

## DAFTAR PUSTAKA

<http://asianatelier.multiply.com/journal/item/41/Istilah->

[istilah dalam dunia hiburan Jepang versi Satoe](#)

<http://bimyo-kotoba.com>

<http://www.keigonoshishin.co.jp>

Purnamasari, Rini. (2008). *Analisis Penggunaan Keigo Dalam Drama “Ima Ai Ni Yukimasu”*. Skripsi Sarjana pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Sudjianto dan Dahidi, A. (2004). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blact.

Ulfa, Maria. (2009). *Analisis Penggunaan Teichougo Sebagai Unsur Dari Keigo Dalam Cerita Pendek Yabu No Naka Karya Akutagawa Ryuunosuke*. Skripsi Sarjana pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Ariyoshi, Tadayuki. (2006). *Keigo Renshuuchou, Ichiban Mondaina Nihongo*. Japan: GENTOSHA.

Hiroshi, Hayami. (2008). *Daigakusei no Tame no Keigo Sokushuu Nooto*. Japan: SOUKYUUSHORIN.

*Nihongo Daijiten* (KODANSHA, 1989)

*A Dictionary of Basic Japanese Grammar* (The Japan Times)

*Japanese Language Pattern* (Tokyo Sophia University)

*Chuukyū Nihongo* (Tokyo University of Foreign Studies)