

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan dan Perumusan Masalah	6
1. Pembatasan Masalah	6
2. Perumusan Masalah	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1. Tujuan Penelitian	6
2. Manfaat Penelitian	7
E. Anggapan Dasar	8
F. Definisi Operasional	8

BAB II KETERAMPILAN MENULIS NASKAH DRAMA

DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA CUPLIKAN FILM SENYAP.....	10
A. Keterampilan Menulis Naskah Drama	10
1. Drama	10
a. Unsur Intrinsik Drama	12
b. Struktur Drama	13
c. Ragam Drama	15
2. Naskah Drama	21
a. Jenis Naskah Drama	22
b. Kualifikasi Naskah Drama	23
c. Teknis Menulis Naskah Drama	27
d. Kriteria Penilaian Naskah Drama	28
e. Kedudukan Pembelajaran Menulis Naskah Drama dalam KTSP	30
B. Media Cuplikan Film Senyap	31
1. Media dalam Pembelajaran	31
a. Fungsi Media Pembelajaran	32
b. Jenis Media Pembelajaran	34
2. Media Cuplikan Film Senyap	35
a. Manfaat Media Cuplikan Film Senyap	36
b. Contoh Aplikasi Media Cuplikan Film Senyap dalam Pembelajaran di Kelas.....	36
C. Hipotesis.....	37

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
A. Metode Penelitian	38
B. Populasi dan Sampel	40
1. Populasi Penelitian	40
2. Sampel Penelitian	41
C. Teknik Penelitian	42
1. Teknik Pengumpulan Data	42
a. Tes (prates dan pascates).....	42
b. Observasi	43
2. Teknik Pengolahan Data.....	44
D. Instrumen Penelitian	47
1. Instrumen Perlakuan	47
a. Perencanaan	47
b. Pelaksanaan Pembelajaran	48
2. Instrumen Pengumpulan Data	49
a. Tes	49
b. Lembar Observasi	52
IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	57
A. Deskripsi Analisis Data	57
1. Deskripsi Analisis Data Prates.....	58
a. Deskripsi Analisis Data Prates Kelas Eksperimen.....	58
b. Deskripsi Analisis Data Prates Kelas Kontrol	69
2. Deskripsi Analisis Data Pascates	79

a.	Deskripsi Analisis Data Pascates Kelas Eksperimen	79
b.	Deskripsi Analisis Data Pascates Kelas Kontrol	88
B.	Deskripsi Pengolahan Data	97
1.	Analisis Data Penilaian Prates	97
2.	Analisis Data Penilaian Pascates.....	101
3.	Analisis Statistik Prates dan Pascates Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	105
a.	Uji Reliabilitas.....	105
b.	Uji Normalitas Data.....	121
c.	Uji Homogenitas Varian Populasi	140
d.	Uji Hipotesis	141
C.	Pembahasan Hasil Penelitian	150
1.	Pembahasan Hasil Tes	150
2.	Pembahasan Hasil Observasi	152
V	SIMPULAN DAN SARAN	159
A.	Simpulan	159
B.	Saran	161
	DAFTAR PUSTAKA	163

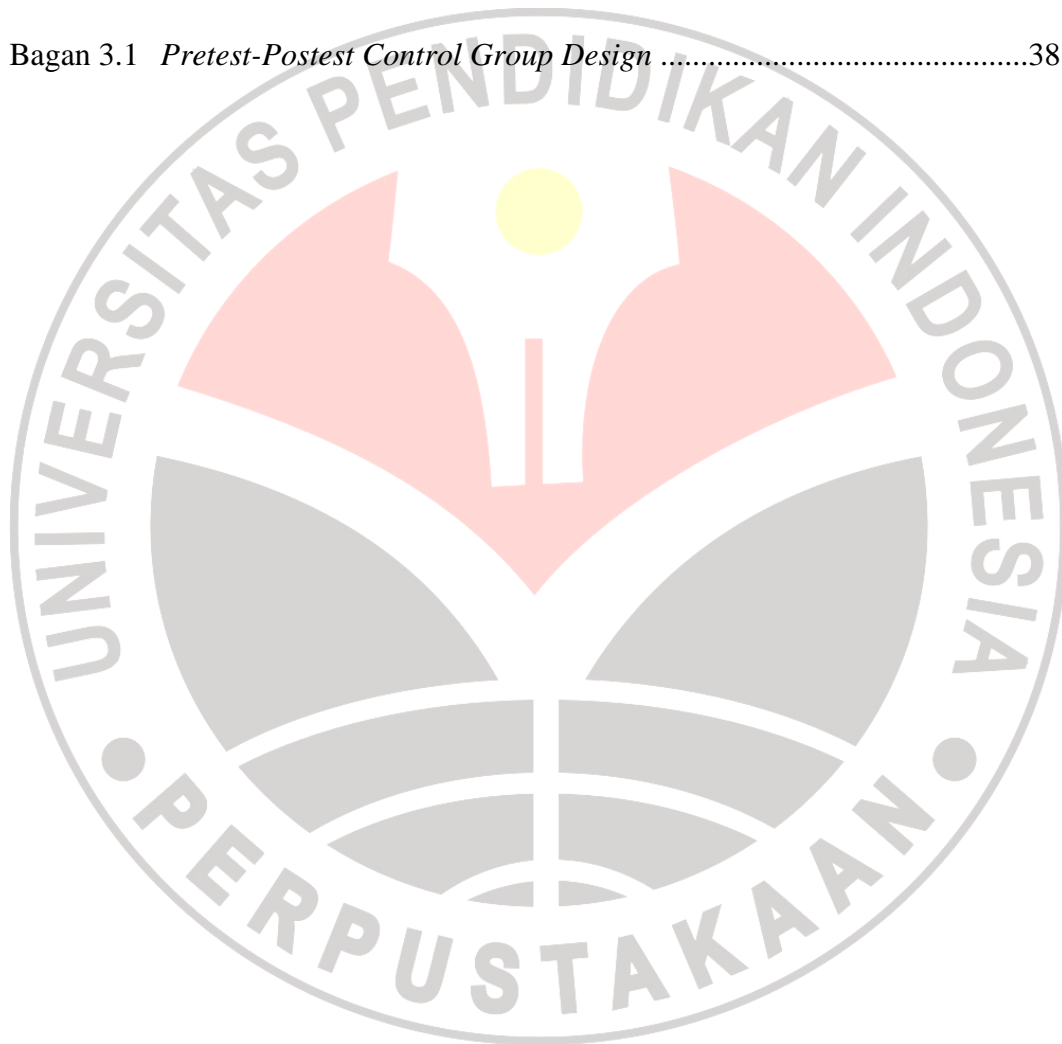
DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 <i>Dramatic Plot</i> dalam Drama	25
Tabel 2.2 Kriteria Penilaian Naskah Drama Menurut Mulyana,dkk	29
Tabel 2.3 Kriteria Penilaian Penulisan Naskah Drama menurut Sumiyadi.....	29
Tabel 3.1 Populasi Penelitian	40
Tabel 3.2 Sampel Penelitian	41
Tabel 3.3 Koefisien Kolerasi Guliford.....	44
Tabel 3.4 Kriteria Penilaian Menulis Naskah Drama	50
Tabel 4.1 Data Rata-rata Penilaian Prates Menulis Naskah Drama Kelas Eksperimen	97
Tabel 4.2 Data Rata-rata Penilaian Prates Menulis Naskah Drama Kelas Kontrol	99
Tabel 4.3 Data Rata-rata Penilaian Pascates Menulis Naskah Drama Kelas Eksperimen	101
Tabel 4.4 Data Rata-rata Penilaian Pascates Menulis Naskah Drama Kelas Kontrol	103
Tabel 4.5 Data Hasil Uji Kelompok Prates Kelas Eksperimen	105
Tabel 4.6 Data Hasil Uji Kelompok Prates Kelas Kontrol	109
Tabel 4.7 Data Hasil Uji Kelompok Pascates Kelas Eksperimen	113
Tabel 4.8 Data Hasil Uji Kelompok Pascates Kelas Kontrol	117
Tabel 4.9 Deskripsi Statistik Prates Kelas Eksperimen	121

Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas Nilai Prates Kelas Eksperimen	123
Tabel 4.11 Deskripsi Statistik Prates Kelas Kontrol	126
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas Nilai Prates Kelas Kontrol	128
Tabel 4.13 Deskripsi Statistik Pascates Kelas Eksperimen	131
Tabel 4.14 Hasil Uji Normalitas Nilai Pascates Kelas Eksperimen	132
Tabel 4.15 Deskripsi Statistik Pascates Kelas Kontrol	135
Tabel 4.16 Hasil Uji Normalitas Nilai Pascates Kelas Kontrol	137
Tabel 4.17 Hasil Tes Homogenitas Prates Kelas Eksperimen-Prates Kelas Kontrol	140
Tabel 4.18 Hasil Tes Homogenitas Pascates Kelas Eksperimen-Pascates Kelas Kontrol	141
Tabel 4.19 Hasil Tes Uji Rata-rata Prates Kelas Eksperimen-Prates Kelas Kontrol	143
Tabel 4.20 Hasil Tes Uji Rata-rata Pascates Kelas Eksperimen-Pascates Kelas Kontrol	144
Tabel 4.21 Perbandingan Nilai Prates dan Pascates Kelas Eksperimen	146
Tabel 4.22 Tabel Kolerasi Prates dan Pascates Kelas Eksperimen	146
Tabel 4.23 Tabel t-test Prates dan Pascates Kelas Eksperimen	147
Tabel 4.24 Perbandingan Nilai Prates dan Pascates Kelas Kontrol	148
Tabel 4.25 Tabel Kolerasi Prates dan Pascates Kelas Kontrol	148
Tabel 4.26 Tabel t-test Prates dan Pascates Kelas Kontrol	149
Tabel 4.27 Kriteria Penilaian Pelaksanaan Pembelajaran	152

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Formula Dramaturgi	11
Bagan 2.2 Piramida <i>Dramatic Action</i> (Gustav Freytag: 1816-1895)	25
Bagan 3.1 <i>Pretest-Posttest Control Group Design</i>	38



DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 4.1 Uji Normalitas Prates Kelas Eksperimen dengan Grafik Normal Q-Q Plot	124
Grafik 4.2 Uji Normalitas Prates Kelas Eksperimen dengan <i>Detended</i> Grafik Normal Q-Q Plot	125
Grafik 4.3 Uji Normalitas Prates Kelas Kontrol dengan Grafik Normal Q-Q Plot	128
Grafik 4.4 Uji Normalitas Prates Kelas Kontrol dengan <i>Detended</i> Grafik Normal Q-Q Plot	129
Grafik 4.5 Uji Normalitas Pascates Kelas Eksperimen dengan Grafik Normal Q-Q Plot	133
Grafik 4.6 Uji Normalitas Pascates Kelas Eksperimen dengan <i>Detended</i> Grafik Normal Q-Q Plot	134
Grafik 4.7 Uji Normalitas Pascates Kelas Kontrol dengan Grafik Normal Q-Q Plot	138
Grafik 4.8 Uji Normalitas Pascates Kelas Kontrol dengan <i>Detended</i> Grafik Normal Q-Q Plot	139

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Contoh Adegan dalam Media Cuplikan Film Senyap36



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian

Lampiran 2 Hasil Prates dan Pascates Kelas Eksperimen dan Kontrol

Lampiran 3 Hasil Observasi

Lampiran 4 Administrasi Surat

Lampiran 5 Dokumentasi

