

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	ii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xi
<b>BAB 1</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan dan Batasan Masalah	
1.2.1 Batasan Masalah.....	7
1.2.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
1.4 Definisi Operasional.....	8
<b>BAB 2</b>	
<b>PUISI DALAM KAJIAN SEMIOTIKA</b>	
2.1 Puisi.....	10
2.1.1 Pengertian Puisi .....	10
2.2 Semiotika .....	12
2.2.1 Pengertian Semiotika .....	13
2.2.2 Aspek Teks Karya Sastra (Puisi) dalam Semiotika .....	14
2.2.2.1 Aspek Sintaksis .....	15
2.2.2.2 Aspek Semantik.....	19
2.2.2.2.1 Denotasi dan Konotasi.....	20
2.2.2.2.2 Majas.....	21
2.2.2.2.3 Isotopi .....	24
2.2.2.3 Aspek Pragmatik .....	25
2.3 Kata, Tanda, dan Tafsir Makna.....	27
<b>BAB 3</b>	
<b>METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Metode Penelitian.....	30
3.2 Sumber Data.....	30
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.4 Teknik Pengolahan Data .....	31
3.5 bagan Alur Penelitian.....	32

## **BAB 4**

### **MAKNA KOTA DALAM PUISI-PUISI AFRIZAL MALNA**

4.1 Makna Kota dalam Puisi “Pembunuh Rumah” .....	33
4.1.1 Analisis Aspek Sintaksis .....	33
4.1.2 Analisis aspek Semantik .....	38
4.1.2.1 Denotasi dan Konotasi .....	38
4.1.2.2 Majas .....	42
4.1.2.3 Isotopi .....	43
4.1.2.3.1 Isotopi Manusia .....	44
4.1.2.3.2 Isotopi Alam .....	45
4.1.2.3.3 Isotopi Gerak .....	45
4.1.2.3.4 Isotopi Ruang .....	46
4.1.2.3.5 Isotopi Waktu .....	47
4.1.2.3.6 Isotopi Dengar .....	47
4.1.3 Analisis Aspek Pragmatik .....	48
4.1.4 Gambaran Kota dalam Puisi “Pembunuh Rumah” .....	48
4.1.5 Makna Kota dalam Puisi “Pembunuh Rumah” .....	49
4.2 Makna Kota dalam Puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	53
4.2.1 Analisis Aspek Sintaksis .....	53
4.2.2 Analisis Aspek Semantik .....	58
4.2.2.1 Denotasi dan Konotasi .....	58
4.2.2.2 Majas .....	59
4.2.2.3 Isotopi .....	60
4.2.2.3.1 Isotopi Manusia .....	60
4.2.2.3.2 Isotopi Alam .....	61
4.2.2.3.3 Isotopi Gerak .....	62
4.2.2.3.4 Isotopi Ruang .....	63
4.2.2.3.5 Isotopi Waktu .....	64
4.2.2.3.6 Isotopi Dengar .....	64
4.2.3 Analisis Aspek Pragmatik .....	65
4.2.4 Gambaran Kota dalam Puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	65
4.2.5 Tafsiran Makna Kota dalam Puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	67
4.3 Makna Kota dalam Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	69
4.3.1 Analisis Aspek Sintaksis .....	70
4.3.2 Analisis Aspek Semantik .....	74
4.3.2.1 Denotasi dan Konotasi .....	74

4.3.2.2 Majas .....	75
4.3.2.3 Isotopi .....	76
4.3.2.3.1 Isotopi Manusia .....	76
4.3.2.3.2 Isotopi Alam .....	77
4.3.2.3.3 Isotopi Gerak .....	78
4.3.2.3.4 Isotopi Ruang.....	79
4.3.2.3.5 Isotopi Waktu.....	79
4.3.2.3.6 Isotopi Dengar .....	80
4.3.3 Analisis Aspek Pragmatik.....	80
4.3.4 Gambaran Kota dalam Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	81
4.3.5 Tafsiran Makna Kota dalam Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	82
4.4 Makna Kota dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	84
4.4.1 Analisis Aspek Sintaksis.....	84
4.4.2 Analisis Aspek Semantik .....	88
4.4.2.1 Denotasi dan Konotasi.....	88
4.4.2.2 Majas .....	90
4.4.2.3 Isotopi .....	91
4.4.2.3.1 Isotopi Manusia .....	91
4.4.2.3.2 Isotopi Alam .....	92
4.4.2.3.3 Isotopi Gerak .....	93
4.4.2.3.4 Isotopi Ruang.....	93
4.4.2.3.5 Isotopi Waktu.....	94
4.4.2.3.6 Isotopi Dengar .....	95
4.4.3 Analisis Aspek Pragmatik.....	95
4.4.4 Gambaran Kota dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	96
4.4.5 Makna Kota dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	97
4.5 Makna Kota dalam Puisi “Kebun Anggur yang Tidak Bisa Tidur”.....	100
4.5.1 Analisis Aspek Sintaksis.....	100
4.5.2 Analisis Aspek Semantik .....	104
4.5.2.1 Denotasi dan Konotasi.....	104
4.5.2.2 Majas .....	109
4.5.2.3 Isotopi .....	112
4.5.2.3.1 Isotopi Manusia .....	112
4.5.2.3.2 Isotopi Alam .....	113
4.5.2.3.3 Isotopi Gerak .....	114
4.5.2.3.4 Isotopi Ruang.....	114
4.5.2.3.5 Isotopi Waktu.....	115
4.5.2.3.6 Isotopi Dengar .....	116
4.5.3 Analisis Aspek Pragmatik.....	116

4.5.4 Gambaran Kota dalam Puisi “Kebun Anggur yang Tak Bisa Tidur” .....	118
4.5.5 Tafsiran Makna Kota dalam Puisi “Kebun Anggur yang Tak Bisa Tidur” .....	119

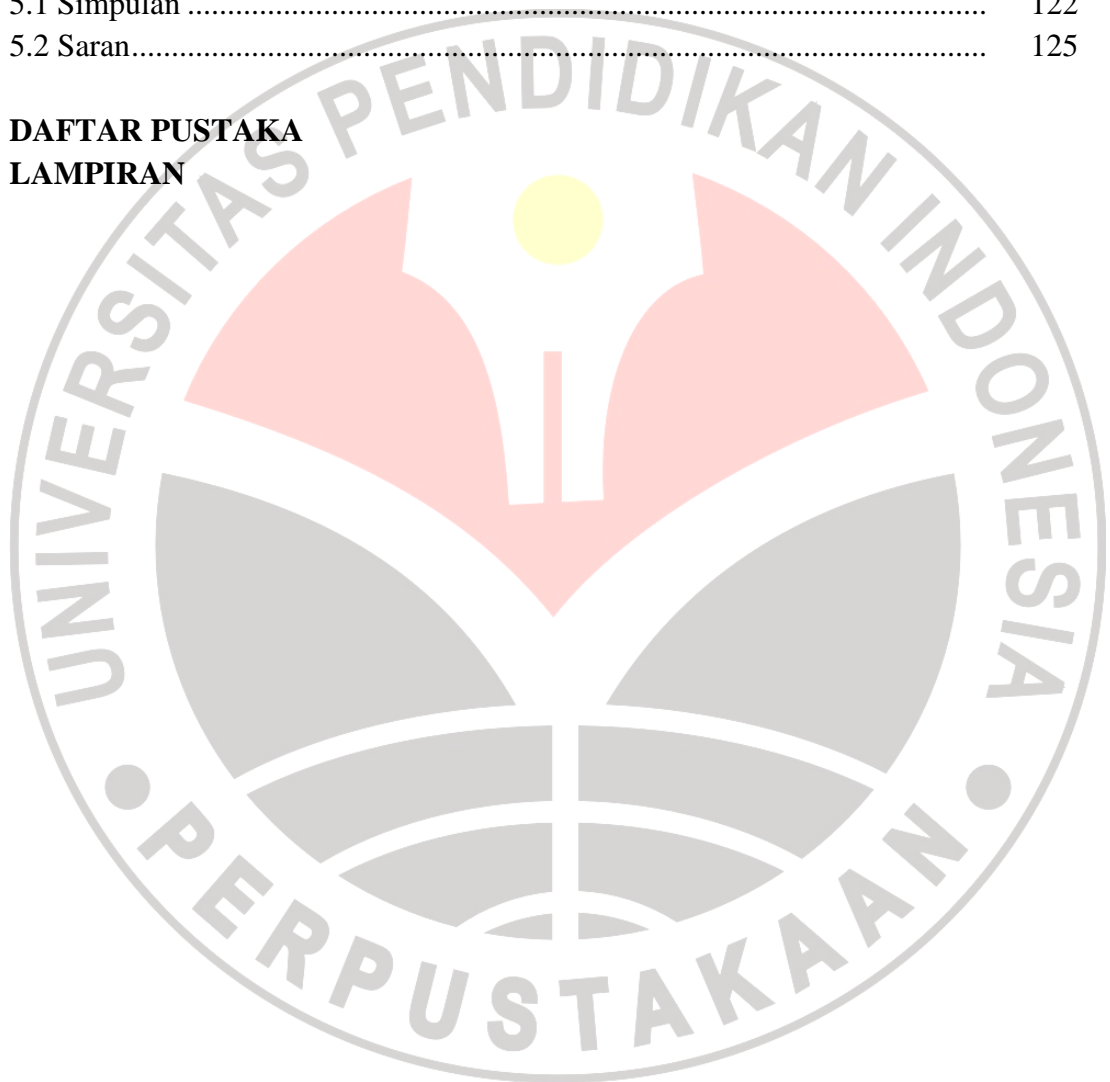
**BAB 5**

**SIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Simpulan .....	122
5.2 Saran.....	125

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.2.3.1 Isotopi Manusia Puisi “Pembunuh Rumah” .....	42
Tabel 4.1.2.3.2 Isotopi Alam Puisi “Pembunuh Rumah” .....	45
Tabel 4.1.2.3.3 Isotopi Gerak Puisi “Pembunuh Rumah” .....	45
Tabel 4.1.2.3.4 Isotopi Ruang Puisi “Pembunuh Rumah” .....	46
Tabel 4.1.2.3.5 Isotopi Waktu Puisi “Pembunuh Rumah” .....	47
Tabel 4.1.2.3.6 Isotopi Dengar Puisi “Pembunuh Rumah” .....	47
Tabel 4.2.2.3.1 Isotopi Manusia Puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	60
Tabel 4.2.2.3.2 Isotopi Alam Puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	61
Tabel 4.2.2.3.3 Isotopi Gerak puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	62
Tabel 4.2.2.3.4 Isotopi Ruang Puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	63
Tabel 4.2.2.3.5 Isotopi Waktu Puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	64
Tabel 4.2.2.3.6 Isotopi Dengar puisi “Ibu dan Setiap Kekasih Pergi Mengambil Dirinya” .....	64
Tabel 4.3.2.3.1 Isotopi Manusia Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	76
Tabel 4.3.2.3.2 Isotopi Alam Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	77
Tabel 4.3.2.3.3 Isotopi Gerak Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	78
Tabel 4.3.2.3.4 Isotopi Ruang Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	79
Tabel 4.3.2.3.5 Isotopi Waktu Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	79
Tabel 4.3.2.3.6 Isotopi Manusia Puisi “Naik Motor ke Tanjung Burung” .....	80
Tabel 4.4.2.3.1 Isotopi Manusia dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	91
Tabel 4.4.2.3.2 Isotopi Alam dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	92
Tabel 4.4.2.3.3 Isotopi Gerak dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	93
Tabel 4.4.2.3.4 Isotopi Ruang dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	93
Tabel 4.4.2.3.5 Isotopi Waktu dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	94
Tabel 4.4.2.3.6 Isotopi Dengar dalam Puisi “Aku Lahir dalam Kardus” .....	95
Tabel 4.5.2.3.1 Isotopi Manusia Puisi “Kebun Anggur yang Tidak Bisa Tidur” .....	112
Tabel 4.5.2.3.2 Isotopi Alam “Puisi Kebun Anggur yang Tidak Bisa Tidur” .....	113
Tabel 4.5.2.3.3 Isotopi Gerak Puisi “Kebun Anggur yang Tidak Bisa Tidur” .....	114
Tabel 4.5.2.3.4 Isotopi Ruang Puisi “Kebun Anggur yang Tidak Bisa Tidur” .....	114

Tabel 4.5.2.3.5 Isotopi Waktu Puisi “Kebun Anggur yang Tidak Bisa Tidur” .....	115
Tabel 4.5.2.3.6 Isotopi Dengar Puisi “Kebun Anggur yang Tidak Bisa Tidur” .....	116



## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.5 Alur Penelitian .....	32
---------------------------------	----

