

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BUSY BOOK 5 IN 1*
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA DALAM MATERI
SATUAN WAKTU FASE A SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar*



Oleh

Amelia Tria Agustina (1908079)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BUSY BOOK 5 IN 1*
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA DALAM
MATERI SATUAN WAKTU FASE A SEKOLAH DASAR**

Oleh

Amelia Tria Agustina

1908079

Skripsi untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Indonesia

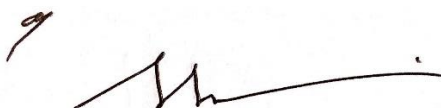
©Amelia Tria Agustina

Hak cipta dilindungi undang-undang. Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, foto kopi ataupun dengan cara lainnya tanpa izin penulis.

HALAMAN PENGESAHAN
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BUSY BOOK 5 IN 1*
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA DALAM
MATERI SATUAN WAKTU FASE A SEKOLAH DASAR

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Sandi Budi Iriawan, M.Pd.

NIP. 197910202008121002

Pembimbing II

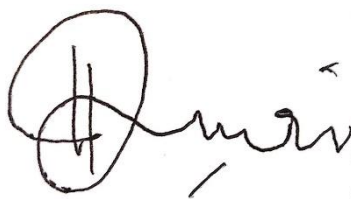


Dr. Rina Heryani, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197205121998022004

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Dr. Arie Rakhmat Riyadi, M.Pd.

NIP. 198204262010121005

LEMBAR PERTANYAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *Busy Book 5 in 1* untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa dalam Materi Satuan Waktu Fase A Sekolah Dasar” ini beserta seluruh isinya benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan paduan penulisan karya ilmiah. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023
Yang memuat pernyataan,



Amelia Tria Agustina

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahiim

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran *Busy Book 5 in 1* untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa dalam Materi Satuan Waktu Fase A Sekolah Dasar.”

Skripsi ini memuat proses pengembangan media pembelajaran *Busy Book 5 in 1* dalam materi satuan waktu fase A di sekolah dasar. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat sidang untuk memperoleh gelar sarjana dalam jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia.

Selama pengembangan media, penulisan dan penyusunan skripsi, tentunya terdapat banyak hambatan. Namun, atas izin Allah serta bimbingan dan dukungan dari beberapa pihak, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Walaupun begitu, penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna dan masih banyak kekurangan yang disadari ataupun tidak oleh penulis. Sehingga, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar dapat menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat. *Aamiin*.

Bandung, Agustus 2023
Yang memuat pernyataan,



Amelia Tria Agustina

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas karunia dan kasih sayang-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Selama proses penyusunan, penulis menyadari hambatan dan rintangan dalam setiap tahapannya, adalah murni karena Allah SWT. beri kemampuan dan kekuatan. Doa dan ikhtiar tidak henti-hentinya dilakukan, dengan harapan skripsi ini dapat selesai. Penulisan skripsi ini juga tidak luput dari doa dan dukungan beberapa pihak, sehingga penulis hendak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dwi Heryanto, M.Pd. selaku ketua Program Studi PGSD FIP UPI yang selalu membimbing dan mendukung seluruh mahasiswa PGSD FIP UPI serta selaku validator bahasa yang turut serta menilai dan memberikan masukan yang membangun untuk media pembelajaran *Busy Book 5 in 1*.
2. Bapak Dr. Sandi Budi Iriawan, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik dan pembimbing I yang senantiasa memberikan ilmu, krtitik, saran dan masukan yang membangun selama menjalani kuliah dan penulisan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Rina Heryani, S.Pd, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, waktu dan penguatan dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Andhin Dyas Fitriani, M.Pd. selaku dosen yang memberikan nasihat dan bimbingan jauh sebelum penulis menjalani sidang proposal, serta menjadi validator materi yang telah menilai, memberikan masukan dan mendukung pengembangan media pembelajaran *Busy Book 5 in 1*.
5. Ibu Aprilia Eki Saputri, M.Pd. selaku validator media yang memberikan penilaian secara objektif dan saran yang membangun bagi media pembelajaran *Busy Book 5 in 1*.
6. Seluruh Dosen dan Staf akademik PGSD FIP UPI yang telah memberikan ilmu, pengalaman, serta bimbingan yang bermanfaat selama 4 tahun menjalani perkuliahan.
7. Orang tua yang sangat saya cintai dan kasihi, Bapak Novizal dan Ibu Kusti, yang sejatinya mengorbankan banyak hal, mulai dari cinta, doa, kasih

sayang, hingga materi secara tulus ikhlas diberikan pada penulis. Terima kasih Ibu, Bapak telah turut serta menyertai penulisan skripsi ini.

8. Keluarga tercinta, Kak Tiara Dewi Septiani, Kak Hary Tandiari, Kak Dea Khajar Apriliani, Kak Jihad Abdul Azis, serta keponakan saya Kaivan Wishaka Tandiari, Muhammad Ertugrul Dihya Aslam dan Adek utun yang akan segera lahir. Terima kasih telah memberikan energi positif dan doa yang mengiringi dalam setiap langkah.
9. Keluarga besar saya di Bangka Belitung dan Jawa Tengah.
10. Alfian Vito Anggoro, selaku seseorang spesial yang menyemangati dalam proses penyusunan skripsi ini hingga selesai.
11. *2 Days 1 Night* sebagai program *variety show* penulis tonton saat merasa kesulitan dan kebingungan selama penulisan; Kim Won Shik, Kim Seon Ho, Kim Jong Min, Moon Se Yoon, Youn Jong Hoon, Lim Cheol, Na In Woo, dan Yoo Seon Ho. Terima kasih telah memberikan hiburan di sela waktu menggarap skripsi.
12. Sahabat-sahabat Paket Komplit, *Naxs* PGSD dan Kelas A PGSD yang senantiasa menemani, berbagi, dan mendukung dalam penulisan skripsi ini.
13. Rekan seperbimbingan yang telah melewati Mabis (Malam Bina Pak Sandi) serta rekan seperbimbingan dengan Ibu Rina yang sangat kompak, hangat dan menjadi penguat serta pengingat dalam penyelesaian skripsi ini.
14. Rekan seperjuangan Angkatan 2019 PGSD yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, semoga dapat bertemu lagi dalam keadaan sehat dan sukses dikemudian hari.
15. Egidya Rizki yang sama-sama berjuang dalam menulis dan menyelesaikan skripsi.
16. Kakak-kakak pejuang yang sama-sama berjuang selama 6 bulan saat menjalani program Kampus Mengajar, terima kasih kekuatan dan semangat yang diberikan kepada penulis.
17. Rumah Belajar Gartala dan pengurusnya selaku tempat bagi penulis untuk bertumbuh dan berkembang, semoga tetap berjalan dan beriringan hingga nanti semakin menua.

18. Semua orang, baik kerabat, saudara, rekan kerja, siswa-siswi, wali murid yang turut mendukung serta mendoakan penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BUSY BOOK 5 IN 1* UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN SISWA DALAM MATERI SATUAN WAKTU FASE A SEKOLAH DASAR

Amelia Tria Agustina

1908079

Permasalahan yang melatar belakangi penelitian ini adalah keterbatasan media pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran yang dibuat kurang menarik dan tahan lama karena terbuat dari bahan-bahan yang mudah rusak. Selain itu, media pembelajaran belum cukup interaktif dan memfasilitasi keberagaman karakteristik siswa. Sehingga penulis mencoba mengembangkan media pembelajaran yang berdiferensiasi, sehingga seluruh siswa dengan keberagamannya dapat terfasilitasi dengan baik. Penelitian ini menggunakan metode PPE atau *Planning, Production and Evaluation* yang dikemukakan oleh Richey and Klein (2007). Hasil dari penelitian ini ialah (1) Media pembelajaran yang digunakan saat ini kurang menarik dan mudah rusak, sehingga pengembangan media *Busy Book 5 in 1* menjadi salah satu jawaban. (2) Melalui uji validasi, media *Busy Book 5 in 1* mendapatkan kategori Sangat Valid dengan persentase 91,6% dari ahli materi, 100% dari ahli media, 80% dari ahli bahasa dan 100% dari guru sebagai ahli pembelajaran. (3) Media *Busy Book 5 in 1* dapat memiliki fleksibilitas tinggi karena dapat digunakan oleh individu, kelompok kecil ataupun kelompok besar (kelas), karena terdapat tiga versi, yakni cetak, aplikasi dan *website*.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Busy Book*, Satuan Waktu

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF 5-IN-1 BUSY BOOK LEARNING MEDIA TO IMPROVE STUDENTS' UNDERSTANDING IN THE TOPIC OF TIME UNITS PHASE A IN ELEMENTARY SCHOOL

Amelia Tria Agustina

1908079

The problem that underlies this research is the limitations of the learning media used in teaching activities. The created learning media is less attractive and durable because it is made of easily damaged materials. In addition, the learning media is not interactive enough and does not facilitate the diversity of student characteristics. Therefore, the author attempts to develop differentiated learning media so that all students, with their diversities, can be well facilitated. This research uses the PPE method, which was proposed by Richey and Klein (2007), which stands for Planning, Production, and Evaluation. The results of this research are as follows: (1) The current learning media used is less attractive and easily damaged, hence the development of the Busy Book 5 in 1 media becomes one of the answers. (2) Through validation testing, the Busy Book 5 in 1 media obtained the category of Very Valid with a percentage of 91.6% from content experts, 100% from media experts, 80% from language experts, and 100% from teachers as learning experts. (3) The Busy Book 5 in 1 media can have high flexibility as it can be used by individuals, small groups, or large groups (classes) due to the availability of three versions, namely print, application, and website.

Key Words: *Learning Media, Busy Book, Unit of Time*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
LEMBAR PERTANYAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II: KAJIAN PUSTAKA	8
A. Media Pembelajaran	8
1. Pengertian Media Pembelajaran	8
2. Klasifikasi Media Pembelajaran	8
3. Prinsip Pengembangan Media Pembelajaran.....	9
B. <i>Busy Book</i>	9
1. Pengertian <i>Busy Book</i>	9
2. Kelebihan dan Kekurangan <i>Busy Book</i>	9
3. Manfaat <i>Busy Book</i>	10
C. Karakter Siswa Sekolah Dasar.....	10
D. Hubungan Pengembangan Media Pembelajaran dan Karakteristik Siswa.....	12

E. Kemampuan Pemahaman Siswa	12
F. Ruang Lingkup Materi Satuan Waktu.....	13
1. Pembelajaran Matematika	13
2. Capaian Pembelajaran Materi Satuan Waktu	13
3. Konsep Dasar Materi Satuan Waktu.....	14
G. Penelitian yang Relevan	14
H. Definisi Operasional	15
I. Kerangka Berpikir Peneliti.....	16
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN	18
A. Metode Penelitian	18
B. Desain Penelitian	18
C. Prosedur Penelitian	19
D. Partisipan Penelitian	20
E. Teknik dan Instrumen Penelitian	20
F. Teknik Analisis Data.....	23
BAB IV: TEMUAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	26
A. Media Pembelajaran Fase A Sekolah Dasar saat ini	26
B. Desain Awal Media Pembelajaran <i>Busy Book 5 in 1</i>	28
1. Membuat Desain Awal	28
2. Analisis Penggunaan Alat dan Bahan.....	29
3. Langkah-langkah pembuatan produk	31
C. Hasil Uji Validasi	65
D. Hasil Uji Kepraktisan	68
E. Peningkatan Pemahaman Siswa.....	69
F. Hasil Akhir Media Pembelajaran <i>Busy Book 5 in 1</i>	73
BAB V SIMPULAN, SARAN DAN REKOMENDASI	76
A. Simpulan.....	76

B. Saran.....	77
C. Rekomendasi.....	78
DAFTAR PUSTAKA	80

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Capaian Pembelajaran Matematika Fase A Sekolah Dasar	14
Tabel 3. 1 Prosedur Penelitian.....	19
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Penilaian Ahli Media Pembelajaran	21
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Penilaian Ahli Materi	21
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Penilaian Ahli Bahasa	22
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Penilaian Guru	22
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Wawancara Ahli Pembelajaran	23
Tabel 3. 7 Kriteria Kelayakan Media	24
Tabel 3. 8 Skala <i>Likert</i>	24
Tabel 4. 1 Tabel Hasil Uji Validasi Ahli Materi	65
Tabel 4. 2 Tabel Hasil Uji Validasi Ahli Media	66
Tabel 4. 3 Tabel Hasil Uji Validasi Ahli Bahasa	67
Tabel 4. 4 Tabel Hasil Validasi Guru	68
Tabel 4. 5 Hasil Pre-Test Siswa	69
Tabel 4. 6 Kriteria Ketercapaian Siswa.....	70
Tabel 4. 7 Tabel Konversi Kriteria	71
Tabel 4. 8 Hasil Post-Test Siswa	71
Tabel 4. 9 Tabel Hasil Uji-t.....	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir Peneliti.....	17
Gambar 4. 1 Ikon <i>Appstore</i>	31
Gambar 4. 2 Tampilan <i>Appstore</i> untuk mengunduh <i>Procreate</i>	31
Gambar 4. 3 Tampilan awal <i>Procreate</i>	32
Gambar 4. 4 Tampilan <i>Procreate</i> untuk memilih ukuran desain.....	32
Gambar 4. 5 Tampilan kanvas <i>Procreate</i>	32
Gambar 4. 6 Tampilan <i>Procreate</i> untuk memilih kuas.....	33
Gambar 4. 7 ikon untuk mencampur warna.....	33
Gambar 4. 8 Ikon untuk menghapus warna	33
Gambar 4. 9 Ikon <i>layer</i>	33
Gambar 4. 10 Tampilan halaman untuk menambah <i>layer</i>	34
Gambar 4. 11 Ikon pemilihan warna.....	34
Gambar 4. 12 Halaman untuk memilih warna	34
Gambar 4. 13 Hasil gambar peneliti	34
Gambar 4. 14 Hasil gambar setelah digambar ulang	35
Gambar 4. 15 Tampilan <i>browser</i> pencarian.....	35
Gambar 4. 16 Ikon masuk dan daftar pada <i>Canva</i>	35
Gambar 4. 17 Ikon buat desain pada <i>Canva</i>	36
Gambar 4. 18 Tampilan <i>canva</i> untuk memilih ukuran desain	36
Gambar 4. 19 Tampilan halaman awal desain	36
Gambar 4. 20 Bagian untuk mengubah nama	37
Gambar 4. 21 Tampilan untuk mengganti warna kanvas.....	37
Gambar 4. 22 Ikon unggahan	37
Gambar 4. 23 Ikon teks	38
Gambar 4. 24 Tampilan <i>bar</i> untuk mengedit tulisan	38
Gambar 4. 25 Tampilan <i>bar</i> untuk mengedit gambar	38
Gambar 4. 26 Ikon elemen.....	39
Gambar 4. 27 Ikon untuk menambah halaman	39
Gambar 4. 28 Ikon hapus halaman.....	39
Gambar 4. 29 Ikon duplikat halaman.....	39
Gambar 4. 30 Ikon mengunci halaman	39

Gambar 4. 31 Ikon ubah urutan halaman	40
Gambar 4. 32 Ikon bagikan desain.....	40
Gambar 4. 33 Tampilan pengaturan jenis dokumen	40
Gambar 4. 34 Tampilan pengaturan sebelum unduh desain	41
Gambar 4. 35 Halaman untuk menambah projek baru	41
Gambar 4. 36 Halaman untuk memulai projek	42
Gambar 4. 37 Halaman awal memulai projek.....	42
Gambar 4. 38 Baris <i>Window Size</i>	43
Gambar 4. 39 Halaman <i>Projects</i>	43
Gambar 4. 40 Tabel <i>properties</i>	43
Gambar 4. 41 Tampilan halaman <i>Construct 2</i> dan folder aset gambar.....	44
Gambar 4. 42 Tampilan aset gambar sebagai latar belakang.....	44
Gambar 4. 43 Halaman untuk menambah <i>layer</i>	45
Gambar 4. 44 Tampilan <i>properties</i> untuk objek.....	45
Gambar 4. 45 Tampilan untuk mengimpor musik	46
Gambar 4. 46 Tampilan logika program <i>game</i>	46
Gambar 4. 47 Tampilan logika program <i>game</i> (2).....	47
Gambar 4. 48 Ikon <i>export project</i>	47
Gambar 4. 49 Tampilan pemilihan <i>platform</i>	47
Gambar 4. 50 Tampilan pengaturan sebelum <i>export</i>	48
Gambar 4. 51 Tampilan lokasi penyimpanan hasil <i>export</i>	48
Gambar 4. 52 Tampilan hasil <i>export</i>	48
Gambar 4. 53 Tampilan <i>Config.json</i>	49
Gambar 4. 54 Tampilan <i>Config.xml</i>	49
Gambar 4. 55 Tampilan kode	50
Gambar 4. 56 Tampilan <i>Node.js Command Prompt</i>	50
Gambar 4. 57 Tampilan browser pencarian untuk mengunduh <i>Git</i>	51
Gambar 4. 58 Tampilan untuk menginstal aplikasi <i>Git</i>	51
Gambar 4. 59 Tampilan awal <i>website Github</i>	52
Gambar 4. 60 Halaman untuk membuat <i>repository</i> baru	52
Gambar 4. 61 Tampilan untuk mengedit nama <i>repository</i>	52
Gambar 4. 62 Pengaturan untuk membuat <i>repository</i>	53

Gambar 4. 63 Tampilan setelah <i>repository</i> sudah terbuat.....	53
Gambar 4. 64 Ikon <i>Export Project</i>	53
Gambar 4. 65 Pengaturan <i>platform</i> untuk hasil proyek	54
Gambar 4. 66 Pengaturan sebelum mengunduh.....	54
Gambar 4. 67 Pengaturan sebelum mengunduh (2).....	54
Gambar 4. 68 Tampilan hasil unduh proyek.....	55
Gambar 4. 69 Tampilan saat menghubungkan dengan akun <i>Github</i>	55
Gambar 4. 70 <i>Git In</i> dan <i>Git Add</i>	55
Gambar 4. 71 Proses <i>Git Commit</i>	56
Gambar 4. 72 Proses <i>Git Remote</i>	56
Gambar 4. 73 Proses <i>Git Push</i>	57
Gambar 4. 74 Halaman <i>Git Hub</i>	57
Gambar 4. 75 Tampilan daftar halaman <i>website</i>	57
Gambar 4. 76 Pegaturan <i>Branch</i>	58
Gambar 4. 77 Ikon titik tiga pada tampilan awal desain.....	58
Gambar 4. 78 Tampilan setelah ikon memilih titik tiga.....	58
Gambar 4. 79 Kolom tempat mengubah nama proyek	59
Gambar 4. 80 Tampilan halaman yang akan dicetak	59
Gambar 4. 81 Tampilan halaman pada kunci jawaban	59
Gambar 4. 82 Teks instruksi dalam kunci jawaban	60
Gambar 4. 83 Logo aplikasi <i>Inshot</i>	60
Gambar 4. 84 Halaman awal aplikasi <i>Inshot</i>	60
Gambar 4. 85 Pilihan untuk membuat proyek baru	60
Gambar 4. 86 Tampilan untuk mengimpor video atau foto	61
Gambar 4. 87 Tampilan awal proyek.....	61
Gambar 4. 88 Ikon <i>Canvas</i>	61
Gambar 4. 89 Ikon <i>music</i>	62
Gambar 4. 90 Tampilan untuk menambahkan musik	62
Gambar 4. 91 Tampilan pengaturan untuk meng <i>extract</i> audio dari video.....	62
Gambar 4. 92 Tampilan <i>bar</i> audio	63
Gambar 4. 93 Ikon teks	63
Gambar 4. 94 Tampilan saat menambahkan teks.....	63

Gambar 4. 95 Ikon edit.....	64
Gambar 4. 96 Tampilan baris teks	64
Gambar 4. 97 Ikon untuk mengunduh hasil projek.....	64
Gambar 4. 98 Pengaturan hasil unduhan.....	64
Gambar 4. 99 Perubahan huruf kapital	73
Gambar 4. 100 Perubahan <i>cover</i>	74
Gambar 4. 101 Perubahan penggunaan <i>italic</i> pada istilah asing.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A: Administrasi Penelitian

1. Surat Keputusan Pengangkatan Dosen
2. Surat Permohonan Izin Penelitian Fakultas
3. Lembar Bimbingan Skripsi

Lampiran B: Administrasi Penelitian

1. Format dan Hasil Wawancara Pra-Survei
2. Format dan Hasil Observasi Pra-Survei
3. Format dan Hasil Studi Dokumentasi
4. Format dan Hasil Wawancara Guru
5. Dokumen Validasi Ahli Media
6. Dokumen Validasi Ahli Materi
7. Dokumen Validasi Ahli Bahasa
8. Dokumen Validasi Guru

Lampiran C: Administrasi Penelitian

1. Garis Besar Program Media (GBPM)
2. Naskah Program Media
3. Produk Media Pembelajaran
4. Modul Pembelajaran

DAFTAR PUSTAKA

- Aras, N.F., Akina, Lestari, M., & Rahmat, W. (2022). Peningkatan Hasil Belajar Matematika Menggunakan Model Pembelajaran Tipe Novick di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 8855-8862. doi: <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i1.1955>
- Arifin, S. (2017). *Standar Buku Ajar dan Modul Ajar*. Jakarta: Ristekdikti.
- Badan standar, kurikulum, dan Asesmen Pendidikan. (2022). Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Badan Standar, Kurikulum, dan Pendidikan. (2022). *Panduan Pembelajaran dan Asesmen*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
- Djamaluddin, A., dan Wardana. (2019). *Belajar dan Pembelajaran*. Parepare: CV. Kaaffah Learning Center
- Fahyuni, E. F., dan Wahyuni, A. (2021). *Buku Ajar Penelitian Manajemen Pendidikan Islam*. Sidoarjo: Umsida Press.
- Garaika & Darmanah. (2019). *Metodologi Penelitian*. Lampung Selatan: CV. Hira Tech.
- Ginanjari, G. & Kusmawati, L. (2016). Peningkatan Kemampuan Pemahaman Konsep Perkalian Melalui Pendekatan Pembelajaran Konstruktivisme Pembelajaran Matematika di Kelas 3 SDN Cibaduyut 4. *Didaktik : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(2), 262-271. doi:
- Gunawan & Ritonga, A. A., (2019). *Media Pembelajaran Berbasis Industri 4.0*. Depok: Rajawaliipers.
- Handayani, M., & Muhtar, T. (2022). Mengembangkan Motivasi Belajar Siswa melalui Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi: sebuah Kajian Pembelajaran dalam Perspektif Pedagogik-Filosofis. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 5817-5826. doi: <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3116>

- Hasanah, H. (2017). Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *At-Taqaddum*, 8(1), 21-46. doi: 10.21580/at.v8i1.1163
- Ilyas, S. N., Amal, A., Asti, A. S. W. dan Hajerah. (2021). Pengembangan Media Busy Book pada Guru PAUD di Kecamatan Pattalassang Kabupaten Takalar. *INOVASI: Jurnal Hasil Pengabdian Masyarakat*, 1(1), 11-16. doi:
- Jundu, R., Jehadus, E., Nendi, F., Kurniawan, Y., & Men, F. E. (2019). Optimalisasi Media Pembelajaran Interaktif dalam Meningkatkan Kemampuan Matematis Anak di Desa Popo Kabupaten Manggarai. *E-DIMAS: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat*, 10(2), 221-225. doi: <https://doi.org/10.26877/e-dimas.v10i2.3353>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/paham>. Diakses 30 November 2022.
- Karimah, C., D., Cahyadi, F., & Subekti, E., E. (2021). Analisis Kesulitan Belajar Matematika Siswa Kelas III Materi Pengukuran Waktu SD Negeri Tlogosari Wetan 02 semarang. *Jurnal Sinetik*, 4(1), 19-31. doi: <http://dx.doi.org/10.33061/js.v3i2.0000>
- Khoirunnisa, A., F. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Digital Berbasis Microlearning dalam Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nasrudin, M. W. (2019). Peningkatan Kualitas Pembelajaran Berbasis Konstruktivisme Melalui Media Sosial. *Jurnal Teladan*, 4(2), 119-126. doi:
- Nurdyansyah, (2019). *Media Pembelajaran Inovatif*. Sidoarjo: UMSIDA Pers.
- Nurwahyuni. (2021). *Pengaruh Penggunaan Media Busy Book Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan pada Anak Kelompok B di TK Ar-Rahimi Kabupaten Gowa*. (Skripsi). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar.

- Nuryadi, dkk. (2017). *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Sibuku Media.
- Pebriansari, V. (2021). Problematika dan Solusi Alternatif Pembelajaran Daring untuk Mata Pelajaran Matematika di Sekolah Dasar Negeri 13/Iv Kota Jambi. *Jurnal Pendidikan Tematik: DIKDAS*, 6(1), 79-94. doi:
- Rahayu, S., Rosadi, K. I. & Alfian, (2022). Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Macromedia Flash Professional 8 dalam Pengembangan Mutu Pembelajaran Ekonomi. *Al-Miskawaih Journal of Science Education*, 1(1). 71-92. doi: <https://doi.org/10.56436/mijose.v1i1.89>
- Rahayu, T. (2019). Karakteristik Siswa Sekolah Dasar dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran. *Jurnal Institusi Misbahul Ulum* 1(2), 109-121. doi:
- Saleh, S., (2017). *Analisis Data Kualitatif*. Bandung: Pustaka Ramadhan.
- Sukendra, I., K., & Atmaja, I., K., S. (2020). *Instrumen Penelitian*. Kabupaten Lumajang: Mahameru Press.
- Sumardi, Mulyadi, S., & Nurdiana, N. (2022). Penggunaan Media Pembelajaran Busy Book untuk Meningkatkan Perkembangan Motorik Halus Anak Hiperaktif Usia 5-6 Tahun di Kober Sabina. *Jurnal Kewarganegaraan*, 6(2), 3614-3621. doi: <https://doi.org/10.31316/jk.v6i2.3515>
- Syahril. (2018). Pengembangan Desain Model ASSURE pada Pembelajaran IPS SD/MI. *Jurnal Tarbiyah Al-Awlad*, 8(1), 65-75. doi:
- Syaripudin, T. & Kurniasih. (2020). *Pedagogik Teoretis Sistematis*. Bandung: Percikan Ilmu.
- Utami, I. D. (2018). *Pengembangan Media Busy Book Materi Aturan Dalam Keluarga Untuk Kelas III Sd Negeri Panggang Sedayu, Bantul*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Wati W., R., A. (2022). Analisis Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Aplikasi Geogebra dalam Pembelajaran Bangun Ruang Di Sekolah Dasar. *SEMNAS*

KNMIPA II: STEAM (Society Technology, Engineering, Art, and Mathematics), 2(1), 16-23. doi:

Wiedarti, P. (2018). *Pentingnya Memahami Gaya Belajar*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Yuberti. (2014). *Teori Pembelajaran Dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*. Bandar Lampung: Anugrah Utama Raharja.