DAFTAR PUSTAKA

Endarmoko. 2007. *Tesaurus Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Enget, (2008). *Kriya Kayu*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.

Graha, Oho, (1993). *Pendidikan Keterampilan Menganyam*. Jakarta: Karya Unipress.

Hartono. 1999. *Desain Produk*. Bandung. Institut Teknologi Bandung.

Kartodirdjo et al. 1975. *Sejarah Nasional Indonesia I*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Margono, (1986). *Keterampilan Anyaman Bambu dan Rotan*. Semarang: Aneka ilmu.

Prawira. (2004). *Pengantar Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains.

Ranti. (1990). *Lampu*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.

Situmorang. Oloan. 1993. *Seni Rupa Islam Pertumbuhan dan Perkembangan*. Bandung. Angkasa.

Soemardji. (1991). *Pendidikan Keterampilan*. Jakarta: Depdikbud.

Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif dan R n D*. Bandung: Alfabeta.

Tim Penyusun Kamus, (1995). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.

Universitas Pendidikan Indonesia. (2008). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah.* Bandung: (UPI).

Yudoseputro, Wiyoso. (1983). *Seni Kerajinan Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.

Internet:

(2012). *Seni Kriya Kerajinan*. Tersedia: http://www.tribunjabar.co.id. Mei 2012, 20:15.

(2012). teknik-menggunakan-lampu-flash.html: http://www.aziscs1.com. 3 Agustus 2012, 19:04.

(2012). *Peta Kabupaten Tasikmalaya*. http:// Situs Resmi Pemerintah Kabupaten Tasikmalaya.com 29 juni 2012, 10:43.

(2012). *Peralatan*. Tersedia: http://todayimqistina.blogspot.com/ 27 Juli 2012, 20:30.

(2012). *Alat bambu*. http://www.freemite.com/bambu, 27 Juli 2012, 21:22.

DAFTAR ISTILAH

Badan ; Bagian dari kap lampu yang berfungsi sebagai penopang bagian *hulu* atau kepala.

Bentuk ; Shape/ wujud fisik suatu benda.

Comfortable ; Kenyamanan suatu benda pada saat digunakan.

Dimensi ; Suatu ukuran atau bentuk luas suatu banda.

Efek ; Akibat atau hasil dari suatu kejadian.

Elastisitas ; Kelenturan, Keluwesan suatu benda saat digunakan

Estetika ; Niai dari sebuah keindahan seni.

Finishing ; Tahap akhir mengerjakan sesuatu.

Flexibility ; Kemudahan suatu benda pada saat digunakan, sehingga tidak membingungkan konsumen.

Hulu ; Bagian kepala kap lampu yang merupakan inti dari sebuah kap lampu.

Intensitas ; Keseriusan perajin dalam membuat kap lampu anyam.

Kreasi ; Sebuah ciptaan manusia yang memiliki nilai seni tinggi.

Lampu *teplok* ; Lampu yang digunakan pada dinding dan menempel.

Lentur ; Lunak. Elastis serta mudah dibentuk.

Orientasi ; Penyesuaian terhadap hal baru.

Perlambangan ; Sebuah simbol.

Proporsi ; Perbandingan/ hubungan antara bagian dari suatu desain dan hubungan antara dengan keseluruhan.

Safety ; Keamanan suatu benda atau karya pada saat digunakan, sehingga tidak menimbulkan hal yang tidak diinginkan.

Setting ; Pengaturan terhadap sesuatu.

Tekstur ; Unsur rupa yang menunjukan rasa permukaan suatu benda.

Utility ; Aspek Kegunaan pada sebuah benda kriya.