

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Perumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
1.7 Anggapan Dasar	6
1.8 Hipotesis	6
1.9 Definisi Operasional	7
BAB 2 LANDASAN TEORETIS TENTANG PEMBELAJARAN APRESIASI PUISI DAN TEKNIK KANCING GEMERINCING	
2.1 Ihwal Puisi	
2.1.1 Pengertian Puisi	8
2.1.2 Macam-macam Puisi	8
2.1.3 Unsur-unsur Puisi	11
2.2 Apresiasi Puisi	16
2.2.1 Pengertian Apresiasi	16
2.2.2 Langkah-langkah Kegiatan Apresiasi	17
2.2.3 Pemilihan Bahan Pembelajaran Apresiasi Puisi	18
2.3 Teknik Kancing Gemerincing	20
2.3.1 Konsep Diskusi Model <i>Cooperative Learning</i>	20
2.3.2 Langkah-langkah Teknik Kancing Gemerincing	23
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian	25
3.2 Populasi dan Sampel	
3.2.1 Populasi	25
3.2.2 Sampel	26
3.3 Teknik Pengumpulan Data	26
3.4 Instrumen Penelitian	27
3.4.1 Instrumen Tes	27
3.4.2 Instrumen Perlakuan	31

3.5 Teknik Pengolahan Data	46
3.5.1 Pengolahan Data Hasil Tes	46
BAB 4 ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	
4.1 Deskripsi Proses Penelitian	55
4.2 Deskripsi dan Analisis Hasil Penelitian	
4.2.1 Deskripsi Hasil Penelitian	
4.2.1.1 Deskripsi Hasil Prates Siswa	57
4.2.1.2 Deskripsi Hasil Pascates Siswa	70
4.2.2 Analisis Hasil Penelitian	
4.2.2.1 Data dan Penskoran	83
4.2.2.2 Uji Reliabilita Antarpenimbang	
4.2.2.2.1 Uji Reliabilita Antarpenimbang Data Prates	88
4.2.2.2.2 Uji Reliabilita Antarpenimbang Data Pascates	92
4.2.2.3 Uji Normalitas Data	
4.2.2.3.1 Uji Normalitas Data Prates	96
4.2.2.3.2 Uji Normalitas Data Pascates	99
4.2.3 Uji Hipotesis	102
4.3 Pembahasan Terhadap Hasil Penelitian	105
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan	107
5.2 Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	109
RIWAYAT HIDUP	110
LAMPIRAN	