

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan dan Batasan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Anggapan Dasar.....	4
<b>BAB II TINDAK TUTUR DALAM <i>BANDE DESSINÉE</i></b>	
<b>MADAME BOVARY</b>	
2.1 Pragmatik.....	6
2.1.1 Pengertian Pragmatik.....	6
2.1.2 Hakikat Pragmatik.....	8
2.1.3 Sejarah dan Latar Belakang Lahirnya Pragmatik.....	8
2.1.4 Konsep Pragmatik.....	9
2.1.5 Pragmatik dalam Pengajaran Bahasa .....	10
2.2 Aspek- aspek Situasi Tutur.....	11
2.3 Peristiwa Tutur.....	13
2.4 Jenis- jenis Kalimat.....	15
2.4.1 Kalimat Berita.....	15
2.4.2 Kalimat Tanya.....	16
2.4.3 Kalimat Perintah.....	16
2.5 Tuturan.....	17

2.5.1	Tuturan Performatif.....	17
2.5.2	Tuturan Konstantif.....	21
2.6	Tindak Tutur .....	22
2.6.1	Tindak Tutur Lokusi ( <i>L'acte locutionnaire</i> ) .....	24
2.6.2	Tindak Tutur Ilokusi ( <i>L'acte illocutionnaire</i> ).....	25
2.6.3	Tindak Tutur Perlokusi ( <i>L'acte perlocutionnaire</i> ) .....	26
2.7	Jenis Tindak Tutur .....	28
2.7.1	Tindak Tutur Langsung dan Tindak Tutur Tidak Langsung .....	28
2.7.2	Tindak Tutur Literal dan Tindak Tutur Tidak Literal.....	30
2.8	Interseksi Berbagai Jenis Tindak Tutur .....	30
2.9	Ragam Fungsi Ilokusi.....	32
2.10	Tindakan Ilokusi Berdasarkan Kriteria Searle.....	32
2.10.1	Ilokusi Representatif ( <i>Représentatifs</i> ) .....	33
2.10.2	Ilokusi Direktif ( <i>Directifs</i> ).....	34
2.10.3	Ilokusi Promisif ( <i>Promissifs</i> ).....	34
2.10.4	Ilokusi Ekspresif ( <i>Expressifs</i> ) .....	35
2.10.5	Ilokusi Deklaratif ( <i>Déclaratifs</i> ).....	36
2.11	Tindak Tutur dalam Pengajaran Bahasa .....	37
2.12	<i>Bande Dessinée</i> .....	38
2.12.1	Sejarah <i>Bande Dessinée</i> di Perancis .....	39
2.12.2	Anatomi <i>Bande Dessinée</i> .....	40
2.12.3	Ikon Bahasa <i>Bande Dessinée</i> .....	41
2.13	<i>Bande Dessinée</i> Sebagai Media Pembelajaran di Kelas <i>FLE</i> .....	44
2.14	<i>Bande Dessinée</i> Madame Bovary .....	45
2.14.1	Karakter Tokoh.....	45
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>		
3.1	Metode Penelitian .....	48

3.2	Teknik Penelitian.....	49
3.2.1	Dokumentasi.....	49
3.2.2	Studi Pustaka.....	49
3.3	Populasi dan Sampel.....	50
3.3.1	Populasi Penelitian.....	50
3.3.2	Sampel Penelitian .....	50
3.4	Definisi Operasional.....	51
3.4.1	Tindak Tutur.....	51
3.4.2	<i>Bande Dessinée</i> .....	51
3.5	Instrumen Penelitian .....	52
3.6	Analisis Data.....	53
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>		
4.1	Tindak Tutur Emma Rouault dalam <i>Bande Dessinée</i> Madame Bovary .....	54
4.1.1	Tindak Tutur Lokusi.....	54
4.1.2	Tindak Tutur Ilokusi .....	55
4.1.3	Tindak Tutur Perlokusi .....	58
4.1.4	Kalimat Berita.....	60
4.1.5	Kalimat Tanya.....	62
4.1.6	Kalimat Perintah .....	64
4.1.7	Ilokusi Representatif .....	65
4.1.8	Ilokusi Direktif.....	66
4.1.9	Ilokusi Promisif .....	67
4.1.10	Ilokusi Ekspresif.....	68
4.1.11	Ilokusi Deklaratif.....	69
4.2	Proses Pembelajaran Tindak Tutur dengan Media <i>Bande Dessinée</i> .....	70

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1	Kesimpulan .....	76
5.2	Saran .....	79

**DAFTAR PUSTAKA**

Daftar Pustaka .....	80
----------------------	----

**LAMPIRAN- LAMPIRAN**

<i>Résumé en français</i> .....	83
---------------------------------	----

Tabel Sampel Tutaran Emma Rouault .....	90
---	----

*Photo copy Bande Dessinée Madame Bovary*

