

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR BAGAN	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Asumsi Penelitian	7
F. Metode Penelitian	7
G . Lokasi , Populasi Dan Sampel Penelitian.....	9
BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Pembelajaran Seni Tari Tradisi Dalam Implementasi Ktsp	11
B. Efektivitas Model Pembelajaran	16
C. Konsep Model Pembelajaran Tutor Sebaya.....	18
D. Efektivitas Model Tutor Sebaya dalam Pembelajaran Seni Tari Tradisi.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A . Metode Penelitian	29
B . Pendekatan Kualitatif	29
C. Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian	30
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Instrumen Penelitian	34
F. Teknik Pengelolaan data	39

G. Langkah-Langkah Penelitian	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A . Hasil Penelitian	45
B . Pembahasan	45
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A . Kesimpulan	77
B . Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

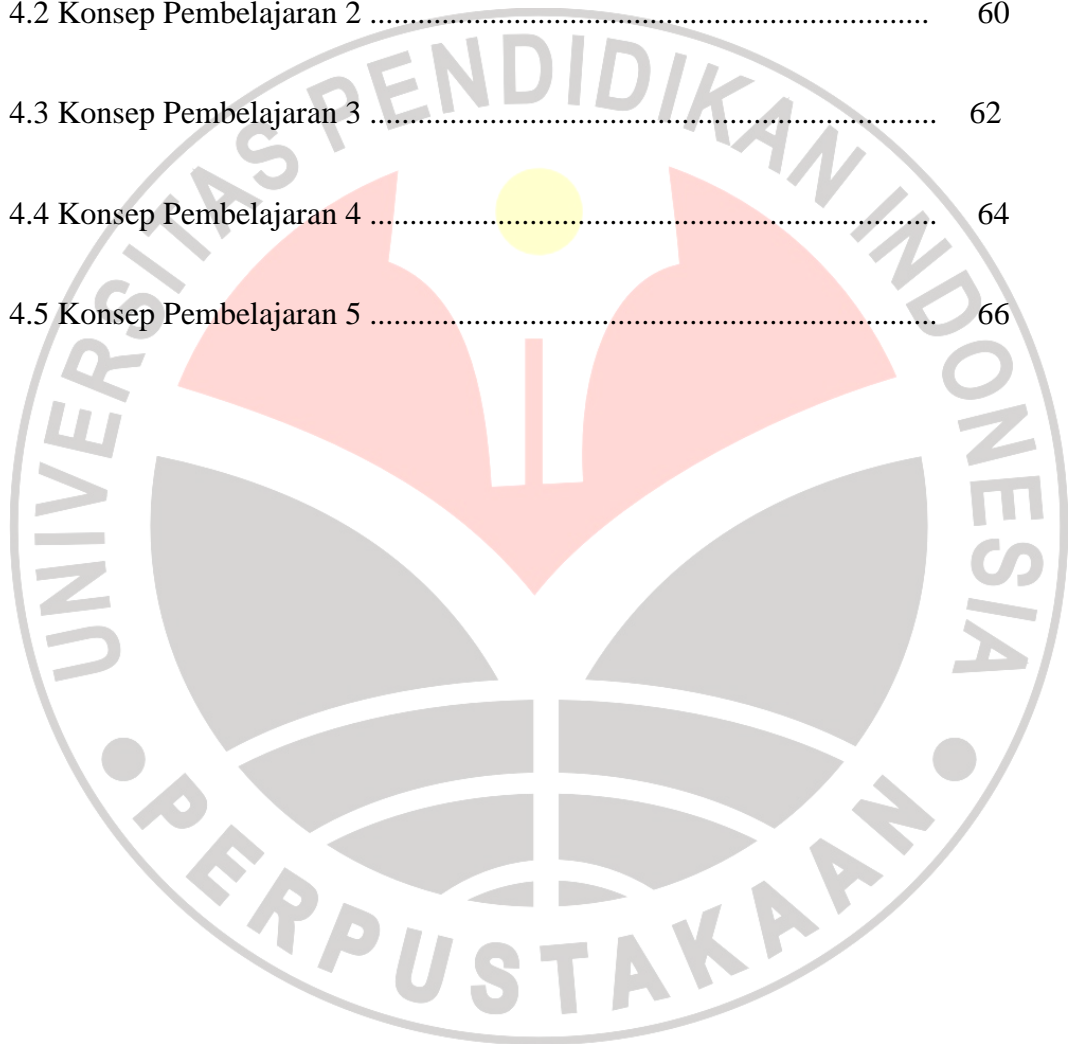


Daftar Tabel

3.1 Daftar Siswa Kelas VII-H	32
3.2 Pedoman observasi	35
3.3 Analisis tutor aspek kongnitif.....	37
3.4 Analisis tutor aspek afektif.....	38
3.5 Analisis tutor aspek psikomotor.....	39
3.6 Analisis efektivitas pembelajar	68
4.3 hasil analisis hasil aspek kongnitif.....	69
4.4 hasil analisis hasil aspek afektif	71
4.5 hasil analisis hasil efektivitas	73
4.6 hasil analisis hasil aspek psikomotor.....	75

Daftar bagan

4.1 Konsep Pembelajaran 1	58
4.2 Konsep Pembelajaran 2	60
4.3 Konsep Pembelajaran 3	62
4.4 Konsep Pembelajaran 4	64
4.5 Konsep Pembelajaran 5	66



Daftar lampiran

Lampiran 1 pedoman wawancara.....	81
Lampiran 2 Pengamatan terhadap tutor	83
Lampiran 3 Rencana pelaksanaan pembelajaran	86
Lampiran 4 surat keputusan judul skripsi	111
Lampiran 5 Lampiran pedoman izin lampiran	113
Lampiran 6 Silabus	114
Lampiran 7 Foto-foto efektivitas pembelajaran tutor sebaya	118