

**PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERORIENTASI *VALUE
CLARIFICATION TECHNIQUE* UNTUK MENUMBUHKAN LITERASI
BUDAYA DAN KEWARGAAN PESERTA DIDIK KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar*



Oleh:

Fadhilah Nur Azizah

1904084

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023**

PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERORIENTASI *VALUE CLARIFICATION TECHNIQUE* UNTUK MENUMBUHKAN LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR

Oleh:

Fadhilah Nur Azizah

1904084

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© Fadhilah Nur Azizah

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak ulang, fotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

Fadhilah Nur Azizah, 2023

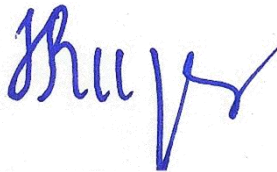
PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERORIENTASI *VALUE CLARIFICATION TECHNIQUE* UNTUK MENUMBUHKAN LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
FADHILAH NUR AZIZAH**

**PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERORIENTASI *VALUE
CLARIFICATION TECHNIQUE* UNTUK MENUMBUHKAN LITERASI
BUDAYA DAN KEWARGAAN PESERTA DIDIK KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

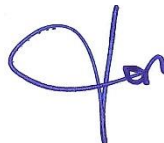
Pembimbing I



Dr. Rina Heryani, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197205121998022004

Pembimbing II



Sendi Fauzi Giwangsa, M.Pd.

NIP. 199104072019031010

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Dwi Heryanto, M.Pd.

NIP. 197708272008121001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Modul Ajar Berorientasi *Value Clarification Technique* Untuk Menumbuhkan Literasi Budaya dan Kewargaan Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Fadhilah Nur Azizah

NIM 1904084

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar S1 Pendidikan Sekolah Dasar FIP UPI. Adapun pengembangan modul ajar berorientasi *value clarification technique* untuk menumbuhkan literasi budaya dan kewargaan peserta didik kelas IV sekolah dasar ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pembaca dalam rangka pelaksanaan pembelajaran Kurikulum Merdeka.

Penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat menerima masukan dan saran yang membangun untuk menjadikan motivasi demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi para pembaca.

Bandung, Juli 2023

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah SWT karena atas berkat, rahmat, ridha, dan karunia-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Peneliti dalam menyusun skripsi ini terdapat beberapa pihak yang turut serta memberikan bantuan, dukungan serta motivasi. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dwi Heryanto, M.Pd. selaku Ketua Program Studi PGSD Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia yang selalu membimbing dan menjadi tauladan bagi seluruh mahasiswa PGSD.
2. Ibu Dr. Rina Heryani, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah membantu, memotivasi, dan menginspirasi peneliti selama proses penyusunan skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Bapak Sendi Fauzi Giwangsa, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah membantu, memotivasi, dan menginspirasi peneliti selama proses penyusunan skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Bapak Mubarak Somantri, M.Pd., Ibu Non Dwishiera, C.A., M.Pd., Ibu Evi Rahmawati, M.Pd., dan Ibu Dessy Asriani, S.Pd. selaku ahli materi, ahli media, ahli bahasa dan ahli pembelajaran yang telah berkenan untuk membantu memberikan evaluasi terhadap produk modul ajar yang peneliti kembangkan dalam penelitian.
5. Seluruh Dosen dan Staff Akademik PGSD FIP UPI yang telah memberikan ilmunya selama perkuliahan.
6. Kepala Sekolah, Guru, dan Staff SDN HR Kota Bandung yang telah menerima dan mengizinkan peneliti untuk melaksanakan penelitian.
7. Kedua orang tua, Ibu Leni Trisnawati dan Bapak Sapidudin yang selalu ada tanpa diminta. Memberikan kasih sayang, tenaga, perhatian, dukungan, nasihat, semangat dengan sepenuh hati. Selalu memberikan semua hal yang terbaik selama ini. Ucapan terima kasih saja mungkin tidak akan cukup untuk membalas semua tangis dan lelah kalian. Terima kasih atas doa-doa yang selalu dipanjatkan di setiap sholatmu. Izinkan

anakmu ini untuk mengucapkan terima kasih hingga dapat berjuang sampai saat ini untuk dapat membanggakan kalian.

8. Yanuar Sofyan Pratama saudara kandung peneliti, Bi Yuyun, Om Budi dan Keluarga lainnya yang telah memberikan kasih sayang, ridha, perhatian, dukungan, nasihat, semangat, dan doa yang tidak pernah putus.
9. Ratu Tirmala Rabainny Amrizal yang selalu menemani proses pengerjaan skripsi, selalu menjadi pengingat, penyemangat, penasihat, dan tempat berbagi cerita selama masa-masa SMP hingga saat ini.
10. Selvy Helvyana yang selalu menjadi pengingat, penyemangat, penasihat, dan tempat berbagi cerita selama masa-masa SMA hingga saat ini.
11. Nazilla Aulia Rahmani, Nurul Khotimah dan Syifa Putri Maliawan yang selalu menjadi penyemangat dan tempat berbagai cerita selama masa-masa SMA hingga saat ini.
12. Fanny Canaya, Nurindah Lestari Ningsih dan Rika Suci Rahmawati yang selalu menjadi penyemangat dan tempat berbagai cerita selama masa-masa SMP hingga saat ini.
13. Eka Putri Ramadhany, Intan Dwi Pertiwi, Reyhana Cahyani Putri, Salsa Devina Putri, Shafanissa Aulia Putri, Shafira Azzahra Putri, dan Silpia Damayanti, yang selalu membantu selama pembuatan skripsi, selalu menjadi pengingat, penyemangat, penasihat, dan tempat berbagi cerita selama masa-masa kuliah hingga saat ini.
14. Teman-teman seperjuangan angkatan 2019 PGSD khususnya teman-teman tercinta penghuni kelas C yang telah berjuang bersama dalam menjalani masa-masa perkuliahan yang dipenuhi suka dan duka.
15. Dan kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan dukungan, bantuan, doa, serta hal-hal positif kepada peneliti.
16. Terakhir, untuk saya, Fadhilah Nur Azizah yang sudah bertahan sampai sejauh ini. Terima kasih sudah mau menepikan ego dan memilih untuk kembali bangkit dan menyelesaikan semua ini. Terima kasih atas kerja

keras selama ini. Jangan pernah menyerah, semuanya akan baik-baik saja, masih banyak mimpi yang harus diwujudkan!

PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERORIENTASI *VALUE CLARIFICATION TECHNIQUE* UNTUK MENUMBUHKAN LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR

Fadhilah Nur Azizah

1904084

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan literasi budaya dan kewargaan peserta didik dengan ditemukannya fakta masih banyak peserta didik yang belum mendalami identitas budaya bangsa dan belum menyelami keragaman budaya yang ada di Indonesia bahkan di tempat tinggalnya sendiri. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan modul ajar IPAS materi keragaman budaya Indonesia berorientasi *value clarification technique* untuk menumbuhkan literasi budaya dan kewargaan peserta didik kelas IV SD. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *Design and Development (D&D)* yang dikembangkan oleh Branch melalui lima tahapan yaitu *analysis, design, development, implementation, dan evaluation* atau (ADDIE). Pengembangan rancangan modul ajar menghasilkan TP dan ATP. Pengembangan desain modul ajar disusun secara sistematis meliputi identitas modul ajar, komponen inti dan lampiran. Modul ajar diuji kelayakannya oleh empat ahli, yaitu ahli materi, ahli desain, ahli pembelajaran, dan ahli bahasa berupa angket dengan presentase nilai ahli materi 100%, ahli desain 95%, ahli pembelajaran 100%, dan validasi ahli bahasa 95%, dengan rata-rata kategori sangat layak. Selain itu dilakukan implementasi menggunakan modul ajar kepada 25 orang peserta didik. Hasil uji kemampuan literasi budaya dan kewargaan yang dilakukan melalui *pretest* dan *post-test* diperoleh rata-rata nilai *pretest* adalah 54.8 berkategori kurang baik, dan rata-rata nilai *post-test* adalah 81.8 berkategori sangat baik, dengan hasil rata-rata N-gain sebesar 0.60079174 atau berkategori sedang.

Kata Kunci : Modul Ajar, *Value Clarification Technique*, Literasi Budaya dan Kewargaan

**DEVELOPMENT OF TEACHING MODULE ORIENTED *VALUE*
CLARIFICATION TECHNIQUE TO GROW CULTURAL AND
CITIZENSHIP LITERACY OF 4TH GRADE ELEMENTARY SCHOOL
STUDENTS**

Fadhilah Nur Azizah

1904084

ABSTRACT

This reaserch is motivated by the low ability of cultural and citizenship literacy of students with the fact that there are many students who have not explored the nation's cultural identity and have not explored teh cultural diversity that exist in Indonesia, even in their own homes. Based on this, this study aims to develop a social science teaching module on Indonesian cultural diversity oriented value clarification technique to grow cultural and citizenship literacy for fourth grade elementary school students. The research method used in this research is the Design and Development (D&D) method developed by Branch, through five stage, namely analysis, design, development, implementation, evaluation (ADDIE). The development of the teaching module plan generate TP and ATP. The development of teaching module design is arranged systematically including the identity of teaching module, the core components and attachment of teaching module. The elegibility of the teaching module was validated by four experts, namely a material expert, a design expert, a learning expert, and a linguist were in the form of a questionnaire with a score presentation of 100% from material expert, from design expert to 95%, from learning expert to 100%, and from linguist to 95%. With the results of the average is very good category. In addition, the implementation was conducted on 25 students used teaching module. The results of the student's literacy ability test which were carried out through the pretest and post test obtained an average pretest score were 54.8 in the bad category, and average post-test were 81.8 very good category with an average N-gain results 0.60079174 or moderate criteria.

Keywords : Teaching Module, Value Clarification Technique, Cultural and Citizenship Literacy

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR PUSTAKA.....	xvii
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Modul Ajar	7
2.2 Ilmu Pengetahuan Alam dan Ilmu Pengetahuan Sosial (IPAS).....	13
2.3 Model Pembelajaran Value Clarification Technique.....	19
2.4 Literasi Budaya dan Kewargaan.....	24
2.5 Penelitian Yang Relevan	29
2.6 Definisi Operasional.....	30
2.7 Kerangka Berpikir	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Desain Penelitian.....	33
3.2 Prosedur Penelitian.....	33
3.3 Partisipan Penelitian.....	36
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	36

3.5 Instrumen Penelitian	37
3.6 Analisis Data.....	49
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	54
4.1 Rancangan Modul Ajar.....	54
4.2 Hasil Validasi Pakar dan Praktisi Modul Ajar.....	140
4.3 Proses dan Hasil Implentasi Modul Ajar.....	162
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	178
5.1 Simpulan.....	178
5.2 Rekomendasi	179
LAMPIRAN.....	180
Lampiran 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	180
Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Penelitian.....	181
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Skripsi.....	182
Lampiran 4 Lembar Wawancara.....	183
Lampiran 5 Work Log.....	185
Lampiran 6 Final Product Modul Ajar.....	191
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Materi.....	253
Lampiran 8 Lembar Validasi Ahli Desain.....	257
Lampiran 9 Lembar Validasi Ahli Pembelajaran.....	260
Lampiran 10 Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	265
Lampiran 11 Soal Pretest dan Post-test	268
Lampiran 12 Dokumentasi Penelitian	275
Lampiran 13 Format Perbaikan Skripsi.....	277
Lampiran 14 Riwayat Hidup Penulis.....	278

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran.	15
Tabel 3.1 Prosedur Penelitian.....	32
Tabel 3.2 Work Log	35
Tabel 3.3 Lembar Pedoman Wawancara.....	36
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Soal Tes Kemampuan Literasi Budaya dan Kewargaan Peserta Didik.....	37
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Angket Ahli Materi.....	38
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Angket Ahli Desain	41
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Angket Ahli Bahasa.....	43
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Angket Ahli Pembelajaran.....	44
Tabel 3.9 Penskoran Skala Likert.....	48
Tabel 3.10 Kriteria Penilaian.....	49
Tabel 3.11 Kategori Kemampuan Peserta Didik.....	49
Tabel 3.12 Kriteria Hail N-gain	50
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran.....	51
Tabel 4.2 Kompetensi Akhir Fase B	52
Tabel 4.3 Tujuan Pembelajaran.....	52
Tabel 4.4 Klasifikasi Tujuan Pembelajaran sesuai Teori Taksonomi Bloom Anderson dan Krathwohl.....	60
Tabel 4.5 Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	63
Tabel 4.6 Hasil Validasi Ahli Materi	135
Tabel 4.7 Hasil Validasi Ahli Desain.....	140
Tabel 4.8 Hasil Validasi Ahli Bahasa	144
Tabel 4.9 Hasil Validasi Ahli Pembelajaran	149
Tabel 4.10 Hasil Lembar Evaluasi	160

Fadhilah Nur Azizah, 2023

PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERORIENTASI VALUE CLARIFICATION TECHNIQUE UNTUK MENUMBUHKAN LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.11 N-Gain Kemampuan Literasi Budaya dan Kewargaan

Peserta didik Kelas IV.....	168
-----------------------------	-----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	30
Gambar 3.1 Model D&D.....	32
Gambar 4.1 Teori Taksonomi Bloom Anderson dan Krathwohl.....	56
Gambar 4.2 Pertanyaan Pemantik	67
Gambar 4.3 Kegiatan Inti Pembelajaran 1.....	68
Gambar 4.4 Kegiatan Inti Pembelajaran 2.....	69
Gambar 4.5 Kegiatan Inti Pembelajaran 3.....	70
Gambar 4.6 Halaman Sampul Depan	73
Gambar 4.7 Informasi Umum.....	76
Gambar 4.8 Komponen Inti.....	102
Gambar 4.9 Lampiran.....	133
Gambar 4.10 Hasil Revisi Ahli Materi.....	139
Gambar 4.11 Hasil Revisi Ahli Materi (2)	139
Gambar 4.12 Hasil Revisi Ahli Materi (3)	139
Gambar 4.13 Hasil Revisi Ahli Desain	143
Gambar 4.14 Hasil Revisi Ahli Desain (2).....	143
Gambar 4.15 Hasil Revisi Ahli Desain (3).....	144
Gambar 4.16 Hasil Revisi Ahli Desain (4).....	144
Gambar 4.17 Hasil Revisi Ahli Bahasa	147
Gambar 4.18 Hasil Revisi Ahli Bahasa (2)	148
Gambar 4.19 Hasil Revisi Ahli Bahasa (3)	149
Gambar 4.20 Hasil Revisi Ahli Pembelajaran.....	155
Gambar 4.21 Hasil Revisi Ahli Pembelajaran (2).....	155
Gambar 4.22 Grafik Hasil Pretest dan Post-Test Peserta Didik Kelas IV	165
Gambar 4.23 Pretest.....	166

Fadhilah Nur Azizah, 2023

*PENGEMBANGAN MODUL AJAR BERORIENTASI VALUE CLARIFICATION TECHNIQUE UNTUK
MENUMBUHKAN LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Gambar 4.24 Post-Test 167

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	180
Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Penelitian	181
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Skripsi.....	182
Lampiran 4 Lembar Wawancara.....	183
Lampiran 5 Work Log.....	185
Lampiran 6 Final Product Modul Ajar.....	191
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Materi.....	253
Lampiran 8 Lembar Validasi Ahli Desain	257
Lampiran 9 Lembar Validasi Ahli Pembelajaran.....	260
Lampiran 10 Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	265
Lampiran 11 Soal Pretest dan Post-test.....	268
Lampiran 12 Dokumentasi Penelitian.....	275
Lampiran 13 Format Perbaikan Skripsi	277
Lampiran 14 Riwayat Hidup Penulis.....	278

DAFTAR PUSTAKA

- Adisel, Saputri, I. E., Ulfah, A., Sudumo, A. H., Alamsah, S., & Ulandari. (2022). Pengaruh Penggunaan Metode Ceramah Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS. (*JOEAI*) *Jurnal of Education and Instruction*, 134-139.
- Albina, M., Safi'i, A., Gunawan, A., Wibowo, M., Sitepu, N. A., & Ardiyanti, R. (2022). Model Pembelajaran di Abad ke 21. *Universitas Dharmawangsa*, 939-955.
- Anjani, A., Syapitri, G. H., & Lutfia, R. I. (2020). Analisis Metode Pembelajaran di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 67-85.
- Arif, D. B. (2016). Pengembangan Komponen Kompetensi Kewargaan Dalam Buku Teks Pendidikan Kewarganegaraan SMP/MTs. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, 46-65.
- Daryanto. (2013). *Menyusun Modul: Bahan Ajar untuk Persiapan Guru Dalam Mengajar*. Yogyakarta: Gava Media.
- Djalal, F. (2017). Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, dan Model Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Kependidikan*, 31-52.
- Faizah, N., Suyoto, Listyarini, I., & Murdhiati, E. (2023). Pengembangan Media Cerita Bergambar Digital Pada Pembelajaran IPS Siswa Kelas 5 SDN Kalicari 01. *Jurnal Pendidikan Tembusai*, 3819-3825.
- Febrina, F., Hajidin, & Mahmud. (2016). Kompetensi Guru dalam Perencanaan Pembelajaran di SDN 2 Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Prodi PGSD*, 40-50.
- Fitriani, V., & Sundawa, D. (2016). Penerapan Model VCT (Value Clarification Technique) Dengan Menggunakan Media Cerita Daerah Dalam Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan untuk Meningkatkan Karakter Peserta Didik. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 41-57.

- Hadija, Kapile, C., & Juraid. (2016). Penerapan Metode Diskusi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Murid Kelas IV Pada Mata Pelajaran IPS di SDN No. 2 Tamanreja Kecamatan Sindue Tobata. *Jurnal Kreatif Tadulako Online*, 11-30.
- Kemendikbud. (2016). *Panduan Gerakan Literasi Sekolah*. Jakarta.
- Kemendikbud. (2017). *Panduan Gerakan Literasi Nasional*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. (2022). *Buku Saku Penyusunan Perangkat Ajar: Modul Ajar*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. (2022). *Konsep dan Komponen Modul Ajar*. Diakses dari <https://guru.kemendikbud.go.id/>.
- Kemendikbud-Ristek. (2017). *Materi Pendukung Literasi Nasional*. Jakarta: Tim GLN Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Kemendikbud-Ristek. (2021). *Pembelajaran Paradigma Baru*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.
- Kemendikbud-Ristek. (2022). *Panduan Pembelajaran dan Asesmen*. Jakarta: Kemendikbud-Ristek.
- Keputusan Kepala Badan Standar, K. d. (t.thn.).
- Leku, M. (2019). Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Menggunakan Teknik Presentasi Dalam Pembelajaran PAK di SDN Palsatu Manutapen . *Jurnal Ilmu Pendidikan (JIP)*, 22-27.
- Lestari, I. D., Ratnasari, D., & Usman. (2022). Profil Kemampuan Literasi Bahasa, Literasi Budaya dan Kewargaan pada Mahasiswa Universitas Sultas Ageng Tirtayasa. *Indonesian Journal of Educational Development*, 312-319.
- Maulida, U. (2022). Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka. *Tarbawi*, 130-138.

- Mawardi. (2019). Optimalisasi Kompetensi Guru dalam Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA* , 69-82.
- Mirdad, J. (2020). Model-model Pembelajaran (Empat Rumpun Model Pembelajaran). *Jurnal Sakinah*, 14-23.
- Muakhirin, B. (2014). Peningkatan Hasil Belajar IPA Melalui Pendekatan Pembelajaran Inkuiri Pada Siswa SD. *Jurnal Ilmiah Guru*, 51-57.
- Nofiaturrahmah, F. (2015). Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Untuk MI yang Menyenangkan. *Elementary*, 217-235.
- Nuraini. (2021). Pelaksanaan Metode Pengajaran Variatif pada Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Mendahara. *Jurnal Literasiologi*, 65-74.
- Nurwahid, J. (2021). Pengembangan Buku Harian Indonesiaku untuk Meningkatkan Literasi Budaya dan Kewargaan pada Siswa SD. (*Skripsi*). *Universitas Pendidikan Indonesia*.
- O'Brien, J. L., & Smith, J. M. (2011). Elementary Education Students' Perceptions of "Good" Citizenship. *Journal of Social Studies Education Research*, 21-36.
- Oktavia, M., Prasasty, A. T., & Isroyati. (2019). Uji Normalitas Gain Untuk Pemantapan dan Modul dengan One Group Pre and Post Test. *Simposium Nasional Ilmiah*, 596-601.
- Pandu, R., Purnamasari, I., & Nuvitalia, D. (2023). Pengaruh Pertanyaan Pemantik Terhadap Kemampuan Bernalar Kritis dan Hasil Belajar Peserta Didik. *Pena Edukasia*, 127-134.
- Pramesty, P. E., Chasanatun, T. W., & Laksana, M. D. (2022). Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Terhadap Hasil Belajar Tematik Siswa SD. *Konferensi Ilmiah Dasar*, 823-833.

- Pratiwi, A., & Asyarotin, E. N. (2019). Implementasi Literasi Budaya dan Kewargaan sebagai Solusi Disinformasi pada Generasi Millennial di Indonesia. *Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan*, 65-80.
- Pravitasari, I. (2019). Pengembangan Reflective Module Berbasis Child Friendly untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi Budaya dan Karakter Cinta Tanah Air Siswa Kelas IV SD di Kecamatan Muntilan. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Purwanto, A. T. (2022). Perencanaan Pembelajaran Bermakna dan Asesmen Kurikulum Merdeka. *Jurnal Ilmiah Pedagogy*, 75-94.
- Putra, D. E., Hefni, & Erningsih. (2022). Faktor Penyebab Rendahnya Hasil Belajar Siswa dan Strategi Guru Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa. *Jurnal Pendidikan Tembusai*, 8913-8920.
- Rockayne, I. S., & Sukartiningsih, W. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Adobe Flash dalam Pembelajaran Menulis Cerita Siswa Kelas IV SD. *Media Pembelajaran Interaktif*, 767-776.
- Rusmana, P. S., Iskandar, S., Rahma, A. R., Maria, S., Supriatna, & Wahyuningtyas, T. (2023). Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Digital Pada Hasil Belajar Siswa Kelas 5 SDN 6 Nagri Kaler. *Jurnal Sinektik*, 10-17.
- Sari, D. A., & Supriyadi. (2021). Penguatan Literasi Budaya dan Kewargaan Berbasis Sekolah di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Citizenship*, 13-17.
- Shafira, F. (2022). Pengembangan Modul Ajar Materi Perkalian Berbasis Pendekatan Concrete-Pictorial-Abstract (CPA) Untuk Meningkatkan Literasi Numerasi Siswa Sekolah Dasar. (Skripsi). *Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Shafira, F. (2022). Pengembangan Modul Ajar Materi Perkalian Berbasis Pendekatan Concrete-Pictorial-Abstract (CPA) untuk Meningkatkan

- Literasi Numerasi Siswa Sekolah Dasar(Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Sihombing, R., & Magdalena, T. (2020). Pengaruh Penggunaan Metode Bervariasi Terhadap Hasil Belajar PAK Siswa Kelas VIII SMP Bukit Raya. *Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen*, 15-38.
- Siregar, J. M. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran VCT Terhadap Sikap Sosial Siswa pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII di SMP Negeri 1 Llubuk Pakam Tahun Pelajaran 2019/2020 (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara).
- Siswanto, H. W. (2011). Studi Efektivitas Pembelajaran Terpadu Ilmu Pengetahuan Sosial di Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 153-165.
- Siswinarti, R. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Value Clarification Technique Bermediakan Video Terhadap Hasil Belajar PKN. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru*, 41-49.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sulthon. (2016). Pembelajaran IPA yang Efektif dan Menyenangkan Bagi Siswa Madrasah Ibtidaiyah (MI). *Elementary*, 38-54.
- Sumarto. (2019). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya "Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian dan Teknologi". *Jurnal Literasiologi*, 144-159.
- Sutrisno, Riyanto, Y., & Subroto, W. T. (2020). Pengaruh Model Value Clarification Technique (VCT) Berbasis Kearifan Lokal Terhadap Motivasi Belajar dan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Kajian Penelitian dan Pendidikan dan Pembelajaran*, 718-729.
- Suyitno, I. (2017). Development of Cultural Luteracy to Build Student's Character Through Learning. *Journal of Innovative Studies on Character and Education* , 31-45.

- Theofilus, P. (2019). Model Pembelajaran Value Clarification Technique (VCT). *Riksa Bahasa*, 215-220.
- Trianto, A., & Heryani, R. (2021). *Literasi 4.0: Teori dan Program*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Yusmita, D. (2021). Internalisasi Nilai-nilai Karakter Kebangsaan Melalui Literasi Budaya dan Kewarganegaraan di Sekolah Dasar. *Paidea: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia*, 96-102.