

DAFTAR ISI

ABSTRAK

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI.....ii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah..... 1

1.2 Rumusan dan Batasan Masalah..... 4

1.3 Tujuan Penelitian..... 5

1.4 Definisi Operasional..... 6

1.5 Metode Penelitian.....7

1.6 Sumber Data.....8

1.7 Teknik Penelitian.....8

1.8 Sistematika Laporan Penelitian.....10

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Asal Usul Keigo..... 11

2.2 Pengertian Keigo.....12

2.3 Jenis-Jenis Keigo13

2.3.1 Sonkeigo.....14

2.3.2 Kenjougo.....18

2.3.3 Teineigo.....20

2.4 Peran Keigo.....	21
2.5 Hotel.....	22
2.6 Receptionist Hotel.....	25
2.6.1 Persyaratan Receptionist Hotel.....	26
2.6.2 Fungsi Receptionist.....	28
2.7 Pentingnya Penguasaan Keigo Bagi Receptionist.....	29
2.7.1 Ungkapan-ungkapan yang umum dipakai oleh <i>receptionist</i>	30
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Pengertian Penelitian.....	31
3.2 Metode Penelitian.....	31
3.3 Objek Penelitian.....	32
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.5 Teknik Pengolahan Data.....	34
 BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	
4.1 Analisis Percakapan Receptionist.....	36
4.1.1 Check-in.....	37
a. Penjelasan Jenis Keigo yang Dipakai dalam Percakapan Check-in.....	40
4.1.2 Check-Out.....	46
a. Penjelasan Jenis Keigo yang Dipakai dalam Percakapan Check-out.....	51
4.2 Keigo dan Situasi Penggunaannya.....	61
a. Situasi Saat Keigo Digunakan.....	61

b. Pembentukan Keigo Berdasarkan Situasi.....	63
---	----

BAB V KESIMPULAN

5.1 Kesimpulan.....	66
---------------------	----

5.1.1 Jenis Keigo yang Digunakan Receptionist.....	66
--	----

a. Jenis Keigo yang digunakan Receptionist.....	67
---	----

b. Situasi saat Keigo digunakan.....	68
--------------------------------------	----

c. Pembentukan Keigo.....	69
---------------------------	----

5.1.2 Situasi Saat Keigo Digunakan	
------------------------------------	--

a. Jenis Keigo yang Digunakan Receptionist.....	70
---	----

b. Situasi saat Keigo digunakan.....	70
--------------------------------------	----

c. Pembentukan Keigo.....	71
---------------------------	----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN