

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Berdasarkan dari rumusan permasalahan serta tujuan penelitian yaitu untuk menganalisis keterampilan menulis puisi siswa sekolah dasar, penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Adapun tujuan dari Jenis penelitian adalah untuk mendeskripsikan, menggambarkan dari hasil penelitian yang diperoleh, kemudian hasil tersebut dapat dikorelasikan dengan berbagai teori yang relevan. Metode kualitatif deskriptif adalah sebuah metode penelitian pada permasalahan atau hal yang nyata peneliti berkontribusi sebagai instrumen utama, mengambil sampel, dan pada penelitian ini lebih berfokus pada makna. (Sugiyono, 2011, hlm. 299).

Selain itu, penelitian kualitatif deskriptif memiliki beberapa teknik pengumpulan data diantaranya yaitu teknik observasi, teknik wawancara, teknik penyebaran angket hingga studi dokumentasi. Analisis data dari penelitian kualitatif lebih berfokus dengan titik beratnya pada abstraksi. Penelitian kualitatif juga dapat memberikan penjelasan serta memaparkan mengenai suatu masalah, fenomena atau kejadian dari gejala sosial yang diteliti.

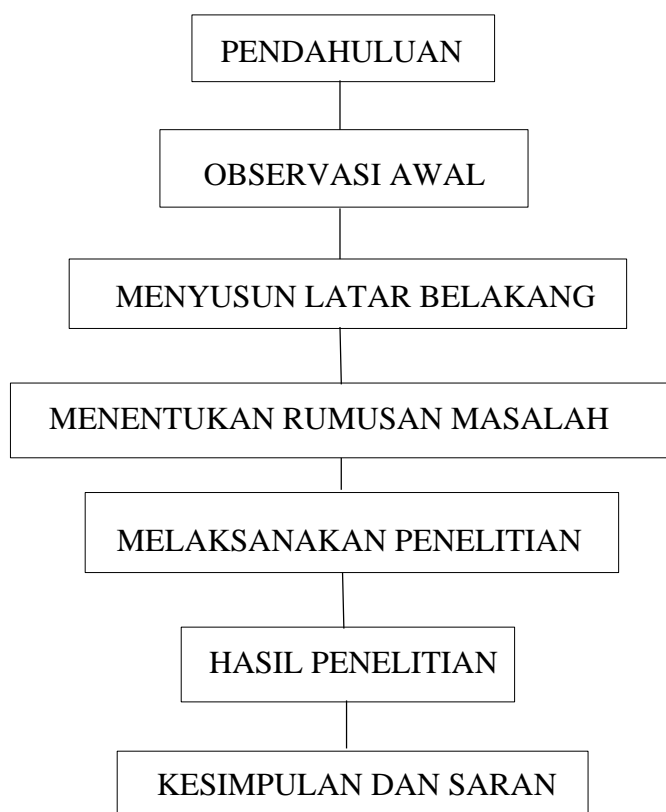
Dalam penelitian ini peneliti meneliti beberapa objek diantaranya di lingkungan Sekolah Dasar khususnya di kelas tinggi serta kondisi pembelajaran yang dilakukan secara langsung sebagai pendukung dalam penelitian untuk mendapatkan hasil data yang valid. Pada teknik mengumpulkan data dilakukan secara gabungan dan analisis data bersifat deduktif yaitu beracuan dari data yang ditemukan dan diambil kesimpulan.

Selanjutnya dalam penelitian ini metode yang digunakan adalah dengan metode analisis isi. Hardani, Auliya, Andriani, Fardani, Ustiawaty, Utami, Sukmana, dan Istiqomah (2020, hlm. 72) menyatakan bahwa analisis isi adalah studi tentang catatan atau dokumen sebagai sumber data sistematis dengan tujuan untuk mengetahui arti, kedudukan, dan hubungan antara berbagai konsep, kebij, program, peristiwa yang ada atau telah terjadi untuk mengetahui manfaat, dampak

atau hasil dari itu. Kemudian, dengan menggunakan metode analisis isi, peneliti dapat mengetahui makna dari dokumen tersebut yang diambil untuk menarik suatu kesimpulan.

3.2 Desain Penelitian

Adapun bagan desain penelitian sebagai berikut:



Gambar 3. 1 Bagan Desain Penelitian

Dari gambar tersebut dapat dijelaskan alur dari penelitian ini dimulai dengan observasi awal yang dilakukan di sekolah dasar, selanjutnya menyusun latar belakang yang dilihat dari permasalahan permasalahan yang ditemukan di sekolah dasar, setelah menemukan permasalahan yang dilakukan adalah menentukan rumusan masalah yang sesuai dengan permasalahan, tahapan selanjutnya adalah melaksanakan penelitian mengenai merumuskan masalah yang dilakukan penelitian yang selanjutnya melakukan penelitian sehingga ditemukan hasil dari penelitian tersebut dan diakhiri dengan penyusunan kesimpulan.

3.3 Subjek Penelitian

Pada penelitian kualitatif memerlukan sumber informasi dan beberapa data dari berbagai responden yang memiliki kesesuaian dengan apa yang menjadi kajian dalam penelitian. Menurut Nasution (2003, hlm. 32), hanya sumber data yang digunakan sebagai sampel dalam penelitian kualitatif. Sampel dapat berupa peristiwa, benda, orang, atau situasi yang diamati.

Berdasarkan pengertian tersebut dapat dilihat bahwa objek penelitian dalam penelitian sangatlah penting, yang berkaitan dengan judul penelitian dan data-data yang diperlukan. Subjek penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah siswa dan juga guru wali kelas di sekolah dasar. Sehingga, subjek dalam penelitian ini yaitu siswa kelas empat sekolah dasar yang berjumlah 20 orang, terdiri atas 12 siswi perempuan dan 8 siswa laki laki di SDN Cipinang Muara 14 Pagi, Jakarta Timur.

3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian

Lokasi penelitian ini dilaksanakan di salah satu sekolah yang berada di Jakarta, yaitu SDN Cipinang Muara 14 Pagi. Beralamatkan Jln. Cipinang Muara III Rt.012 Rw.015 Jakarta Timur. Penelitian ini dalam pelaksanaannya membutuhkan waktu 2 bulan yaitu bulan April-Mei 2023. Pemilihan dari sekolah tersebut, karena sekolah tersebut memiliki permasalahan yang sesuai dengan tujuan dari penelitian. Selain dari memiliki permasalahan yang sesuai beberapa hal yang juga menjadi pertimbangan lainnya adalah ketersediaan guru atau pihak sekolah yang amat sangat mendukung dan membantu dalam penelitian tersebut, ditambah dengan siswa yang sangat antusias juga menjadi sebuah alasan lain yang membuat peneliti memutuskan untuk melakukan penelitian di sekolah SDN Cipinang Muara 14 Pagi.

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Pada penelitian kualitatif teknik pengumpulan data diambil dengan cara ataupun Teknik pengumpulan data yang dilaksanakan dengan adanya tes. Untuk menyatakan suatu penelitian dianggap layak dari segi kredibilitas data peneliti menggunakan juga teknik wawancara sehingga dapat memperoleh hasil data yang lebih tepat dan objektif.

3.5.1 Tes

Menurut Arikunto (2005, hlm.53) tes adalah prosedur atau cara dimana sesuatu harus ditentukan atau diukur menurut aturan yang ada.. Nurgiyantoro (2016, hlm 105) menambahkan bahwa tes adalah alat untuk mengukur suatu contoh perilaku. Pada penelitian ini jenis tes yang dilakukan adalah tes kinerja atau unjuk kerja. Tes kinerja merupakan jenis tes kerja, unjuk kerja atau performansi yang hampir sama dengan tes praktik, yakni melakukan praktik atau melaksanakan suatu aktivitas sebagai bukti tercapainya suatu hasil belajar (Nurgiyantoro, 2013, hlm.142).

Penggunaan tes ini bertujuan untuk mengukur keterampilan siswa dalam menulis karangan puisi anak. Tes menulis puisi anak merupakan jenis tes tertulis yang dimana siswa diberikan sebuah musik video dan diminta untuk menuliskan sebuah karya sastra dalam bentuk puisi anak. Adapun beberapa aspek yang dinilai dalam penelitian ini terhadap puisi yang dihasilkan oleh siswa, seperti aspek kesesuaian isi, aspek penulisan atau pemilihan kata dan aspek penggunaan rima.

3.5.2 *Interview* atau Wawancara

Pengumpulan data dari *interview* atau wawancara merupakan kegiatan dimana peneliti memberikan pertanyaan yang dijawab oleh guru. Kegiatan wawancara yang dilakukan bersifat tanya jawab dari dua orang ataupun lebih dimana berperan sebagai pewawancara yaitu peneliti dan terwawancara yaitu narasumber atau subjek penelitian.

Wawancara dilakukan melalui pertanyaan pertanyaan yang diberikan kepada guru, untuk dapat memperoleh informasi mengenai pembelajaran yang dilaksanakan selama ini dan kendala yang dirasa oleh guru dan siswa selama pembelajaran menulis puisi. Pertanyaan yang diajukan berasal dari rujukan rumusan masalah yang ada dalam penelitian yaitu mengenai keterampilan menulis siswa kelas IV. Jenis wawancara yang dilakukan adalah wawancara semi-terstruktur Menurut Sugiyono (2016) Jenis wawancara ini sudah termasuk dalam kategori *indepth interview*, dimana dalam pelaksanaannya lebih bebas dibandingkan dengan wawancara terstruktur. Pada kegiatan wawancara semi terstruktur, pihak yang diajak wawancara bisa diminta pendapat lebih mendalam

sehingga menjadi lebih terbuka dan rinci. Wawancara yang dilakukan juga berlangsung satu kali dengan durasi waktu kegiatan selama 40 menit.

3.6 Instrumen Penelitian

Pada penelitian ini menekankan bahwa peneliti sebagai instrumen kunci. Disertai beberapa teknik pengumpulan data yang dipilih. Sebagai pendukungnya penelitian ini juga menggunakan instrumen berupa pertanyaan secara tertulis yang termuat di dalam lembar kerja siswa. Dengan indikator keterampilan menulis peserta didik dan juga aspek ketercapaian menulis puisi siswa sebagai tumpuan rujukan dari pertanyaan yang telah dibuat.

3.6.1. Instrumen Lembar Kerja Siswa

Pada lembar kerja siswa diberikan beberapa petunjuk yang membantu siswa dalam pengerjaan, pada petunjuk pertama yang meminta siswa untuk menuliskan sebuah puisi dengan tema yang sudah ditentukan, yang tema berhubungan dengan video yang telah mereka saksikan sebelumnya. Pada petunjuk kedua siswa diminta untuk tidak lupa memberikan judul pada hasil puisi yang mereka tuliskan sesuai dengan isi puisi yang mereka tuliskan, setelah itu siswa diminta untuk memeriksa kembali hasil puisi yang telah mereka buat, setelahnya jika dirasakan sudah benar siswa diminta untuk mengumpulkan karangan puisi mereka.

3.6.2. Indikator Penilaian Puisi Anak

Adapun beberapa aspek yang dinilai dalam penelitian terhadap puisi yang dihasilkan oleh siswa. Aspek dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel 3. 1

Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Puisi

| No | Aspek | Skor | Bobot |
|---------------|---|------|-------|
| 1 | Aspek kesesuaian isi puisi dan judul dengan tema gambar | 5 | 1 |
| 2 | Aspek Diksi | 5 | 1 |
| 3 | Aspek Gaya Bahasa/Citraan | 5 | 1 |
| 4 | Aspek penggunaan rima dalam puisi | 5 | 1 |
| Skor Maksimal | | 20 | 4 |

Sumber: Nurgiyantoro (2016)

Nilai yang dicapai siswa kemudian dikategorikan menjadi empat, sebagaimana dijelaskan dalam tabel berikut

Tabel 3. 2

Kategori Penilaian Siswa

| Rentan Nilai | Kategori |
|---------------------|-----------------|
| 17—20 | Sangat Baik |
| 13—16 | Baik |
| 9—12 | Cukup baik |
| 5—8 | Kurang baik |

Pada tabel menggambarkan bahwa siswa yang mencapai nilai antara 17—20 dikategorikan berhasil dengan sangat baik. Siswa yang mencapai nilai antara 13—16 dikategorikan berhasil dengan baik. Siswa yang mencapai nilai antara 9—12 dikategorikan cukup baik dan siswa yang mencapai nilai dibawah 5—8 dikategorikan kurang baik.

3.7 Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian atau langkah yang ditempuh dari penelitian ini yaitu dilaksanakan dengan tahapan penelitian kualitatif terdiri dari 3 tahap yaitu tahap pra lapangan, tahap pekerjaan lapangan dan tahap analisis data (Moleong, 2007, hlm 126).

3.7.1 Tahap Pra-lapangan

Tahap pra lapangan merupakan kegiatan yang dilakukan peneliti sebelum pengumpulan data. Tahap ini diawali dengan penelaah lokasi atau lapangan untuk menentukan masalah atau fokus penelitian. Langkah ini mencakup secara rinci seperti membuat rencana lapangan, memilih wilayah penelitian, mengurus perijinan, memeriksa dan mengevaluasi lapangan, memilih dan menggunakan informasi, menyiapkan peralatan penelitian.

Pada tahapan ini yang dilakukan peneliti adalah mencari video musik yang dirasa cocok digunakan dan ditampilkan untuk anak sekolah dasar. Dalam aplikasi *Youtube* banyak sekali jenis musik video yang terdiri dari berbagai kategori untuk itu peneliti memutuskan untuk berfokus pada kategori keluarga, sebagaimana sesuai dengan pendapat (Purnomo, Aprilia, & Fatonah 2021) menyat bentuk puisi anak

biasanya sederhana dan makna- makna yang disampaikannya sangat jelas. Sebagai contoh, puisi yang berupa ucapan terima kasih dari seorang anak kepada seorang ibu atau gurunya.

Sehingga berdasarkan hal tersebut pada tahapan pra-lapangan siswa melakukan tahapan awal penelitian dengan memberikan contoh bagaimana tahapan pengerjaan menulis puisi dengan menggunakan musik video lain dan menjelaskan mengenai beberapa metode yang digunakan dalam menulis puisi, metode tersebut yaitu *Controlled writing, guided writing, dan free writing* . Pada tahapan ini siswa ditampilkan musik video yang dimana siswa harus menuliskan puisi dari tema yang berhubungan dengan tema pada video dengan melakukan beberapa tahapan tersebut. Pada tahapan ini juga siswa dibimbing untuk menuliskan puisi dan dijelaskan mengenai tahapan tersebut namun dengan musik video yang berbeda.

3.7.2 Tahap Pekerjaan Lapangan

Tahap pekerjaan lapangan merupakan pelaksanaan penelitian untuk memperoleh data. Pada tahapan pelaksanaan ini, peneliti mengumpulkan data sesuai dengan fokus masalah dan tujuan penelitian. Pengumpulan data dilakukan dalam penelitian melalui, wawancara dan pemberian tes. Wawancara dilakukan kepada guru kelas empat sekolah dasar. Selain itu data juga diperoleh dari hasil tes menulis puisi peserta didik.

Kegiatan yang akan dilakukan terdiri dari menyusun dan mengadaptasi data yang dikumpulkan untuk penelitian ini. Selain itu, data yang dikumpulkan dari lapangan diteliti secara menyeluruh dengan menggunakan teori, beberapa pakar pendidikan yang muncul dalam kajian teori dibawa ke dalam kesimpulan dan rekomendasi kepada pihak terkait untuk dijadikan sebagai bahan masukan. meningkatkan produktivitas, efisiensi dan efektivitas proses organisasi.

3.7.3 Tahap Analisa Data

Pada fase ini dibahas prinsip-prinsip dasar analisis data yang meliputi dasar-dasar pencarian topik atau tema dan perumusan masalah. Semua informasi dan data-data yang diperoleh di lokasi dan lapangan dikumpulkan selama penelitian berlangsung.

3.8 Teknik Analisis Data

Tahapan dalam analisis data diantaranya meliputi reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan atau disebut verifikasi (Miles dan Huberman, 1992, hlm. 16). Teknik analisis data menggunakan model analisis data interaktif.

3.8.1 Reduksi Data

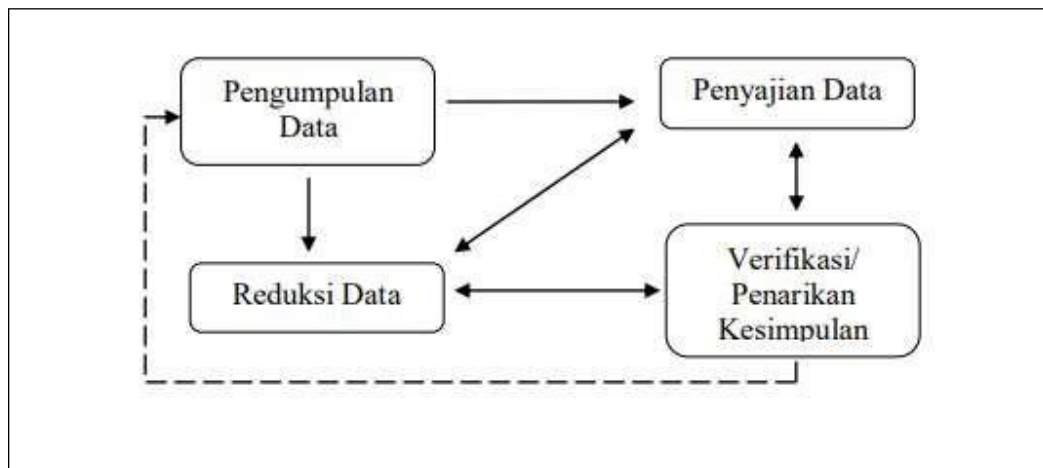
Pada tahapan awal, pertama kali dilakukan dalam menganalisis suatu data. Reduksi merupakan suatu teknik merangkum, memilih beberapa hal pokok, berfokus dengan hal yang penting, serta menemukan pola. Reduksi juga dilaksanakan dalam rangka memudahkan ketika analisis data, karena data yang diperoleh telah diringkas serta difokuskan pada hal yang menjadi pokok dari penelitian. Data yang sudah diringkas, dalam tahap ini memberi gambaran yang jelas untuk melaksanakan pengumpulan data setelahnya dan mencari data yang lainnya apabila dibutuhkan.

3.8.2 Penyajian Data

Pada tahapan selanjutnya yaitu dengan melaksanakan penyajian data jika keseluruhan data sudah terangkum dengan baik. Di tahap ini, data yang disajikan, kemudian dibentuk dengan pemaparan singkat seperti uraian. Penyajian data yang dilakukan dalam penelitian ini dimulai dengan memberikan sebuah deskripsi dari hasil penelitian yang telah dilakukan, selanjutnya data yang disajikan dibahas dan ditafsirkan berdasarkan teori-teori yang dipilih yang berkaitan dengan keterampilan menulis puisi anak siswa kelas IV sekolah dasar menggunakan media audio visualserta kendala yang dihadapi.

3.8.3 Verifikasi/Kesimpulan

Langkah terakhir adalah menganalisis data kualitatif dengan menarik kesimpulan atau memverifikasinya. Kesimpulan adalah kegiatan yang dirancang untuk menemukan makna dari informasi yang disajikan. Pada langkah sebelumnya, setelah data ditafsirkan dan diberi makna tahapan selanjutnya, argumen yang terkumpul digabungkan dan dibandingkan satu sama lain untuk sampai pada suatu kesimpulan. Kesimpulan tersebut dijadikan sebagai jawaban yang tepat untuk setiap permasalahan dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi siswa kelas IV sekolah dasar menggunakan media audio visual.



Gambar 3. 2 Alur analisis data Kualitatif (Miles dan Huberman, 1992:20)