

## BAB III

### METODOLOGI PENELITIAN

#### A. Metode Penelitian

“Metodologi Penelitian merupakan prosedur dan langkah kerja yang digunakan dalam kegiatan penelitian mulai dari perencanaan, pengumpulan data, sampai pada tahap pengambilan kesimpulan, disesuaikan dengan berdasarkan pada tipe dan jenis penelitiannya”. (Sutedi, Dedi. 2004 : 22)

Dalam penelitian ini penulis akan menggunakan metode analisis deskriptif. Metode ini dilakukan untuk menggambarkan, menjabarkan suatu fenomena yang terjadi saat ini dengan prosedur ilmiah untuk menjawab masalah secara aktual.

“Penyebutan ‘deskriptif’ lebih memadai pada hasil penelitian yang bersangkutan dengan sikap atau pandangan peneliti terhadap adanya (dan tidak adanya) penggunaan bahasa daripada menandai cara penanganan bahasa tahap demi tahap, langkah demi langkah”. (Sudaryanto, 1992 : 63)

Dalam Cahyono (1994 : 165) dikatakan bahwa para analisis bahasa mengumpulkan sampel-sampel bahasa yang diteliti dan berusaha untuk menguraikan struktur bahasa itu menurut struktur yang digunakan sehari-hari, bukannya menurut pandangan bagaimana bahasa seharusnya digunakan.

Pada penelitian ini penulis menggunakan cara menghimpun, meneliti, dan mempelajari buku-buku referensi yang berkaitan dengan masalah yang dibahas,

Yana Budiana, 2012

Analisis Penggunaan Daimeishi Yang Mempengaruhi Danseigo Dalam Drama Buzzer Beat

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

seperti buku-buku, majalah, artikel, jurnal maupun internet yang berisi teori-teori maupun hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai permasalahan yang akan dibahas.

## B. Objek Penelitian

Seperti yang telah dijelaskan pada batasan masalah, bahwa objek penelitian ini adalah ragam bahasa pria atau *danseigo* dalam drama *Buzzer Beat*. Di sini obyek analisisnya ialah ujaran para penutur sedangkan bahasa tulisan kurang relevansinya (A. Chaedar, 1993 : 96).

Alasan penulis memilih drama *Buzzer Beat* sebagai objek penelitian antara lain :

1. Karena sebagian besar tokoh dalam drama *Buzzer Beat* merupakan laki-laki yang banyak menggunakan ragam bahasa laki-laki (*danseigo*).
2. Karena dalam drama *Buzzer Beat* terdapat banyak aksi para tokohnya, sehingga *danseigo* yang digunakan lebih menunjukkan pada situasi apa saja para tokohnya menggunakan *danseigo* tersebut.

## C. Instrumen Penelitian

Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini diperoleh dari :

- a. Drama *Buzzer Beat* sebanyak 11 episode dalam bentuk DVD dan dipilih semua episode, karena dalam setiap episode terdapat aspek *daimeishi*.

b. Aspek kebahasaan *daimeishi* yang mempengaruhi *danseigo* dalam drama

*Buzzer Beat* diantaranya :

1. *Jishoo/ichininshoo* (kata ganti pertama).
  2. *Taishoo/nininshoo* (kata ganti kedua).
  3. *Tasho/sanninshoo* (kata ganti ketiga).
- c. Buku-buku referensi berbahasa Jepang dan Indonesia.
- d. Kamus serta ensiklopedia.
- e. Internet.

#### **D. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data**

Penelitian ini akan dilakukan dengan cara menganalisis kalimat-kalimat percakapan yang terdapat dalam drama *Buzzer Beat*. Kemudian mendata kalimat tersebut, mengklasifikasikan pemakaian partikel yang termasuk *daimeishi* yang digunakan dalam percakapan.

Langkah-langkah analisis data yang akan dilakukan adalah :

a. Studi Literatur

Mencari dan mengumpulkan buku-buku referensi dan literatur yang relevan tentang ragam bahasa laki-laki (*danseigo*).

b. Observasi

Menganalisis penggunaan ragam bahasa pria (*danseigo*) dalam Drama *Buzzer Beat*.

c. Teknik Analisis Data

- 1) Mengumpulkan kalimat-kalimat percakapan yang terdapat dalam *Drama Buzzer Beat* dengan cara menganalisis setiap kalimat yang mengandung unsur *daimeishi* pada kalimat *danseigo*.
- 2) Mengidentifikasi dan mengkaji setiap kalimat yang mengandung unsur *daimeishi* pada kalimat *danseigo*.
- 3) Mengklasifikasikan penggunaan kata-kata dalam kalimat percakapan tersebut sesuai dengan unsur *daimeishi* sebagai bagian dari ciri *danseigo*.
- 4) Mengkaji kalimat-kalimat yang telah diklasifikasikan tersebut untuk diteliti pada situasi manakah kalimat *dansiego* tersebut digunakan.
- 5) Membuat kesimpulan dari hasil yang diperoleh setelah semua proses pengolahan data selesai dilakukan.