

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. (2009). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- A. Yoeti, Oka. (1985). *Melestarikan Seni Budaya Tradisional yang Nyaris Punah*. Jakarta: Depdikbud.
- Fathoni, Abdurrahmat. (2006). *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Karyati, Dewi. dkk. (2006). *Pengantar Bahan Ajar Pendidikan Seni Tari dan Drama*. Bandung: UPI
- Kussudiardjo, Bagong. (1981). *Tentang Tari*. Yogyakarta: CV. Nur Cahaya.
- Poerwadarminta, W. J. S. (1985). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: PN. Balai Pustaka.
- Poerwanto, Hari. (2010). *Kebudayaan Dan Lingkungan Dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosala, Dedi. dkk. (1999). *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Sedyawati, Edi. (1984). *Tari, Tinjauan dari Berbagai Segi*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Sumakerti, M. dan Warjita. (2007). *Masyarakat Adat Kampung Dukuh kabupaten Garut*. Garut: Disparbud.
- Suryabrata, Sumadi. (2004). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2011). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Upi Press.
- Widyosiswoyo, Supartono. (2009). *Ilmu Budaya Dasar*. Bogor: Ghalia Indonesia.