

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian .....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian .....	7
1.3 Pertanyaan-Pertanyaan Penelitian .....	8
1.4 Tujuan Penelitian .....	9
1.5 Manfaat Penelitian .....	9
1.6 Definisi Operasional .....	11
1.7 Anggapan Dasar .....	12
<b>BAB 2 MENULIS PUISI DAN PEMBELAJARAN AKTIF, EFEKTIF,</b> <b>DAN MENYENANGKAN</b> .....	<b>13</b>
2.1 Menulis .....	13
2.1.1 Pengertian Menulis .....	13

2.1.2 Tujuan Menulis .....	14
2.1.3 Manfaat Menulis .....	16
2.2 Puisi .....	17
2.2.1 Pengertian Puisi .....	17
2.2.2 Unsur-unsur Puisi .....	18
2.2.2.1 Hakikat Puisi .....	19
2.2.2.1.1 Tema .....	19
2.2.2.1.2 Perasaan .....	20
2.2.2.1.3 Nada .....	20
2.2.2.1.4 Amanat .....	21
2.2.2.2 Metode Puisi .....	21
2.2.2.2.1 Diksi .....	22
2.2.2.2.2 Imaji .....	23
2.2.2.2.3 Kata Konkret .....	24
2.2.2.2.4 Bahasa Figuratif .....	25
2.2.2.2.5 Rima dan Ritma .....	29
2.3 Menulis Puisi .....	30
2.4 PAKEM .....	33
2.4.1 Pengertian PAKEM .....	33
2.4.2 Latar Belakang PAKEM .....	37
2.4.3 Karakteristik PAKEM .....	39
2.4.4 Komponen PAKEM .....	41
2.4.5 Pelaksanaan PAKEM .....	44

<b>BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
3.1 Rancangan Penelitian .....	47
3.2 Sumber Data Penelitian .....	48
3.3 Instrumen Penelitian .....	49
3.3.1 Instrumen Tes .....	49
3.3.2 Instrumen Nontes .....	49
3.3.2.1 Wawancara .....	50
3.3.2.2 Lembar Observasi .....	50
3.3.2.2.1 Lembar Observasi Aktivitas Guru .....	50
3.3.2.2.2 Lembar Observasi Aktivitas Siswa .....	53
3.3.2.3 Jurnal Siswa .....	54
3.3.2.4 Angket .....	54
3.3.2.5 Catatan Lapangan .....	56
3.4 Teknik Penelitian .....	57
3.4.1 Teknik Pengumpulan Data .....	57
3.4.2 Teknik Pengolahan Data .....	61
3.4.2.1 Kategorisasi Data .....	62
3.4.2.2 Interpretasi Data .....	62
3.4.2.3 Kriteria Penilaian Puisi .....	65
<b>BAB 4 DESKRIPSI, ANALISIS, DAN PEMBAHASAN DATA PENELITIAN .....</b>	<b>69</b>
4.1 Perencanaan Pembelajaran Berbasis Pendekatan PAKEM sebagai Upaya untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi ...	69



4.7.1 Deskripsi Pembelajaran Siklus II .....	136
4.7.2 Analisis Pembelajaran Siklus II .....	142
4.7.2.1 Analisis Tujuan Pembelajaran Siklus II .....	142
4.7.2.2 Analisis Proses Pembelajaran Siklus II .....	143
4.7.2.2.1 Analisis Aktivitas Guru Siklus II .....	143
4.7.2.2.2 Analisis Aktivitas Siswa Siklus II .....	146
4.7.2.3 Analisis Evaluasi Pembelajaran Siklus II .....	146
4.8 Refleksi Pembelajaran Siklus II .....	161
4.9 Revisi Pembelajaran Siklus II .....	165
4.10 Pelaksanaan Pembelajaran Siklus III .....	168
4.11 Observasi Pembelajaran Siklus III .....	174
4.11.1 Deskripsi Pembelajaran Siklus III .....	174
4.11.2 Analisis Pembelajaran Siklus III .....	182
4.11.2.1 Analisis Tujuan Pembelajaran Siklus III .....	182
4.11.2.2 Analisis Proses Pembelajaran Siklus III .....	183
4.11.2.2.1 Analisis Aktivitas Guru Siklus III .....	183
4.11.2.2.2 Analisis Aktivitas Siswa Siklus III .....	185
4.11.2.3 Analisis Evaluasi Pembelajaran Siklus III .....	186
4.12 Refleksi Pembelajaran Siklus III .....	198
4.13 Revisi Pembelajaran Siklus III .....	202
4.14 Deskripsi Tahap Evaluasi .....	203
4.14.1 Pengecekan Efektivitas, Efisiensi, dan Relevansi Model yang Dikembangkan .....	203

4.14.2	Penyempurnaan Model Pembelajaran .....	204
4.15	Analisis Data Hasil Penelitian .....	206
4.15.1	Kemampuan Menulis Puisi Siswa .....	206
4.15.2	Hasil Analisis terhadap Aktivitas Guru dalam Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Pendekatan PAKEM .....	211
4.15.3	Hasil Analisis terhadap Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Pendekatan PAKEM .....	212
4.15.4	Pendapat Siswa terhadap Pembelajaran Berbasis Pendekatan PAKEM sebagai Upaya untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi berdasarkan Angket .....	216
4.15.5	Pendapat Siswa terhadap Pembelajaran Berbasis Pendekatan PAKEM sebagai Upaya untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi berdasarkan Jurnal Siswa	224
4.15.6	Pendapat Guru terhadap Pengembangan Pembelajaran Berbasis Pendekatan PAKEM sebagai Upaya untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi .....	231
<b>BAB 5</b>	<b>SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>234</b>
5.1	Simpulan .....	234
5.2	Saran .....	238
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>240</b>
	<b>LAMPIRAN</b>	
	<b>RIWAYAT HIDUP</b>	