kekurangan Teknik P4 .....	17

2.4	Ihwal Menulis Puisi .....	17
2.4.1	Pengertian Menulis Puisi .....	17
2.4.2	Macam-macam Puisi .....	20
2.4.3	Unsur-unsur Puisi .....	26
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN .....</b>		<b>38</b>
3.1	Metode Penelitian .....	38
3.2	Sumber Data .....	41
3.2.1	Populasi .....	41
3.2.2	Sampel .....	41
3.3	Teknik Penelitian .....	42
3.3.1	Teknik Pengumpulan Data .....	42
3.3.2	Teknik Pengolahan Data .....	43
3.4	Instrumen Penelitian .....	54
3.4.1	Instrumen Pembelajaran .....	54
3.4.2	Instrumen Evaluasi .....	67
3.5	Prosedur Penelitian .....	72
3.5.1	Persiapan Penelitian .....	72
3.5.2	Pelaksanaan Penelitian .....	72
3.5.2.1	Pelaksanaan Tes Awal .....	72
3.5.2.2	Penyajian Bahan Pelajaran.....	72
3.5.2.3	Pelaksanaan Tes Akhir.....	73
<b>BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>75</b>
4.1	Deskripsi Hasil Pelaksanaan Penelitian .....	75
4.2	Analisis Nilai Prates dan Pascates Menulis Puisi .....	78
4.2.1	Uji Reliabilitas Antarpemimbang Data Nilai Prates .....	78
4.2.2	Uji Reliabilitas Antarpemimbang Data Nilai Pascates .....	81
4.2.3	Analisis Data Hasil Menulis Puisi Prates dan Pascates.....	84
4.2.4	Uji Normalitas Nilai Prates dan Pascates .....	122
4.2.5	Uji Hipotesis.....	129
4.3	Deskripsi Kualitas Pembelajaran Berdasarkan Data Hasil Observasi.....	132
4.4	Deskripsi Kualitas Teknik P4 Berdasarkan Hasil Angket .....	135

4.5 Pembahasan .....	140
4.5.1 Pembahasan Nilai Hasil Menulis Puisi Prates dan Pascates .....	140
4.5.2 Pembahasan Hasil Observasi.....	142
4.5.3 Pembahasan Hasil Angket.....	144
<b>BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>146</b>
5.1 Simpulan .....	146
5.2 Saran .....	148
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>149</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

