

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Metode Penelitian	8
1. Lokasi Penelitian.....	8
2. Subjek Penelitian	8
3. Pendekatan dan Metode	9
4. Instrumen Penelitian	9
5. Teknik Pengumpulan Data.....	10
6. Teknik Analisis Data.....	11
E. Manfaat Penelitian.....	11

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. Hasil Penelitian Terdahulu.....	13
B. Teori Seni Wisata (di Era Globalisasi).....	14
C. Pariwisata dan Perekonomian	17
D. Bentuk Seni Tradisional.....	20

BAB III METODE PENELITIAN

A. Lokasi Penelitian.....	23
B. Desain Penelitian.....	25

C. Metode Penelitian.....	26
a. Pendekatan dan Metode	27
D. Definisi Operasional	28
E. Instrumen Penelitian.....	28
F. Subjek Penelitian	29
G. Teknik Pengumpulan Data.....	30
H. Teknik Analisis Data.....	31
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	32
1. <i>Setting</i> Tempat Pertunjukan	32
2. Jenis-jenis Kesenian Tradisi yang Disajikan.....	36
a. Pertunjukan Pembuka.....	36
b. Pertunjukan Inti	43
c. Pertunjukan Penutup	58
B. Pembahasan.....	60
1. Penyajian Seni Tradisi.....	60
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	71
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN	76
RIWAYAT HIDUP	