

## DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR .....	i
ABSTRAK .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Batasan Masalah .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	5
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
1.6 Anggapan Dasar .....	6
<b>BAB II KETERAMPILAN MENYIMAK DAN MEDIA FILM</b>	
2.1 Aspek-aspek Keterampilan Berbahasa .....	7
2.1.1 Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa .....	9
2.1.2 Peranan Kemampuan Menyimak dalam Proses Belajar Mengajar .....	12

2.1.3	Faktor-faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Menyimak .....	14
2.1.4	Upaya Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyimak .....	16
2.2	Media Pengajaran .....	18
2.2.1	Pengertian Media Pengajaran .....	18
2.2.2	Ciri-ciri dan Karakteristik Media Pengajaran .....	19
2.2.3	Manfaat Media Pengajaran .....	21
2.2.4	Klasifikasi Media Pengajaran .....	24
2.3	Film sebagai Salah Satu Media Audio Visual .....	29
2.3.1	Pengertian Film .....	29
2.3.2	Teknik Pengajaran Melalui Film .....	30
2.3.3	Pembelajaran Bahasa Prancis melalui Film .....	31
2.3.4	Pemilihan Film .....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>		
3.1	Definisi Operasional .....	34
3.2	Metode Penelitian .....	35
3.3	Teknik Penelitian .....	36
3.2.1	Teknik Pengumpulan Data .....	36
3.2.2	Teknik Pengolah Data .....	37
3.3	Populasi dan Sampel Penelitian .....	40
3.3.1	Populasi Penelitian .....	40
3.3.2	Sampel Penelitian .....	41

3.4	Instrumen Penelitian .....	41
3.4.1	Observasi Langsung .....	41
3.4.2	Tes .....	42
3.4.3	Angket .....	44

#### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Pelaksanaan Penelitian .....	45
4.2	Analisis Hasil Observasi .....	45
4.3	Analisis Tes .....	46
4.3.1	Analisis Jawaban Tes Mahasiswa .....	46
4.3.2	Analisis Distribusi Nilai Tes .....	54
4.4	Klasifikasi Kemampuan Mahasiswa .....	57
4.5	Analisis Angket .....	58
4.5.1	Minat Mahasiswa Terhadap Film-Film Berbahasa Prancis .....	59
4.5.2	Jenis Film yang Disukai Oleh Mahasiswa .....	62
4.5.3	Pemahaman Mahasiswa Terhadap Isi Cerita Film “ <i>Amélie Poulain</i> ” .....	63
4.5.4	Pendapat Mahasiswa Terhadap Isi Cerita Film “ <i>Amélie Poulain</i> ” .....	64
4.5.5	Kesulitan Mahasiswa Dalam Menyimak Film “ <i>Amélie Poulain</i> ” .....	67
4.5.6	Usaha-usaha Yang Dilakukan Untuk Mengatasi .....	68

Kesulitan Dalam Menyimak Isi Cerita

Film “*Amélie Poulain*”

4.5.7 Alasan Mahasiswa Menggunakan Media Film .....	69
---	----

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	73
----------------------	----

5.2 Saran .....	76
-----------------	----

5.2.1 Bagi Pengajar .....	76
---------------------------	----

5.2.2 Bagi Mahasiswa .....	76
----------------------------	----

5.2.3 Bagi Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia .....	77
---	----

DAFTAR PUSTAKA .....	78
----------------------	----

LAMPIRAN

