

Nomor Daftar: 14/S/PGSD/2/VIII/2023

**PENGEMBANGAN VIDEO BERBASIS MEDIA SOSIAL
PADA MATERI MENGENAL BENTUK DAN BUNYI ALAT MUSIK
DI KELAS V SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Dinda Rizki Lestari
NIM 1903924

**PROGRAM STUDI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2023

PENGEMBANGAN VIDEO BERBASIS MEDIA SOSIAL
PADA MATERI MENGENAL BENTUK DAN BUNYI ALAT MUSIK
DI KELAS V SEKOLAH DASAR

Oleh
Dinda Rizki Lestari

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar


© Dinda Rizki Lestari
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

DINDA RIZKI LESTARI
PENGEMBANGAN VIDEO BERBASIS MEDIA SOSIAL
PADA MATERI MENGENAL BENTUK DAN BUNYI ALAT MUSIK
DI KELAS V SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh pembimbing :

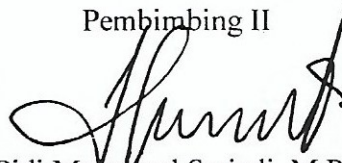
Pembimbing I



Resa Respati, M.Pd

NIP. 198505022014041001

Pembimbing II



Pidi Mohamad Setiadi, M.Pd

NIP. 920290119900709101

Mengetahui

Ketua Program Studi S1 PGSD



Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd

NIP. 198006222008011004

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi karena adanya keterbatasan media pembelajaran seni musik di sekolah dasar, khususnya untuk mengenalkan bentuk dan bunyi alat musik kepada siswa. Maka dari itu, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media untuk pembelajaran mengenal bentuk dan membedakan bunyi alat musik di kelas V sekolah dasar. Desain pengembangan media pembelajaran menggunakan metode *Design Based Research (DBR)* dengan model Reeves yang terdiri dari 4 (empat) tahap, yaitu analisis, perancangan, uji kelayakan, dan implementasi. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dokumentasi, validasi, angket, dan tes. Hasil yang diperoleh menunjukkan bahwa kondisi media pembelajaran yang digunakan di sekolah kurang sesuai dengan tujuan dan materi pembelajaran, serta masih terbatasnya alat musik di sekolah untuk dikenalkan secara langsung kepada siswa. Maka dari itu, dirancang video mengenal bentuk dan bunyi alat musik berbasis media sosial untuk siswa kelas V sekolah dasar. Hasil uji kelayakan oleh ketiga ahli terhadap media yang dikembangkan memperoleh kategori sangat baik dengan masing-masing persentase sebesar 91,62% dari ahli materi, 94,79% dari ahli media, dan 90% dari ahli pembelajaran. Dari hasil implementasi media di sekolah, siswa sudah memahami bunyi alat musik dengan nilai rata-rata pada uji coba 1 sebesar 76,61 dan pada uji coba 2 sebesar 66,61. Kemudian, minat belajar siswa pada uji coba 1 berada pada kriteria sangat tinggi dengan persentase 69,6% dan tinggi dengan persentase 30,4%. Pada uji coba 2, minat belajar siswa berada pada kriteria sangat tinggi dengan persentase 47,8% dan tinggi dengan persentase sebesar 52,2%.

Kata Kunci: Pengembangan Video, Media Sosial, Alat Musik, Sekolah Dasar

ABSTRACT

This research was discontinued due to the presence of limited media for learning music arts in primary schools, in particular to introduce the form and sound of musical instruments to students. Therefore, the study aims to develop media for learning to recognize the shape and distinguish the sound of musical instruments in elementary school class V. Design of learning media development using the Design Based Research (DBR) method with the Reeves model consisting of four stages, namely analysis, planning, qualifying testing, and implementation. Data is collected through interviews, observations, documentation, validation, lifting, and tests. The results showed that the conditions of the learning media used in schools were less consistent with the purpose and materials of learning, as well as the limited use of musical instruments in schools to be presented directly to students. Therefore, a video was designed to identify the shape and sound of social media-based musical instruments for elementary school students. The results of the qualification tests by the three experts against the developed media obtained excellent categories with a percentage of 91.62% of the material experts, 94.79% of the media experts, and 90% of the learners. From the results of media implementation in school, students have already understood the sound of musical instruments, with an average score in test 1 of 76.61 and in test 2 of 66.61. Then, student interest in learning on trial 1 was very high, with a percentage of 69.6% and a percent of 30.4%. In the second trial, student interest in learning was very high, with a percentage of 47.8% and a rate of 52.2%.

Keywords: *Video Development, Social Media, Musical Instruments, Elementary School*

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.4.2 Manfaat Kebijakan.....	8
1.4.3 Manfaat Praktis.....	8
1.4.4 Manfaat pada Isu dan Aksi Sosial.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Landasan Teori.....	10
2.1.1 Rasional Pendidikan Seni Musik.....	10
2.1.2 Tujuan Pendidikan Seni Musik.....	10
2.1.3 Pembelajaran Seni Musik di Sekolah Dasar.....	11
2.1.4 Materi Mengenal Bentuk dan Membedakan Bunyi Alat Musik.....	13
2.1.5 Media Pembelajaran.....	27
2.1.6 Media Video.....	35
2.1.7 Media Sosial.....	37
2.1.8 Minat Belajar.....	43
2.2 Kerangka Berpikir.....	45
2.3 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	47
2.4 Penelitian yang Relevan.....	47
BAB III METODE PENELITIAN.....	50

3.1	Desain Penelitian	50
3.2	Prosedur Penelitian	51
3.2.1	Identifikasi dan Analisis Masalah di Lapangan Melalui Kolaborasi Antara Peneliti dan Praktisi	51
3.2.2	Mengembangkan Solusi berdasarkan pada Dasar Teori, Prinsip Desain yang Ada dan Inovasi Teknologi	52
3.2.3	Melakukan Siklus Berulang untuk Menguji coba dan Memperbaiki Solusi Secara Praktis	52
3.2.4	Refleksi untuk Menghasilkan Prinsip Desain serta Meningkatkan Implementasi dari Solusi	52
3.3	Partisipan dan Tempat Penelitian	52
3.3.1	Partisipan	52
3.3.2	Tempat Penelitian	53
3.4	Pengumpulan Data	53
3.4.1	Observasi	54
3.4.2	Wawancara	54
3.4.3	Dokumentasi	54
3.4.4	Validasi	54
3.4.5	Angket (Kuisisioner)	54
3.4.6	Tes	55
3.5	Instrumen Penelitian	55
3.5.1	Pedoman Observasi	55
3.5.2	Lembar Wawancara	56
3.5.3	Pedoman Dokumentasi	56
3.5.4	Lembar Validasi	57
3.5.5	Angket	58
3.5.6	Lembar Jawaban Tes	60
3.6	Teknik Analisis Data	62
3.6.1	Teknik Analisis Data Kualitatif	62
3.6.2	Teknik Analisis Data Kuantitatif	63
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		66
4.1	Temuan	66
4.1.1	Identifikasi dan Analisis Masalah	66
4.1.2	Rancangan Pengembangan Media Pembelajaran	72

4.1.3	Uji Kelayakan Video berbasis Media Sosial Pada Materi Mengenal Bentuk dan Bunyi Alat Musik	101
4.1.4	Implementasi Video Berbasis Media Sosial Pada Materi Mengenal Bentuk dan Membedakan Bunyi Alat Musik di Kelas V Sekolah Dasar	113
4.2	Pembahasan	128
4.2.1	Identifikasi dan Analisis Masalah	128
4.2.2	Rancangan Pengembangan Media Pembelajaran.....	129
4.2.3	Hasil Uji Kelayakan Oleh Ahli	130
4.2.4	Implementasi Video Berbasis Media Sosial Pada Materi Mengenal Bentuk dan Membedakan Bunyi Alat Musik di Kelas V Sekolah Dasar	131
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI.....		134
5.1	Simpulan.....	134
5.2	Implikasi.....	135
5.3	Rekomendasi	135
DAFTAR PUSTAKA		137
LAMPIRAN.....		155
RIWAYAT HIDUP.....		267

DAFTAR PUSTAKA

- Agustiningsih. (2015). Video sebagai alternatif media pembelajaran dalam rangka mendukung keberhasilan penerapan kurikulum 2013 di sekolah dasar. *Pedagogia*, 4(1), 50–58.
- Almanda, H. H. (2020). Pendidikan Seni Musik Sebagai Implementasi Konsep Merdeka Belajar. *Seminar Nasional Seni Dan Desain ...*, 27–32. <https://proceedings.sendesunesa.net/tr/publications/333141/pendidikan-seni-musik-sebagai-implementasi-konsep-merdeka-belajar>
- Aminudin. (2009). Apresiasi Karya Seni Musik Daerah Nusantara. Bandung: Sara Ilmu Pustaka.
- Andin, J. O., Pranoto, I., Kamala, I., Afrom, I., Asi, Y. E., Sendratasik, P. P., Sendratasik, P. P., Sendratasik, P. P., Sendratasik, P. P., Sendratasik, P. P., Sendratasik, P. P., Keguruan, F., Pendidikan, I., & Raya, U. P. (2020). Analisis Organologi dan Teknik Permainan Alat Musik Tradisional Kecapi Kalimantan Tengah. *Tambuleng: Jurnal Pendidikan Seni Drama Tari Dan Musik*, 1, 52–63.
- Anisa, M., Putri, R. N., Regina, Y., & Nugraha, D. (2022). Pengembangan Media Tiktok pada Mata Pelajaran IPS Perubahan Sosial Budaya Sebagai Modernisasi Bangsa di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6998–7006. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.2982>
- Ansori, A. H. (2016). Strategi Peningkatan Sumber Daya Manusia dalam Pendidikan Islam. *Qathruna*, 2(2), 29–52.
- Ardiana, E., & Ananda, A. (2022). The Effect of Using the Tiktok Application as a Learning Media on the Activeness and Learning Outcomes of Class XI Social Sciences Students in Sociology Subjects at SMA N 1 Ampek Angkek. *Langgam: International Journal Of Social Science Education, Art and Culture*, 1(2), 22–29.
- Ardiman, K., Tukan, M. B., & Baunsele, A. B. (2021). Pengembangan Video

- Pembelajaran Berbasis Praktikum Dalam Pembelajaran Daring Materi Titrasi Asam Basa Kelas XI SMAN 5 Pocoranaka. *Jurnal Beta Kimia*, 1(1), 22–28. <https://ejurnal.undana.ac.id/index.php/jbk/article/view/5130>
- Arkandi, M. M. (2019). Pembangunan Aplikasi Virtual Alat Perkusi Latin Berbasis Android. *Doctoral Dissertation, Universitas Komputer Indonesia*. <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/1126/>
- Asyhar, Rayandra. (2011). Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran. Jakarta: Gaung Pesada Press
- Audie, N. (2019). Peran Media Pembelajaran Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 2(1), 589–590.
- Augustinah, F., & Widayati. (2019). Pemanfaatan Media Sosial sebagai Sarana Promosi Makanan Ringan Kripik Singkong di Kabupaten Sampang. *Jurnal Dialektika*, 4(2), 1–20.
- Brame, C. J. (2016). Effective educational videos: Principles and guidelines for maximizing student learning from video content. *CBE Life Sciences Education*, 15(4), es6.1-es6.6. <https://doi.org/10.1187/cbe.16-03-0125>
- Budiman, H. (2016). Penggunaan Media Visual dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 7(45), 177.
- Bulele, Y. N., & Wibowo, T. (2020). Analisis Fenomena Sosial Media Dan Kaum Milenial: Studi Kasus Tiktok. *Conference on Business, Social Science and Innovation Technology*, 1, 565–572.
- Burke, S. C., Ph, D., Snyder, S., Ph, D., & Rager, R. C. (2009). An Assessment of Faculty Usage of YouTube as a Teaching Resource. *IJAHS*, 7(1), 1–8.
- Busyaeri, A., Udin, T., & Zaenudin, A. (2016). Pengaruh Penggunaan Video Pembelajaran Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Mapel Ipa Di Min Kroya Cirebon. *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI*, 3(1), 116–137. <https://doi.org/10.24235/al.ibtida.snj.v3i1.584>
- Cholik, C. A. (2017). Pemanfaatan Teknologi Informasi Dan Komunikasi Untuk

- Meningkatkan Pendidikan Di Indonesia. *Syntax Literate : Jurnal Ilmiah Indonesia*, 2(6), 1–14.
- Chrisnahanungkara, A. J. (2019). Gereja Dan Pendidikan Seni Musik Bagi Anak. *Tonika: Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Seni*, 2(1), 63–74. <https://doi.org/10.37368/tonika.v2i1.43>
- Cindy, D. B. H. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Menggunakan Aplikasi Tik Tok Pada Siswa SMK (Doctoral Dissertation, UIN RADEN INTAN LAMPUNG).
- Dalby, B. (1999). Teaching audiation in instrumental classes: An incremental approach allows teachers new to Gordon’s music learning theory to gradually introduce audiation-based instruction to their students. *Music Educators Journal*, 85(6), 22–46.
- Damayanti, T., & Gemiharto, I. (2019). Kajian Dampak Negatif Aplikasi Berbagai Video Bagi Anak-Anak Di Bawah Umur Di Indonesia. *Communication*, 10(1), 1. <https://doi.org/10.36080/comm.v10i1.809>
- Dan, Y., & Todd, R. (2014). Examining the mediating effect of learning strategies on the relationship between students’ history interest and achievement. *Educational Psychology*, 34(7), 799–817. <https://doi.org/10.1080/01443410.2013.792331>
- Darimini, I. (2017). Teknologi Informasi dan Komunikasi sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam efektif. *Cyberspace: Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi*, 1(2), 111–121. <https://doi.org/10.1007/s11068-008-9037-4>
- Dhida, T. T. (2021). The Effect of Animation Video Learning Media on Social Emotional Development of Early Children: a Literature Review. *Early Childhood Education and Development Journal*, 3(1), 47–58. <https://jurnal.uns.ac.id/ecedj>
- Djamaluddin, A., & Wardana. (2019). Belajar Dan Pembelajaran. In *CV Kaaffah Learning Center*.

- Falah, B. N., & Fatimah, S. (2019). Pengaruh gaya belajar dan minat belajar terhadap hasil belajar matematika siswa. *Euclid*, 6(1), 25. <https://doi.org/10.33603/e.v6i1.1226>
- Fatmawati, S., Salzabila, R., Rizkitama, G. A., & Nugroho, R. A. (2016). Analisis Berita Hoaks di Korpus Sosial Media Guna Mengembangkan Model “KAPAK HOAKS” (Kemandirian Pembaca Menganalisis Konten Hoaks) Studi Analisis Wacana Kritis. *LITE Jurnal Bahasa Sastra Dan Budaya*, 15(2), 1–23.
- Firdaus, M. B., Chrisvitandy, A., Taruk, M., & Wati, M. (2022). Augmented Reality Pengenalan Alat Musik Tradisional Sape '. *Jurnal Integrasi*, 14(2), 75–80.
- Firmadani, F. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0. *Prosiding Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 93–97. http://ejournal.mercubuana-yogya.ac.id/index.php/Prosiding_KoPeN/article/view/1084/660
- Fitriani, Y. (2020). Analisa Pemanfaatan Learning Management System (Lms) Sebagai Media Pembelajaran Online Selama Pandemi Covid-19. *Journal of Information System, Informatics and Computing*, 4(2), 1. <https://doi.org/10.52362/jisicom.v4i2.312>
- Fitriani, Y. (2021). Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Media Penyajian Konten Edukasi atau Pembelajaran Digital. *Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research*, 5(4), 1006–1013. <https://doi.org/10.52362/jisamar.v5i4.609>
- Fuad, Z. Al, & Zuraini. (2016). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Kelas I SDN 7 Kute Panang. *Jurnal Tunas Bangsa*, 3(2), 45–54.
- Ghozali, I. (2012). PEMBELAJARAN MUSIK BERBASIS SISWA. *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan*, 7(1), 651–663.
- Hadi, S. (2017). Efektivitas Penggunaan Video Sebagai Media. *Prosiding TEP & PDs*, 1(15), 96–102.
- Hafid, H. A. (2011). Sumber dan Media Pembelajaran. *Jurnal Sulesana*, 6(2), 69–78. journal.uin-alauddin.ac.id

- Haluti, A., Uno, H. B., Abbas, N., Djakaria, I., Badu, S. Q., Arwildayanto, A., & Djapri, N. (2022). Survey Media Pembelajaran Matematika Di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Glasser*, 6(1), 70. <https://doi.org/10.32529/glasser.v6i1.1610>
- Handayani, P. K. (2018). Sistem Pakar Mendeteksi Kerusakan Keyboard Menggunakan Metode Forward Chaining. *Jurnal Sistem Informasi Kaputama (JSIK)*, 2(1), 96–101.
- Harahap, M., & Siregar, L. M. (2018). Mengembangkan Sumber dan Media Pembelajaran. *Educational, January*, 2–3.
- Harjanty, R., & Fitriani, L. (2022). Penerapan Media Audio Visual Dalam Melatih Perkembangan Seni Untuk Kelompok B di TK S'Addatutdarain. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 3(2), 12–26.
- Hartanti, D. (2019). Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa dengan Media Pembelajaran Interaktif Game Kahoot Berbasis Hypermedia. *Prosiding Seminar Nasional*, 1(1), 78–85. <https://jurnal.ustjogja.ac.id/index.php/snpep2019/article/view/5631>
- Hartanto, C. K., Darmawan, D. R., Manalu, C. R., & Lenny, A. (2021). Alat Musik Tradisional Di Masa Modern (Sape' Dayak Kayaan Dalam Kajian Nilai Budaya). *Gondang: Jurnal Seni Dan Budaya*, 5(2), 182. <https://doi.org/10.24114/gondang.v5i2.29311>
- Hartaya, S. K. (2020). Organologi Alat Musik Diatonis. Deepublish.
- Hartini, H. (2016). Tari Semut Sebagai Media Pengembangan Karakter Bagi Siswa Sekolah Dasar. *Premiere Educandum : Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 3(02), 202–211. <https://doi.org/10.25273/pe.v3i02.277>
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Harahap, T. K., Tahrir, T., Anwari, A. M., Rahmat, A., Masdiana, & Indra, M. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group* (1st ed., Issue Mei). Tahta Media Group.
- Hendrik, N., Goni, S. Y. V. ., & Pongoh, H. W. (2016). Pelestarian Musik Kolintang Di Desa Maumbi Kecamatan Kalawat. *Akta Diurna Komunikasi*, 5(5), 1–14.

- Herdiati, D., Atmaji, D. D., Andriyanto, R. M. A., & Saputra, D. N. (2021). Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Musik di SMAN 1 Muara Enim, Sumatera Selatan. *Virtuoso: Jurnal Pengkajian Dan Penciptaan Musik*, 4(2), 111–119. <https://doi.org/10.26740/vt.v4n2.p111-119>
- Herlina, E. (2020). Supervisi Akademik untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi Digital Guru SMP Negeri 2 Bungursari. *Juripol (Jurnal Institusi Politeknik Ganesha Medan)*, 3(1), 26–34. <https://doi.org/10.33395/juripol.v3i1.10477>
- Herrington, J., McKenney, S., Reeves, T., & Oliver, R. (2007). Design-based research and doctoral students: Guidelines for preparing a dissertation proposal. *World Conference on Educational Multimedia, Hypermedia and Telecommunications*, 4089–4097. <http://researchrepository.murdoch.edu.au/6762/%5Cpapers3://publication/uuid/373E7103-6768-447C-A4DB-C8E1712589A9>
- Hidayatullah, R. (2016). *Dasar-dasar musik*. [http://repository.lppm.unila.ac.id/id/eprint/39094%0Ahttp://repository.lppm.unila.ac.id/39094/1/aproval-DASAR-DASAR MUSIK.pdf](http://repository.lppm.unila.ac.id/id/eprint/39094%0Ahttp://repository.lppm.unila.ac.id/39094/1/aproval-DASAR-DASAR%20MUSIK.pdf)
- Hulinggi, M., & Mohamad, N. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Tiktok pada Materi Pengetahuan Dasar Geografi. *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Budaya*, 8(3), 913. <https://doi.org/10.32884/ideas.v8i3.899>
- Ikhsan, M. (2018). *Bentuk Penyajian Grup Orkes Sonata Pada Acara Pernikahan Di Kabupaten Gowa*. 1, 1–16. [http://eprints.unm.ac.id/16956/%0Ahttp://eprints.unm.ac.id/16956/1/Jurnal Muhammad Ikhsan.pdf](http://eprints.unm.ac.id/16956/%0Ahttp://eprints.unm.ac.id/16956/1/Jurnal%20Muhammad%20Ikhsan.pdf)
- Ilmi, F., Respati, R., & Nugraha, A. (2021). Manfaat Lagu Anak dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: JURNAL ILMIAH PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR*, 8(3), 675–683. <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Indaryani, N. T., & Sridiyatmiko, G. (2022). Penggunaan Media Gambar untuk

- Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPS. *Proceedings Series on Social Sciences & Humanities*, 3(01), 125–128. <https://doi.org/10.30595/pssh.v3i.367>
- Irawana, T. J., & Desyandri, D. (2019). Seni Musik Serta Hubungan Penggunaan Pendidikan Seni Musik Untuk Membentuk Karakter Peserta Didik Di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 222–232. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v1i3.47>
- Irfan, P. H., & Sudarman, Y. (2021). Belajar Drum Bagi Anak Usia Dini Di Purwacaraka Music Studio Padang. *E-Jurnal Sendratasik*, 10(2), 90–98.
- Jamirullah, J., Mariatun, I. L., & Areif, R. Z. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Akuntansi Menggunakan Media Sosial Berbasis Aplikasi Tik Tok. *EDUKATIF: JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, 4(4), 6504-6514.
- Jauhari, M. I. (2018). Peran Media Pembelajaran dalam Pendidikan Islam. *Journal PIWULANG*, 1(1), 54. <https://doi.org/10.32478/ngulang.v1i1.155>
- Julia, J. (2021). Pementasan Musik Ansambel Pada Masa Pandemi Covid-19 SMP Negeri 5 Lhokseumawe. *Cross-Border*, 4(2), 419–428. <http://www.journal.iaisambas.ac.id/index.php/Cross-Border/article/view/909%0Ahttp://www.journal.iaisambas.ac.id/index.php/Cross-Border/article/download/909/726>
- Kaba, M. A. J., Warsito, A., & Lapono, L. A. . (2020). Identifikasi Aspek Gelombang Bunyi Keluaran Alat Musik Sasando Tradisional Dan Sasando Elektrik. *Jurnal Fisika: Fisika Sains Dan Aplikasinya*, 5(2), 100–107. <https://doi.org/10.35508/fisa.v5i2.1960>
- Kemendikbudristek. (2022). Salinan Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 008/H/KR/2022 Tentang Capaian Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini Jenjang Pendidikan Dasar dan Jenjang Pendid. In *Kemendikbudristek BSKAP RI* (Issue 021).
- Ketola, E. (2022). Being young and navigating online cultures in an algorithmic

media setting . *Media and Communication Studies*, 1–60.

Khan, A. (2021). *Pengenalan Nada Terompet Menggunakan Metode Fast Fourier Transform* (Doctoral dissertation, Politeknik Negeri Jember).

Khuluq, A. (2016). *Alat musik tradisional nusantara*. JPBOOKS.

Kristanto, A. (2016). *Media Pembelajaran*. In *Bintang Sutabaya*. Bintang Sutabaya.

Kurniawan, D. (2018). Rancang Bangun Alat Musik Piano, Harpa, Marching Bell Digital Berbasis Arduino Menggunakan Cahaya Laser Dan Ldr (Studi kasus : SMP NU 07 Brangsong). *Elkom : Jurnal Elektronika Dan Komputer*, 11(1), 9–19. <https://doi.org/10.51903/elkom.v11i1.110>

Liedfray, T., Waani, F. J., & Lasut, J. J. (2022). Peran Media Sosial Dalam Mempererat Interaksi Antar Keluarga Di Desa Esandom Kecamatan Tombatu Timur Kabupaten Tombatu Timur Kabupaten Minasa Tenggara. *Jurnal Ilmiah Society*, 2(1), 2.

Liyansyah, M., & Matondang, A. (2011). *Arbab Sekilas Etnografi Alat Musik Tradisional Simalungun*.

Maghfirah, A. F. (2017). Kreativitas Dosen dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Mahasiswa di IAIN Surakarta. *Academica : Journal of Multidisciplinary Studies*, 1(1) (1), 19–33. <http://ejournal.iainsurakarta.ac.id/index.php/academica/article/view/752>

Mahendra, B. (2017). Eksistensi Sosial Remaja dalam Instagram. *Jurnal Visi Komunikasi*, 16(01), 151–160. www.frans.co.id

Mahmudah, S. (2018). Media Pembelajaran Bahasa Arab. *An Nabighoh Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Arab*, 20(01), 129. <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v20i01.1131>

Mahmudi, A., Sulianto, J., & Listyarini, I. (2020). Hubungan Perhatian Orang Tua Terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa. *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran*, 3(1), 122. <https://doi.org/10.23887/jp2.v3i1.24435>

Maimunah. (2016). Metode penggunaan media pembelajaran. *Jurnal Al-Afkar Vol.*,

Dinda Rizki Lestari, 2023

PENGEMBANGAN VIDEO BERBASIS MEDIA SOSIAL PADA MATERI MENGENAL BENTUK DAN BUNYI ALAT MUSIK DI KELAS V SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5(1), 1–23.

- Mana, L. H. A. (2021). Respon Siswa Terhadap Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia. *JIRA: Jurnal Inovasi Dan Riset Akademik*, 2(4), 428–429. <https://doi.org/10.47387/jira.v2i4.107>
- Marlina, T. (2022). Urgensi dan Implikasi Pelaksanaan Kurikulum Merdeka Pada Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah. *Prosiding SNPE FKIP Universitas Muhammadiyah Metro*, 1(1), 67–72.
- Mesra, P., Kuntarto, E., & Chan, F. (2021). Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa di Masa Pandemi. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 7(3), 177–183. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5037881>
- Muhson, A. (2010). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 8(2), 1–10. <https://doi.org/10.21831/jpai.v8i2.949>
- Muliani, R. D. (2022). Faktor - Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Peserta Didik. *Jurnal Riset Dan Pengabdian Masyarakat*, 2(2), 133–139. <https://doi.org/10.22373/jrpm.v2i2.1684>
- Mumtahabah, N. (2014). Penggunaan Media Visual dalam Pembelajaran PAI. *AL HIKMAH Jurnal Studi Keislaman, Volume 4, Nomor 1, Maret 2014*, 4(1), 2–14.
- Murtiningsih, H., & Wiryawan, S. A. (2007). Pembelajaran Seni Musik di Sekolah Dasar. *Ilmu Pendidikan LPM Kalimantan Timur*, 1(1), 53–65.
- Muryana, I. K., Haryanto, T., & ... (2020). Eksistensi Gamelan Gong Luang Di Banjar Seseh Desa Singapadu. *Kalangwan: Jurnal Seni ...*, 6(November), 105–110. <http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/kalangwan/article/view/1226>
- Mustika, Z. (2015). Urgenitas Media Dalam Mendukung Proses Pembelajaran Yang Kondusif. *CIRCUIT: Jurnal Ilmiah Pendidikan Teknik Elektro*, 1(1), 60–73. <https://doi.org/10.22373/crc.v1i1.311>
- Mustikawati, F. E. (2019). Fungsi Aplikasi Kahoot sebagai Media Pembelajaran

- Bahasa Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa (Semiba)*, 99–104.
- Nasution, R. A. (2016). Pembelajaran Seni Musik bagi Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini. *Jurnal Keguruan UIN Sumatera Utara*, 4(1), 11–21.
- Nesbit, J., Belfer, K., & Leacock, T. (2009). Learning Object review Instrument (LORI) User Manual. *Nuevos Sistemas de Comunicación e Información*, 2013–2015.
- Norhayati, N., Hasanuddin, H., & Hartono, H. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Contextual Teaching And Learning untuk Memfasilitasi Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa Madrasah Tsanawiyah. *JURING (Journal for Research in Mathematics Learning)*, 1(1), 19. <https://doi.org/10.24014/juring.v1i1.4771>
- Normalasarie. (2016). Persepsi Siswa terhadap Proses Pembelajaran IPS berbantuan Multimedia di Kelas IV dan V SDN Banjarbaru Utara 2. *Lentera Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 11(1), 1–23.
- Novita, L., Sukmanasa, E., & Pratama, M. Y. (2019). Indonesian Journal of Primary Education Penggunaan Media Pembelajaran Video terhadap Hasil Belajar Siswa SD. *Indonesian Journal of Primary Education*, 3(2), 64–72.
- Nugraha, R. S., Sumardi, S., & Hamdu, G. (2017). Desain Pembelajaran Tematik Berbasis Outdoor Learning Di SD. *Indonesian Journal of Primary Education*, 1(1), 34. <https://doi.org/10.17509/ijpe.v1i1.7495>
- Nugraheni, N. (2017). MAKING OF AUDIOVISUAL MEDIA MAKING PENDAMPINGAN PEMBUATAN MEDIA AUDIOVISUAL. *Jurnal Kreatif*, 8(1), 120–126.
- Nurrita, T. (2018a). Media Pembelajaran dan Hasil Belajar Siswa. *Misykat*, 03(1), 171–187.
- Nurrita, T. (2018b). Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *MISYKAT: Jurnal Ilmu-Ilmu Al-Quran, Hadist, Syari'ah Dan Tarbiyah*, 3(1), 171. <https://doi.org/10.33511/misykat.v3n1.171>

Dinda Rizki Lestari, 2023

PENGEMBANGAN VIDEO BERBASIS MEDIA SOSIAL PADA MATERI MENGENAL BENTUK DAN BUNYI ALAT MUSIK DI KELAS V SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Parendra, K. A., & Siswantoro, T. (2012). *Perancangan mesin pengering alat musik cajon*. 44, 191–196.
- Paristiowati, M., Yusmaniar, Fazar Nurhadi, M., & Imansari, A. (2020). Analysis of Technological Pedagogical and Content Knowledge (TPACK) of Prospective Chemistry Teachers through Lesson Study. *Journal of Physics: Conference Series*, 1521(4). <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1521/4/042069>
- Permana, R. (2016). Dasar-Dasar Belajar Rebab Sunda. *Pendidikan Dan Kajian Seni*, 1(1), 79–94.
- Prananda, G., Saputra, R., & Ricky, Z. (2020). Meningkatkan Hasil Belajar Menggunakan Media Lagu Anak Dalam Pembelajaran Ipa Sekolah Dasar. *Jurnal IKA PGSD (Ikatan Alumni PGSD) UNARS*, 8(2), 304. <https://doi.org/10.36841/pgsdunars.v8i2.830>
- Pratama, W. A., Hartini, S., & Misbah. (2019). Analisis Literasi Digital Siswa Melalui Penerapan E-Learning Berbasis Schoology. *Jurnal Inovasi Dan Pembelajaran Fisika*, 06(1), 9–13.
- Pujiono, A. (2021). Media Sosial Sebagai Media Pembelajaran Bagi Generasi Z. *Didache: Journal of Christian Education*, 2(1), 1. <https://doi.org/10.46445/djce.v2i1.396>
- Puspita, N. R. (2020). Membentuk Manusia Berkepribadian Luhur Melalui Pendidikan Seni di Sekolah Umum. *Jurnal Imajinasi*, XIV(1), 57–62. <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/imajinasi/article/view/27691>
- Puspitarini, D. S., & Nuraeni, R. (2019). Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Media Promosi (Studi Deskriptif pada Happy Go Lucky House). *Jurnal Common*, 3(1), 71–80. <https://doi.org/10.34010/COMMON.V3I1.1950>
- Rahardaya, A. K., & Irwansyah. (2021). Studi Literatur Penggunaan Media Sosial Tiktok Sebagai Sarana Literasi Digital Pada Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi Bisnis*, 3(2), 308–319. <https://doi.org/10.47233/jteksis.v3i2.248>

- Rahmi, M. N., & Samsudi, M. A. (2020). Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi sesuai dengan karakteristik Gaya Belajar. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 4(2), 355–363. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v4i2.439>
- Ramdani, N. S., Nugraha, H., & Hadiapurwa, A. (2021). Potensi Pemanfaatan Media Sosial Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Daring. *Akademika*, 10(02), 425–436. <https://doi.org/10.34005/akademika.v10i02.1406>
- Ramli, M. (2012). *Media dan Teknologi Pembelajaran* (1st ed.). IAIN Antasari Pers.
- Resky, K., Sucipto, R., & Yahya, A. F. (2022). Strategi komunikasi pemasaran digital subway indonesia melalui reels instagram @ subway . indonesia. *JURNAL KOMUNIKASI PROFESIONAL*, 6(1), 68–78.
- Respati, R. (2015). Esensi pendidikan seni musik untuk anak. *Saung Guru*, 7(2), 109-115.
- Respati, R., & Fuadah, U. S. (2018). Pembelajaran Ansambel Musik Untuk Siswa Kelas Tinggi Sekolah Dasar. *Indonesian Journal of Primary Education*, 2(1), 30. <https://doi.org/10.17509/ijpe.v2i1.11755>
- Rianto, N., Sucipto, A., & Dedi Gunawan, R. (2021). Pengenalan Alat Musik Tradisional Lampung Menggunakan Augmented Reality Berbasis Android (Studi Kasus: SDN 1 Rangai Tri Tunggal Lampung Selatan). *Jurnal Informatika Dan Rekayasa Perangkat Lunak (JATIKA)*, 2(1), 64–72. <http://jim.teknokrat.ac.id/index.php/informatika>
- Ricardo, R., & Meilani, R. I. (2017). Impak Minat dan Motivasi Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 2(2), 79. <https://doi.org/10.17509/jpm.v2i2.8108>
- Ridho, R. A., & Wahyuni, E. (2022). Kreativitas Musik Perkusi Dalam Pembelajaran SBDP Untuk Meningkatkan Kemampuan Multiple Intelligence Siswa Di UPT SDN 3 Gadingrejo. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(3), 1505–1510.

- Rondhi, M. (2017). Apresiasi Seni dalam Konteks Pendidikan Seni. *Jurnal Imajinasi*, XI(1).
- Rozie, F. (2018). Persepsi Guru Sekolah Dasar tentang Penggunaan Media Pembelajaran sebagai Alat Bantu Pencapaian Tujuan Pembelajaran. *Widyagogik: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 5(2), 1–12.
- Rudiansyah, A., Bahruddin, M., & Yosep, S. P. (2015). Pengenalan Alat Musik Tradisional Pada Anak-Anak. *Jurnal Desain Komunikasi Visual*, 4(2).
- Rusdewanti, P. P., & Gafur, A. (2014). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Seni Musik Untuk Siswa Smp. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 1(2), 153–164. <https://doi.org/10.21831/tp.v1i2.2526>
- Safitri, I., Marsidin, S., & Subandi, A. (2020). Analisis Kebijakan terkait Kebijakan Literasi Digital di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 2(2), 176–180. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v2i2.123>
- Sahrial, A., & Norhikmah. (2022). Sistem Pakar Untuk Pemilihan Gitar Listrik Menggunakan Metode Certainty Factor Pada Toko Alat Musik Sunyotok. *Information System Journal (INFOS) |*, 5(1), 13–17.
- Salsabila, U. H., Sofia, M. N., Seviarica, H. P., & Hikmah, M. N. (2020). Urgensi Penggunaan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Motivasi Pembelajaran Daring Di Sekolah Dasar. *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 25(2), 284–304. <https://doi.org/10.24090/insania.v25i2.4221>
- Sarah, C., Karma, I. N., & Rosyidah, A. N. K. (2021). Identifikasi Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Di Kelas V Gugus Iii Cakranegara. *Progres Pendidikan*, 2(1), 13–19. <https://doi.org/10.29303/prospek.v2i1.60>
- Sari, A. D., Pascasarjana, P., & Negeri, U. (2021). Pemanfaatan Media Pembelajaran Dengan Menggunakan Fitur “Reels Instagram” Pada Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Masa Pandemi Covid-19. *Prosiding Seminar Nasional PBSI-IV Tahun 2021*, 33–38.

- Sari, P. (2019). Analisis Terhadap Kerucut Pengalaman Edgar Dale Dan Keragaman Dalam Memilih Media. *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 1(1), 42–57.
- Sari, S. G., Ambiyar, A., Aziz, I., & Leffega, C. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Pohon Pintar Pada Materi Penjumlahan Pada Kelas I SDN 52 Parupuk Tabing (Studi Berdasarkan Asesmen). *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika*, 4(2), 1207–1216. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v4i2.359>
- Sembiring, A. S., Widiastuti, U., & Tarigan, B. (2020). Penciptaan Keteng-Keteng Elektrik Telu Ngawan. *Virtuoso: Jurnal Pengkajian Dan Penciptaan Musik*, 3(2), 110. <https://doi.org/10.26740/vt.v3n2.p110-115>
- Setiadi, A. (2022). Analisis Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Sarana Sosialisasi Pancasila. *Pancasila: Jurnal Keindonesiaan*, 1, 71–82. <https://doi.org/10.52738/pjk.v2i1.102>
- Setiadi, P. M., Alia, D., Sumardi, S., Respati, R., & Nur, L. (2021). Synchronous or asynchronous? Various online learning platforms studied in Indonesia 2015-2020. *Journal of Physics: Conference Series*, 1987(1), 012016. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1987/1/012016>
- Setiawan, A. (2019). Belajar Dan Pembelajaran Tujuan Belajar Dan Pembelajaran. In *Uwais Inspirasi Indonesia Redaksi*. <https://www.coursehero.com/file/52663366/Belajar-dan-Pembelajaran1-convertedpdf/>
- Setyawan, D. (2016). Seni Musik Dan Lagu Aud. In *Academia.Edu*. https://www.academia.edu/download/55907579/DIKTAT_SENI_MUSIK_DAN_LAGU_AUD.pdf
- Setyawan, D. (2018). Mengenalkan Alat Musik Tradisional Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Suling Bambu Di SD INPRES Rutosoro. *Jurnal AKRAB JUARA*, 3(3), 10–21.
- Setyawan, R. A., & Dzikri, A. (2016). Analisis Penggunaan Metode Marker

- Tracking Pada Augmented Reality Alat Musik Tradisional Jawa Tengah. *Simetris: Jurnal Teknik Mesin, Elektro Dan Ilmu Komputer*, 7(1), 295. <https://doi.org/10.24176/simet.v7i1.517>
- Siburian, E. P. T., & Minor, G. (2019). Analisis Komposisi Concerto in G Minor Karya Antonio Vivaldi Dalam Permainan Alat Musik Biola Pada Mata Kuliah Gesek Iii. *Jurnal Penelitian Bidang Pendidikan*, 25(1), 49–54.
- Simatupang, H., Based, M., Simatupang, H., Haryanto, E. V., Akbar, M. B., Teknik, J., Universitas, I., Utama, P., Jurusan, D., Informatika, T., Potensi, U., Utama, U. P., & Flash, M. (2020). Perancangan Media Pembelajaran Pola Pukul Alat Musik Gondang Batak 3 Dimensi Berbasis Multimedia. *Jurnal FTIK*, 1(1), 557–568.
- Simbolon, N. (2022). Faktor - Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Peserta Didik. *Jurnal Riset Dan Pengabdian Masyarakat*, 2(2), 133–139. <https://doi.org/10.22373/jrpm.v2i2.1684>
- Sirait, E. D. (2016). Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika. *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA*, 6(1), 35–43. <https://doi.org/10.30998/formatif.v6i1.750>
- Stellarosa, Y., Firyal, S. J., & Ikhsano, A. (2018). Pemanfaatan Youtube Sebagai Sarana Transformasi Majalah Highend. *LUGAS Jurnal Komunikasi*, 2(2), 59–68. <https://doi.org/10.31334/ljk.v2i2.263>
- Sudarmoyo, S. (2020). Podcast sebagai Alternatif Media Pembelajaran Jarak Jauh. *Edudikara: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 5(2), 65–73.
- Sudarno, S. (2019). Penggunaan Instrumen Cello Dalam Langgam Jawa. *Selonding*, 12(12), 1862–1878. <https://doi.org/10.24821/selonding.v12i12.2934>
- Sugiyono. (2019). Metode Penelitian Kuantitatif. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Suharto, S. (2018). Pengembangan Materi Dan Kegiatan Pembelajarannya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Bidang Seni Musik. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.

- Supit, D. (2020). Hubungan Media Pembelajaran Video dan Motivasi Belajar Siswa Kelas V SD Advent Tikala. *Cogito Smart Journal*, 6(1), 73–82. <https://cogito.unklab.ac.id/index.php/cogito/article/view/209>
- Suryanto, H. (2022). Sound of Borobudur (Instrumen Musik Leluhur yang Terpahat Pada Relief Candi). *Seminar Nasional Institut Kesenian Jakarta*, 1(1). <https://doi.org/10.52969/semnasikj.v1i1.33>
- Susanti, E., Harta, R., Karyana, A., & Halimah, M. (2018). Desain Video Pembelajaran Yang Efektif Pada Pendidikan Jarak Jauh: Studi Di Universitas Terbuka. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 3(2), 167–185. <https://doi.org/10.24832/jpnk.v3i2.929>
- Suyitno, A. (2004). Dasar-dasar dan proses pembelajaran matematika I. Semarang: FMIPA Unnes.
- Syafri, E. P. E., & Kulsum, U. (2021). TikTok; Media Pembelajaran Alternatif dan Atraktif pada Pelajaran PPKn Selama Pandemi di SMP Negeri 2 Mertoyudan. *Seri Prosiding Seminar Nasional Dinamika Informatika*, 5(1), 110–115.
- Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103. <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>
- Tanjung, M. R., & Ginting, D. E. (2015). Media Pembelajaran Alat Musik Saxophone. *Seminar Nasional Teknologi Informasi Dan Multimedia 2015*, 6–8.
- Valiana, L., Suriana, & Fazilla, S. (2020). Dampak Penggunaan Aplikasi Tik Tok Terhadap Perkembangan Karakter Siswa. *Genderang Asa: Journal of Primary Education*, 2(1), 75–84.
- Wasta, A., & Sholihat, N. (2020). Musik Kacapi Suling Sebagai Musik Terapi. *JPKS (Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni)*, 5(1).
- Watie, E. D. S. (2016). Komunikasi dan Media Sosial (Communications and Social Media). *Jurnal The Messenger*, 3(2), 69. <https://doi.org/10.26623/themessenger.v3i2.270>

- Weisser, S., & Quanten, M. (2011). Rethinking Musical Instrument Classification: Towards a Modular Approach to the Hornbostel-Sachs System. *Yearbook for Traditional Music*, 43(January), 122–146. <https://doi.org/10.5921/yeartradmusi.43.0122>
- Widhyatama, S. (2012). Pola Imbal Gamelan Bali Dalam Kelompok Musik Perkusi Cooperland Di Kota Semarang. *Jurnal Seni Musik*, 1(1), 59–67.
- Widiastuti, R. N. (2018). *Memaksimalkan Penggunaan Media Sosial dalam Lembaga Pemerintah*. Indonesia, Direktorat Jenderal Informasi dan Komunikasi Publik Kementerian Komunikasi dan Infromatika Republik.
- Widiyasanti, M., & Ayriza, Y. (2018). Pengembangan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Dan Karakter Tanggung Jawab Siswa Kelas V. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 9(1), 1–16. <https://doi.org/10.21831/jpk.v8i1.21489>
- Wijaya, H., & Arismunandar, A. (2018). Pengembangan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Berbasis Media Sosial. *Jurnal Jaffray*, 16(2), 175. <https://doi.org/10.25278/jj71.v16i2.302>
- Wijayanti, A., & Gunawan, Y. B. (2021). Pembelajaran Bahasa Inggris dengan Bantuan Media Video Pendek Youtube. *RESONA: Jurnal Ilmiah Pengabdian*, 5(1), 14–24.
- Yuanta, F. (2020). Pengembangan Media Video Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial pada Siswa Sekolah Dasar. *Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(02), 91. <https://doi.org/10.30742/tpd.v1i02.816>
- Yuberti. (2014). Teori Pembelajaran dan Pengembangan Bahan Ajar dalam Pendidikan. In *Psikologi Pendidikan* (Vol. 1).
- Yudianto, A. (2017). Penerapan Video Sebagai Media Pembelajaran. *Seminar Nasional Pendidikan 2017*, 234–237.
- Yuliasuti, Rima. (2010). *Mengenal Alat Musik untuk SD dan SMP*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri

- Yuni, Q. F. (2017). Kreativitas Dalam Pembelajaran Seni Musik Di Sekolah Dasar: Suatu Tinjauan Konseptual. *ELEMENTARY: Islamic Teacher Journal*, 4(1).
<https://doi.org/10.21043/elementary.v4i1.1980>
- Yusuf, M. (2018). Pengantar Ilmu Pendidikan. In *Lembaga Penerbit Kampus IAIN Palopo*. Lembaga Penerbit Kampus IAIN Palopo.
- Zebua, T. B., Situmorang, J., & Mursid, R. (2018). Pengaruh Strategi Pembelajaran Dan Apresiasi Terhadap Hasil Belajar Seni Musik Siswa. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 11(1), 60–72.
- Zubaidi, A., Junanah, J., & Shodiq, M. J. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Mahârah Al-Kalâm Berbasis Media Sosial Menggunakan Aplikasi Tiktok. *Arabi: Journal of Arabic Studies*, 6(1), 119.
<https://doi.org/10.24865/ajas.v6i1.341>
- Zulhidayat, I., & Pame, D. J. (2021a). *Buku Panduan Guru Seni Musik untuk SD Kelas V* (1st ed.). Pusat Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan.
- Zulhidayat, I., & Pame, D. J. (2021b). *Buku Panduan Guru Seni Musik untuk SD Kelas V*.